У нее были длинные изогнутые брови, закрытые глаза, длинные ресницы, и она была очень хороша собой. У нее был тонкий нос, вишнево-красные губы, белоснежная кожа и овальное лицо.

Выросший в Имперском городе, он повидал много влиятельных людей, даже императрицу, и принцесса Лин перед ним были две самые красивые женщины, которых он когда-либо видел.

Тринадцатилетняя Принцесса Лин тоже была очень красива. В этот момент ей было уже девятнадцать лет.

Одна из них, естественно, была принцессой у, матерью Сюэ Чжаньтяня.

Одной из них была принцесса Линг.

Ее жирное лицо исчезло, тело исчезло. Она была похожа на фею, которая никогда не жила на свете.

По сравнению с Сяо Ши, который был на уровень выше, Сяо Ши казался зеленым. Принцесса Лин на самом деле была пионом в полном цвету, зрелая красота была естественно раскрыта.

Одиночество хрупкого тела, особенно Жнеца душ.

Сюэ Чжаньтянь не мог удержаться, чтобы не погладить хорошенькое личико принцессы Лин, и ему захотелось поцеловать ее.

Вызвав такую мысль, Сюэ Чжаньтянь был чрезвычайно потрясен в своем сердце.

Сюэ Чжаньтянь в глубине души ненавидел принцессу Лин и хотел оттолкнуть ее в сторону. В этот момент его также привлекала ее красота, и он не мог не восхищаться ею.

Сюэ Чжаньтянь не мог не приблизиться к ее вишнево-красным губам. Как раз в тот момент, когда он собирался поцеловать ее, Пион боевого духа между его бровями задрожал, создавая ощущение прохлады, когда он внезапно проснулся.

Сюэ Чжаньтянь был крайне потрясен, в этот момент он верил, что красавицы действительно могут сбить с толку мужчин, а принцесса Лин перед ним была красивой женщиной, которая могла околдовать человека до смерти.

Сюэ Чжаньтянь оттолкнул принцессу Лин от себя и встал, обнимая его за руки.

На Сюэ Чжаньтяня всегда смотрели свысока. Кроме своей матери и Сяо Ши, он редко

разговаривал с кем-либо еще и привык думать.

Они обнаружили две серьезные проблемы, как принцесса Линг могла опередить их?

С точки зрения логики, Принцесса Линг не знала боевых искусств, поэтому ее скорость должна быть очень низкой. Было странно, что принцесса Лин шла впереди и избежала нападения убийц семьи Цинь, так как это объясняло проблему.

Почему принцесса Лин, у которой не было боевой силы, осмелилась оставить команду во внутреннем слое опасного леса?

Единственная возможность, что принцесса Лин была предательницей, сообщить Цинь Фэйчжу.

Сюэ Чжаньтянь долгое время думал, что свергнуть принцессу Лин было предательством, но если это было предательством, то почему они оставили каменный лес в покое? И незащищенным.

- Если только не существует сокровища, которое привлекает принцессу Линг."Сюэ Чжаньтянь думал об этой проблеме, это было единственное, ради чего принцесса Лин рисковала своей жизнью.

Сюэ Чжаньтянь посмотрела на прекрасное тело принцессы Лин.

Дворцовый Муслин на его теле был изорван до неузнаваемости. Бесконечные лучи весны расцвели, и его грудь словно взорвалась. Белоснежная половина его тела была обнажена, вызывая крайне шокирующее ощущение.

Когда Сюэ Чжаньтянь увидел бурлящую кровавую ци, он почувствовал желание выпустить кровь из носа. Он тут же закрыл глаза.

Только спустя долгое время Сюэ Чжаньтянь успокоился. Он думал: "на теле принцессы Линг нечего прятать, может быть, он до сих пор не нашел клад?

Сюэ Чжаньтянь огляделся, его взгляд упал на неблагодарного волка, которого подавляли, и обнаружил странную проблему.

Неблагодарный на первом этапе мог бы небрежно разорвать Ранкера в клочья, но принцесса Линг-нет? У принцессы Линг определенно был секрет.

Кроме того, каменный столб представлял собой небольшую гору высотой около пяти метров. Как бы ни был силен неблагодарный, сдвинуть с места такую огромную каменную колонну было невозможно.

При обнаружении подозрительных точек, было определенно что-то не так с каменной колонной, похожей на меч. В тот же миг лепестки цветка боевого духа пиона в море сознания Сюэ Чжаньтяня рассыпались вокруг колонны, тщательно осматривая ее.

Он обнаружил, что на спине белоглазого волка виднелась трехметровая каменная вершина. Каменная вершина имела треугольную форму и гладкую поверхность. Он был похож на отполированный камень.

Странно, что гладкая сторона оказалась сломанной.

Лепестки цветка быстро полетели к десятиметровой трещине.

Трещины на каменной колонне были очень гладкими, как будто ее разрезали острым оружием.

Оказалось, что трещина представляла собой пятиметровую платформу, поэтому он уделил ей больше внимания.

Он заметил, что цвет в центре платформы был неправильным, и это было очень грубое и сухое ощущение.

Что было не так с цветом, так это то, что он был длиной в метр, как книга.

Только присмотревшись повнимательнее, он понял, что на нем были простые и ничем не украшенные руны.

Каменная колонна была серой, а квадратная рамка книги-серой и железной. Казалось, он сделан из металла.

Сюэ Чжаньтянь понял, что руны на нем на самом деле были одним из видов письма.

Маг был талантливым человеком с большим количеством знаний. Сюэ Чжаньтянь, которого с юных лет воспитывали как Мага, естественно, должен был многому научиться.

После долгих раздумий Сюэ Чжаньтянь смог подтвердить свои слова.

Он был крайне потрясен!

Это были слова старшего Бога. Это был легендарный божественный язык богов.

Проверив его несколько раз, Сюэ Чжаньтянь все еще думал, что это не Язык Бога предков, потому что если бы он перевел руны в соответствии с языком Бога предков, то в нем было бы

только три слова: "мусор".

Это была странная книга, озаглавленная "мусорный контейнер" и помещенная на вершине скрытой колонны. Все думали, что перевод был неправильным.

Сюэ Чжаньтянь хотел подняться и посмотреть, но он был слишком высоко.

- Маленький извращенец, ты смеешь богохульствовать над этой старой леди.- Раньше Принцесса Линг переживала критический момент в своем развитии. Она знала, что, когда Сюэ Чжаньтянь ласкал ее прекрасное лицо, она не могла пошевелиться, поэтому хранила это в своем сердце.

http://tl.rulate.ru/book/38126/1093950