

Кирилл не особо хотел перемещаться обратно, поэтому они вместе с Леной решили спуститься с горы пешком. По пути они изредка слышали странные звуки, однако их источника они не увидели. Через минут 10 они спустились к подножью горы и направились в Тогск. Дойдя до города, они увидели большое количество людей, что начинали покидать свои дома ради изучения нового мира. И тут к Кириллу пришла мысль, что надо бы поговорить со всеми.

- Надо найти Риктора, срочно.

И с такими мыслями они вернулись домой. Сарасвати с Бледным уже прошли преобразование и сидя на кухне, ждали возвращения своего хозяина. После преобразования они перестали быть зомби, а так же им вернулась их память. Оба сейчас сидели в раздумьях: остаться с Кириллом или же просто уйти. Они больше не были прирученными питомцами, поэтому и выполнять приказы они более не обязаны, однако у них так же осталось память зомби и они понимали, что мир уже совсем другой.

- О, привет. Теперь вы полноценно похожи на людей - заходя на кухню и ставя чайник, подколот их бывший хозяин.

- Кирилл, ты же понимаешь, что теперь мы не прирученные? - спросила Сарасвати.

- Да, Сара, понимаю.

- И вообще, я не Сарасвати! У меня и своё имя есть! - ответила она с обиженным взглядом.

- Твоего имени я не знаю, однако я дал тебе собственное и оно до сих пор значит у тебя. Так что не открутишься, будешь Сарасвати. Бледный, а ты хоть не обижаешься на меня?

- Я? Да нет, мне незачем. Я благодарен тебе. Ты мог убить меня, но не убил и по факту спас. Так что я останусь с тобой и буду помогать чем смогу, ведь за мной должок.

- Вот видишь, Бледный не такой как ты. Он все таки умеет думать - Кирилл скрестил руки на груди и недовольно посмотрел на девушку.

- Вообще-то я тоже не собиралась уходить, однако теперь ты мной не управлять не будешь, усёк?

- Да? Хм, ну ладно - парень присел на стул и с досадой посмотрел на неё - Тогда раздевайся.

- Чего? В конец уже тронулся? Изнасиловать собрался? - в ответ крикнула она.

- Ну понимаешь... Всё, что на тебе одето - принадлежит мне. И если ты больше не моя, то предметы ты должна вернуть. Жалко, что силу твою забрать нельзя будет...

- Хозяин, это Сарасвати - спокойно произнесла девушка и её лицо моментально поменялось. И сам голос стал немного грубее - Даже сейчас в теле этой девушки я ощущаю себя, как часть её личности. Не слушайте что она говорит, я все ещё могу управлять этим телом и служить вам. Она не может сопротивляться.

После этих слов Сара схватилась за голову и начала что-то бормотать.

- О, так в тебе и старая Сарасвати осталась? Занятно получилось, прошлые воспоминания создали вторую личность. Бледный, с тобой такая же фигня?

- По факту да, но так как я был одним из разумных зомби, то в виде зомби я имел свои воспоминания и был как человек, только с жаждой крови. Да и ни Бледный и я сам не отличаемся в желаниях, так что мы с ним как одно целое. Но голос в голове порой мелькает.

- Вот оно как. Понятненько.

Кирилл снова посмотрел на бывшего питомца, который продолжал сходить с ума.

- Рас уж Сарасвати все ещё в тебе, то так уж и быть, оставим экипировку тебе. Однако даже если ты не хочешь слушать меня - ты будешь это делать. Сарасвати все ещё моя подчинённая и тебе бы тоже следовало смириться с этим.

- Ой все. Даже собственное тело мне оставить не могут.

- Ты вообще давно помереть могла, так что в качестве благодарности я много не прошу. Раньше ведь вопросов не возникало.

- Потому что раньше моим телом управляла эта зомби-кукла. А я могу думать сама за себя.

- Думай что хочешь, но я всё ещё твой хозяин - усмехнулся парень. Девушка встала и подошла к нему вплотную, замахнувшись рукой.

- Следи за языком, а то по лицу можешь получить! - резко сказала она.

- Хмм... Сарасвати? - с улыбкой спросил Кирилл.

- Да, хозяин? - внезапно ответила девушка, после чего сразу же закрыла свой рот.

- Раздевайся. Полностью. Будешь голой ходить.

- Как пожелает. - снова вырвалось изо рта девушки и та начала избавляться от одежды и брони. Но при этом она била себя по рукам, пытаясь сопротивляться.

- Сука... Как тебе наглости хватило... - прохрипела она, пытаясь остановить саму себя.

Кирилл начал слегка смеяться, однако этот цирк прекратил Лена, которая вошла в комнату и сразу же двинула парня ногой.

- Ты чё тут устроил, спермотаксикозник? Измену с бывшим полу-трупом?

Как только Сарасвати пришла в себя, она сразу же ринулась к Кириллу и со всей силы двинула ему коленом прямо промеж ног. Тот моментально согнулся и упал на пол.

- Извращенец... Могла бы, сразу оторвала бы...

После всего этого Сарасвати надулась и отвернувшись, молча сидела на стуле. Чайник уже закипел и Лена сделав, чайку ушла вместе с Кириллом в комнату. Кирилл хотел много чего проверить в этом мире и сейчас самое время. Открыв свой статус, парень хотел проверить что с его стататами. Окно статистики было немного другим, но все ещё достаточно понятным. Какого было удивление Кирилла, когда он увидел свою статистику. Если ему не изменяла память, то она была точно такой же как и была в самом начале системы. Полистав навыки он тоже был удивлен, все пассивки, что давали характеристики исчезли. Все предметы, что были на Кирилле, так же потерял свою прибавку к характеристикам. Однако в пассивках появился один навык - Покровительство Яши. Такое оно имело название. Из описания стало ясно, что Яшка

немного переделал характеристики. Если бы он оставил их как основные, то ему пришлось бы изменить тело носителя. Однако быть 2 метровым и сверх накаченным человеком не круто. Поэтому, что бы такое не произошло, он собрал все добавленные характеристики и дал их как божественное покровительство. Оно не как не противоречило нормам мира и все работало как следует.

- Зачем так пугать то, а? Я, конечно, немного имбовый, но нерфить не нужно.

Среди навыков так же пропали ранги, было только название и описание. И никаких рангов. Но на этот счет Кирилл сразу понял что к чему. Системы, как таковой, уже не было и все люди могли использовать навыки без ограничений. Поэтому в рангах не было смысла. И тут к нему пришла мысль: А что с моим полным отражением?.

- Лена, создай свое лезвие и атакуй меня. Хочу кое-что проверить

Не понимая чего он хотел, Лена просто сделала как было сказано. Это был один из основных атакующих навыков Лены, поэтому ей было не сложно его сделать. Небольшое лезвие, сантиметров так 50, сразу же полетело в сторону парня. Тот в свою очередь не задумывался о навыки и просто стоял. Лезвие попало в руку парню и проткнула насквозь. Лена сразу же рассеяла лезвие и подбежала к Кириллу.

- Ох блин, прости пожалуйста. Как ты?

- Все нормально, давай ещё раз - сказал Кирилл, используя исцеление - Я проверяю свое отражение. Надо же понять, как оно работает.

- Понятно.

Она снова создала лезвие и отправила в парня. Теперь Кирилл представлял в голове как должно работать отражение. И лезвие которое в прошлый раз проткнуло ему руку, отскочило не долетая до его тела. Однако это было уже не то, что было в системе, Лезвие отскочило, но не исчезло и все так же начало атаковать Кирилла, Лена не получала никакого ответного урона.

- Все, хватит.

Лезвие остановилось и рассеялось. После этого Кирилл задумался над тем, как сейчас работает магия в этом мире. Когда он был вместе с Саней у зооморфов, он ещё кое как мог использовать системные навыки и они сами работали, однако сейчас ему надо все поддерживать самому.

- А что насчет цепной молнии? - задал он себе вопрос и, подняв руку, представил молнию, что должна была появиться в руке. И всё, как он представлял, произошло. Это уже не цепная молния, но все ещё навык, связанный с электричеством. Из ладони как будто бы рассыпалось электричество. Это было достаточно красиво. Однако Кирилл во время использования так же ощущал небольшую нагрузку на тело, эти молнии так же касались его и это было неприятно.

- Лен, тоже попробуй использовать навыки, сейчас нам надо понять, как все это работает.

У нее было не так много навыков, да и они все не были такими замудренными, как у Кирилла, поэтому ей было не сложно повторить все то что она делала до этого.

А Кирилл решил опробовать навык, что он не использовал в системе. У него была Мимикрия,

которая меняла внешний вид. В отличие от других навыков, которые по ощущениям он мог представить, то мимику он не использовал и собственно не знал как все с ней происходит. Вот только знания об его использовании уже были в его голове и задумавшись об этом, он нашел все ответы. Представляя вместо своего лица, лицо Лены Кирилл кое как смог использовать мимику. Тело осталось прежним, а голова полностью изменилась и стала такой же как у Лены. Нос, губы, цвет глаз, волосы - изменилось все. Однако после этого Кирилл почувствовал небольшую боль в голове. Открыв панель, Кирилл заметил что его мана упала ниже половины.

- Черт возьми, не подумал об этом - садясь на кровать, Лена что была занята своей проверкой остановилась и взглянула на парня.

- Что ты сделал? Я себя вижу - удивившись тому, что на теле Кирилла была другая голова.

- Да вот, использовал на свою голову мимику. Теперь надо ждать, пока мана появится.

- Хах, ну ты и лошара. Хотя девушка из тебя симпатичная.

- Вообще-то я тебя повторял. Хотя с волосами я чутка переборщил - схватив длинные волосы что сейчас косались пола.

- Значит вот какой ты меня видишь? Довольно приятно. Вот только смотря на твое не женственное тело мне становится страшно. Ты на трапа похож.

- Ну блин, я же не знал сколько маны оно требует.

В это время в квартиру вернулся Саня с Евой, а в след за ними пришли Виолетта с Лёшой.

- Где Кирилл? - зайдя в комнату спросил Саня и увидел двух девушек, что сидели там.

- Хех, а зачем он тебе? - спросила Лена.

- Давай без этого, где он?

- Вон сидит, плачет - сдерживая смех указала она на Кирилла.

Кирилл повернулся и нарочно дернул волосы так, чтобы они прилетели в лицо Сане.

- Ну как я вам? Сань, ты уже хочешь меня?

- Ты чё, ебобо? Что с ебалом? - спросил он, смотря на своего друга как на дебила.

- Да вот, навыки пробую.

- Ну ты конечно дурак, братишка, земля тебе пухом. Пародия на Феликса, блин...

Вслед за Саней в комнату зашли и Виолетта с Евой. Они обе, увидев Кирилла, так же пытались не показать смех.

- А я говорила, что будет что-то подобное.

Для Виолеты уже нечто подобное происходило, поэтому она ожидала что такое уже будет. Вот только в прошлый раз Кирилл сделал себе лицо Вальтера, и бегая по городу отдавал глупые приказы его солдатам.

- Похуй на твое лицо. Мы же с Евой спустились с обратной стороны горы, так вот, там мы нашли небольшую пещеру. В ней было большое количество скелетов. Старые, очень старые, так вот в той пещере, как оказалось, был спуск вниз. Мы с Евой сходили туда. Там был город, подземный город. Мы короче осмотрелись, а Ева сказала что спускаться не будем, а я хотел посмотреть на живущих там.

- Так, вы видели кто там был?

- Да, там были небольшие люди со светящимися волосами.

- О, так это Недры. Более мение мирные, хотя я хз как вы дошли до их города, потому что в прошлый раз к ним мы добирались долго.

- С ними будут проблемы?

- Нет, не должно быть. Они не выходят из своего города, да и вообще если это их столица то там их больше, чем всех людей, что были перенесены сюда. И если начнется бой - у нас будут проблемки.

- Тогда не трогаем их и все, пусть живут себе в своем городе. Виолетта, можешь помочь мне быстрее изменить внешность?

- Так, смотри, системы больше нет, так что ограничений по использованию маны тоже больше нет. В отличии от нашего мира тут она есть везде и ты можешь использовать сколько хочешь. Вот только тело может не выдержать нагрузки и ты умрешь, именно поэтому нас и ограничивали. А теперь перестань использовать ману внутри своего тела и попробуй почувствовать ману вокруг тебя.

Все так же сидя на кровати Кирилл решил попробовать то, что говорит Виолетта. Закрыв глаза Кирилл, задумался об мане, что летает вокруг него. Просидев так несколько минут Кирилл наконец то почувствовал что во всем доме во всех предметах есть мана. Она буквально везде. После того, как он увидел её, он начал использовать её для того, что бы изменить свое лицо обратно. Сам не осознавая как он это делал, он изменил свое тело.

- Молодец. У нас в отличии от остальных рас не было маны и Яша специально для этого вводил систему что-бы мы понимали её. У нас в голове есть знания об управлении маны и ее контроле. Так же кристалл нам помогает в её управлении. Этого не будет у наших детей, они будут уже другими и так же как мы, не смогут управлять маной.

- Понятно. А какие приделы есть в высасывании маны из мира?

- Их нет. Сколько нужно, столько и бери. Вот только тело может не выдержать.

- О, так я могу юзать исцеление и не беспокоится об этом?

- Нет, исцеление не помогает, мана начнет сжигать твой разум после чего и тело, так что даже не пытайся юзать заклинания без ограничений.

- Понял, не дурак, дурак бы не понял. Это, кстати, сколько времени то? Мы видели закат значит ли это что сейчас уже вечер?

- Ну, с временем тут конечно траблы - ответила Виолетта - Эта планета в несколько раз больше Земли, да и вся солнечная система работает по другому. Привыкайте, на этой планете сутки -

не 24 часа а 48. Да и времена года здесь ничего не значат, у нас вечная зима, а где-то вечное лето.

- Ага, теперь можно будет нормально выспаться ночью - радостно сказал Саня.

- Виолетта, а что за две луны в небе? Они достаточно близко к нам, думаю, там даже может кто-то жить.

- Ну да, живут. Один из спутников называется Кес, он предназначен для рас, которые не любят солнечный свет: вампиры и т.п. Он, как и луна, вертится только одной стороной и там вечная ночь. В второй - Реит. Просто планета, там тоже живут, но особого назначения она не имеет. Ладно, ваши проблемы мы решили. А теперь, собственно, давай поговорим о том, зачем я пришла. Леше надо место для экспериментов. Его навык создание волков может быть использован по другому, так что он хотел бы поэкспериментировать. А второе - это место, в которое надо нам как можно скорее попасть. Во время возвращения в прошлое ничего с собой взять не получилось, однако в моей голове все ещё есть воспоминание об этом, так что мы сможем туда попасть.

После этого Виолетта достала лист бумаги и начала вливать в его ману. Через несколько секунд на белом листе начали что-то появляться. А ещё через несколько секунд лист уже не был белым, а картинка, что там была нарисована, представляла проход состоящий из каменных стен.

- В этом месте мы сможем найти очень полезный предмет. Так же там будет Уми, милый парень.

- Сражаться будем? - спросил Саня?

- Нет. Тебя я и не зову с нами, от тебя одни проблемы.

- Пфф, не сильно и хотелось...

- Хорошо, попробуем переместиться - Кирилл, смотря на картинки, представлял как он стоит посреди этих стен. Все кто был в комнате переместился вместе с ним.

- Походу, мы оказались где надо.

- Да, это то что надо - снимая со стены факел, Виолетта подпалила его - Следуйте за мной.

Несколько минут они бродили по этому проходу, пока не наткнулись на 3 метровую дверь. На ней была резьба и дверь выглядела красивой. Однако Виолетта не дала разобраться, что на двери вырезано и приложив руку к ней начали что то делать. Дверь открылась и оттуда повеял свежий ветерок. Так же от туда светил достаточно яркий свет.

- Давайте, пошли - заходя за дверь.

Все последовали за Виолеттой и они оказались в каком-то лесу. Было слышно пение птиц и везде были деревья. Проходя в центр этого места по каменной тропинке, они постоянно осматривались. В конце пути они увидели небольшой двухэтажный домик. Виолетта подошла к входной двери и постучала. После чего открыла двери и вошла внутрь.

- Простите, за вторжение. Уми, вы здесь? - достаточно громко крикнула она на весь дом.

- Не кричи ты так - спускаясь со второго этажа сказал женский голос - О, а вы рановато сюда добрались.

- Шелтир? Что вы тут делаете? - поклонившись спросила Виолетта.

- Не надо формальностей. веди себя как обычно. Я пришла сюда обсудить с Уми некоторые вопросы касательно этого места.

- Мы как раз пришли сюда для выполнения условий, которые были в прошлый раз.

- Ну, на самом деле вы должны были пройти огромный данж, а использовать телепортацию Кирилла не очень честно, понимаешь это?

- Да, я все понимаю, однако это была просьба Уми.

- Даже так? Она сейчас спустится, так что проходите и присядьте.

Вся компания отправилась в указанную Шелтир комнату. В комнате был достаточно большой камин который почему то горел, несколько диванов и стол посередине. Парочка картин с изображениями Шелтир, Уми, Якова и еще нескольких незнакомых остальным людям. А вот над камином висела самая большая картина, на которой была миловидная девушка. Как только все расселись, перед каждым появилась кружка с чаем или кофе, в зависимости от того, кто что любил.

- Угощайтесь - сказала Шелтир, так же попивая чай из кружки.

Саня хотел что-то спросить у Шелтир, но Ева закрыла ему рот. Виолетта рассказывала кто эта девушки и проблемы с ней точно не входят в планы Евы. Поэтому в течении нескольких минут вся комнаты просто сидела молча. Как только Кирилл допил чай, со второго этажа послышались шаги. Достаточно быстро они исчезли и в комнату в которой все сидели зашло два человека. Одним из которых и была Уми - это достаточно высокая стройная девушка, с длинными белыми волосами, собранными в конский хвост. Она была одета в брюки и белая рубашки, а за ней вышла девочка небольшого роста. Именно она была на картине над камином. пышное платье, туфельки, все было как на картине. Мраморный цвет кожи, такие же белые волосы, собранные и заколоты в небольшой пучок на затылке. Красные глаза. Девочка сразу же осмотрела всех, кто был в комнате.

- Виолетта, ты уже пришла. Как и договаривались - сказала Уми, стоя у дверей - Линь, присаживайся, я пока поговорю с ними.

Девочка махнула головой и села на кресло, которое появилось в углу комнаты. Уми же подошла к Виолетте и села рядом.

- Давно не виделись. Если ты здесь, значит обновление уже прошло?

- Да, Яша сейчас очень сильно сократил время и быстро обновил мир.

- Да, Линь мне говорила что кто-то, пробрался в обитель Богов и устроил там шуму. Многим теперь достаточно долго восстанавливаться придется.

- О, так они не умерли что-ли? - удивленно спросил Саня - Я думал, что моих сил хватит, чтобы умертвить их всех.

- Не беспокойся, ты пока не в состоянии убить даже самого слабого бога. Можешь победить, но до убийства тебе далеко - смотря на Саню, ответила Уми, оценивая его силу.
- Думаешь?
- Знаю - ответила она и скрестила руки.
- Проверим? - Саня подорвался и уже стоял перед Уми с активированным Боевым Ритом.
- Живо сел на место - сказала девочка и Саня мгновенно оказался на месте, в котором он сидел до этого и не мог двигаться - Раздражаешь...
- Сейчас ты в доме Линь и тебе стоило бы хоть немного уважать ее - сказала Уми.
- Не знаю никого с таким именем. И мне не за что её уважать.
- Сань, я бы не шутила с ней - сказала Шелтир, вставая за спиной - Она та, кто сделала Яшу старшим Богом. Сильнее ее во всем мире нету никого, ибо она создатель этого мира и шутить с ней не стоит.
- Сань, прекращай, мы сейчас не в Тогске и помочь нам не кому. И если Шелтир говорит, что с ней не надо шутить, то просто смирись и слушай.
- Давайте ка расскажу все так, что бы все поняли. Когда кто-то использует "Перемотку", то ему для этого нужно одобрение бога, так сказать. Ибо никакая теория параллельности миров в реальности не работает. Ответвлений нет и новый мир не появится из воздуха. Так вот, перемотка буквально восстанавливает мир обратно. Таких навыков всего 3 и помимо Виолетта его не использовали. В прошлом, мы с тобой кое о чем говорили - смотря на Кирилла сказала Уми - Это может быть и не по правилам Яши - дать кому-то что то из будущего, но ты убедил меня выполнить твою просьбу и просил передать тебе вот это - перед Кириллом появилась небольшая коробочка - Все так же как и было мне передано.
- Я, конечно не помню этого, но спасибо, что выполнила мою просьбу.
- Не за что. Так же ты там найдешь некоторое пояснение того, что ты мне должен. А теперь ты - Уми уставилась на Саню - Если хочешь обрести по-настоящему великую силу, то вернись на поверхность и пройди всё подземелье с начала. Тогда и силу получишь и чему-то кроме грубости может быть научишься. Хотя бы умнее станешь. А дойдя до конца может даже тебе выпадет шанс сразиться со мной.
- С чего бы мне слушать тебя? Я уже здесь и могу без проблем сразиться с тобой. И убить, если надо будет.
- Неа, сейчас вам уже пока уходить - после чего Уми чисто символически щелкнула пальцами и из комнаты исчезли все кроме самой Уми, Шелтир и девочки.
- Думаю, ваша затея весьма занятная - вернувшись на свое место сказала Шелтир.
- Мы ничего не замысливаем. Всё так, как я и сказала. Он сам всё это затеял и теперь пусть сам и решает, как поступить с новым миром.