Что, черт возьми, происходит с моим телом?

Начиная с прошлой ночи, а если точнее, с рассвета, это единственный вопрос засел в сознание Хаято. Он хотел получить ответ, это сильно волновало его.

И сейчас Хаято вместе с девушкой возвращался в общежитие.

— С меня достаточно! Все, хватит! Как, черт возьми все это произошло?

— У тебя приподнятое настроение, а?

— У МЕНЯ НЕПРИПОДНЯТОЕ НАСТРОЕНИЕ, ЯСНО?!

— Мне кажется, что нет ничего такого в том, что ты будешь жить со мной в комнате и вдыхать воздуха, пропитанного моим ароматом.

— Ты считаешь, что запах твоего тела меня заводит?

— Прощу, не называй его запахом тела. Это неприятно.

— Тогда перестань извергать из своего рта вещи, словно из хентая про то, какой аромат исходит от девушки!

— ... А?

— И голову не наклоняй! Я хочу сказать, что меня не заботит твой запах! Почему я вообще должен жить вместе с тобой?

Он перешел на один из интересующих его вопросов, когда они добрались до комнаты.

— ... *вздых*, яре, яре.

— Теперь понимаешь, почему меня все это так шокирует?

Будь то потеря памяти или контрактные звери... Странные вещи, подобные этой и другие схожие им, продолжали случаться с ним, а теперь ему еще нужно жить с девушкой? Как это вообще произошло?

Ширли на мгновение замолчала и глянула на неумолкающего Хаято, но тут, внезапно, подошла к комоду, словно вспомнив что-то, и начала раздеваться.

— Ч-ч-ч-чег?!..

Перед ошеломленным Хаято опала вниз её юбка.

Когда она коснулась своими длинными и тонкими пальцами кружев трусиком, он запаниковал и повернулся к ней спиной.

— Что это еще за стриптиз?! С чего он так неожиданно!

— Я захотела переодеться в чистую форму, прежде чем отправиться в столовую. Вчера я весь вечер трудилась и порядком вспотела. Будь у меня больше времени, я бы еще приняла утреннюю ванную...

— Н-но я говорю про то, почему ты это делаешь передо мной...

— А где мне это делать? Помещение однокомнатное, и даже если я решу переодеться в коридоре женского общежития, боюсь представить, какой шум это может поднять.

Конечно же, весь путь от офиса председательницы до общежития, он шел вместе с Ширли. Помимо этого, вся их дорога была наполнена глухими разговорами в их спины и странными пытливыми взглядами - и все из-за Хаято. Возможно, его случайно приняли за какого-то наглого нарушителя, что вторгся в пределы женского святилища?

Тем не менее, если бы он один проделал весь этот путь... Он даже не мог предположить, что произойдет.

Несмотря на то, что он хотел еще сказать, Хаято сдержал эти слова в себе и стал думать о разных вещах из-за шороха одежды за его спиной.

— Итак, давай уже перейдем к твоему вопросу о том, почему теперь ты будешь жить вместе со мной. Ответ не будет отличаться от объяснения председателя, что ты слышал ранее. Хенксенриттер несет ответственность за своего контрактного зверя, следит за его действиями и контролирует его.

— Это... Я хотел спросить тебя об этом еще вчера, но не вышло, потому прошу, расскажи мне больше о том, что представляет из себя контракт хозяина и слуги.

— Ты действительно ничего не знаешь, да? Или мне лучше спросить то, что ты вообще помнишь?

— ... ударь меня.

Он знал как говорить и писать... или точнее, он помнил как это делать, но когда дело доходит до понятий Хенксенриттер, контрактный зверь или подобным им вещам, он ничего не смог вспомнить.

Если её спросить, то она ответит, что это обычная вещь в этом мире.

Он просто ведь не может вспомнить? Или он никогда об этом и не знал? Для Хаято, того, кто лишен воспоминаний, сложно судить о подобном.

— Возможно, это просто амнезия, но... может и что угодно. Я расскажу тебе о том, что ты хочешь узнать, потому что у меня настроение хорошее, так что будь благодарен.

— Хорошо, хорошо, спасибо тебе большое.

— Я не чувствую в этих словах искренности. Почему бы тебе хотя бы не опуститься на колени?

— Почему постоянно нужно вставать на колени?!

— Если для тебя это слишком, то как насчет чтоб проявить свою благодарность, хотя бы сказать мне это в лицо?

— Аах, хорошо!

Что за проблемная бабеха!

Подумав об этом, он неохотно повернул голову. Он увидел, что она все еще была в нижнем белье, потому он снова заволновался и закрыл глаза.

— Почему ты еще не переделась?!

— Интересно, а разве я сказала, что закончила?

— Н-нет, но!..

Ширли сказала ему посмотреть ей в глаза. Хаято предположил, что, поскольку она сказала ему это, то уже успела переодеться - никто не мог предположить иного поворота.

Они черные...

Я не виноват в том, что увидел её всю в этих кружевах и взрослом нижнем белье и то, как

лифчик облегает её гру... Даже если я сейчас думаю об этом, моей вины здесь нет. Правильно, абсолютно нет!

— Ну, в любом случае, в этот час столовая закрыта, потому я коротко тебе расскажу об этом... Интересно, а в каком нижнем белье мне лучше всего пойти. А какой тебе больше нравится, простой набор или кружевной?

— Не хочу ничего об этом слышать!

— Белый или черный, какой предпочитаешь?

— Будто я знаю!

— То есть ты не хочешь зрительно оценить, и помимо этого я даже не могу спросить, какой цвет тебе по нраву?

— И как мне ответить на этой вопрос?

Удовлетворенная подкалыванием Хаято, Ширли наконец начала говорить о Хенксенриттерах и контрактных зверях.

— Мы уже немного обсудили это, прежде чем отправились в офис председательницы: те, кого называют "Хенксенриттеры", единственные существующие в этом мире, чья сила может сравниться с силой Демонических Зверей.

— Если я правильно запомнил, Демонические Звери - человекоподобные монстры, часто замечаемые на континенте Фруйлин, верно?

— Верно. Никто не знает, как они появились и откуда пришли. Но Демонические Звери присутствуют на континенте. Сила, необходимая для защиты повседневной жизни людей - сила Хенксенриттера.

— Хммм. Но почему девушки?

— Потому что только девушки могут стать Хенксенриттерами.

— Почему? Мужчинам запрещено?

— Ты вновь говоришь какие-то странные вещи. Как парни могут стать Хенксенриттерами, если они не могут стать даже ведьмами.

— Что еще за ведьмы?

— Девушки, изучающие искусство магии. Ты наверное и про это бы спросил, но я отвечу прежде. Магия - это искусство использования энергии, магической силы, существующей внутри наших тел для выполнения различных действий. Кроме того, только девушки обладают этой силой.

— У парней нет магической силы, потому они не могут использовать магию?

— В принципе так, но если выйдет так, что у них появится магическая сила, и они станут изучать магию, то любой может стать ведьмой. Отсюда же те, у кого более высокие к этому способности - иными словами ведьмы, у которых достаточно магических сил, могут связать себя с контрактными зверьми. Ведьма связанная со зверем контрактом - Хенксенриттер.

— Эээ...

— Помимо перечисленных вещей, ведьмами с огромным количеством магической силы для заключения контракта, могут стать лишь люди дворянского происхождения. Это связано с тем, что те, у кого сильная магическая сила, были связаны узами сильных семей в течение нескольких поколений.

Чтобы стать Хенксенриттером, нужно заключить контракт с контрактным зверем.

И чтобы иметь возможность заключить подобный контракт, нужно быть девушкой дворянского происхождения, только которые и обладают обширной магической силой.

— Только девушки благородной крови могут быть квалифицированы как Хенксенриттер и, не считая Хенксенриттеров, никто не сможет защитить людей и страну от Демонических Зверей... Понятно, почему так важно быть благородной крови?

— Похоже, это правило можно избежать, но я понял официальную позицию по этому поводу.

Этой был долгий разговор, но теперь он понял основные моменты по поводу устройства страны и Хенксенриттеров.

— И какого цель призванных контрактных зверей?

— Служить.

... простое слово.

— Не могла бы ты рассказать об этом немного больше?

— Не думаю, что это поможет... Напомню тебе, так какие нравятся тебе черные или белые?

— Ты все еще снимаешь их?! Или постой, ты все еще не выбрала себе нижнее белье?

— Да, так и место это застудить можно.

— Тогда наденься наконец!

— Не хочу. Я не могу определиться. Красота девушки определяется её идеалами.

— Разве не так просто решить, что надеть под юбку?

И почему она сказала, застудить то место?

— Хорошо, да. Надену белые.

В конце концов она остановила свой выбор на белых, а затем вновь оделась. Звук гладкой ткани, скользящей по коже, коснулся его ушей.

... Не представляй себе это! Ничто не должно затуманить твой разум!..

— Итак... Тебе есть что еще мне сказать?

— Прошу, расскажи мне, кто такие звери. В деталях.

<http://tl.rulate.ru/book/3806/330281>