

Глава 193: Телосложение

Когда он допрашивал Винсента в прошлый раз, Артур знал, что ученики из его секты должны были собрать людей из всех трех племен и женщина, которую он убил на лодке духов, вероятно была той, кого послали племя Наг. Это делало его поездку на их территорию бессмысленной и пустой тратой времени.

Имея это в виду, он был более или менее уверен, что принц и его сестра, скорее всего не в этом мире или по крайней мере не в этой бесплодной земле. Ему нечего было здесь делать, так что пришло время пересечь стену огня Ян, однако до этого он должен был нанести визит одному человеку.

.....

Темный пустынный город - это большой город, расположенный в центре между тремя фракциями и никто не контролировал его. Но у всех трех держав были некоторые эксперты, размещенные здесь, чтобы наблюдать за передвижениями своих врагов. Некоторые небольшие стычки будут происходить, но ничего слишком серьезного, особенно внутри города, так как запрещено сражаться в пределах города, иначе городские лорды и гвардейцы казнят их на месте.

Наибольшую власть в городе определенно имел городской лорд Канг Амитель. Он прорвался в Божественное Царство уже очень давно, и никто из лидеров фракций не осмеливается провоцировать его.

Канг - Таинственный персонаж, он не боролся за власть в этой стране и просто мирно правил этим городом. Он редко показывался и позволял своим детям заниматься городскими делами. Только когда на город обрушится большой кризис, он явится чтобы решить этот вопрос.

Было даже время, когда два генерала, Один из племени Наг и один из племени Пиголо осмелились сражаться внутри города. но это закончилось тем, что их головы были повешены над городскими воротами в качестве предупреждения для двух фракций. Что еще более удивительно, так это то, что племя Наг и Пиголо хранили молчание и не осмеливались мстить или требовать компенсации.

Когда Артур вошел в город, он увидел все три расы и даже многочисленных людей - культиваторов на улицах. Там не было драк, как он видел снаружи и атмосфера была оживленной.

Город не был слишком большим и простирался всего на несколько миль, но у него была удивительная и уникальная архитектура, которая выделяла его на этой пустоши. Это было похоже на рай для тех слабых или бродячих культиваторов, которые не могут справиться снаружи из-за свирепых зверей, скрывающихся под бесплодной землей.

Он был похож на рай для тех слабых или негодяев, которые не могут справиться с собой на улице из-за свирепых зверей, скрывающихся под бесплодной землей.

Только те кто достиг Божественного Царства или выше могут свободно бродить по этой пустоши и в некоторых других запретных областях, даже бессмертные не осмелились бы похвастаться пересечением этих ужасных мест.

В настоящее время Артур владеет телом женщины среднего возраста. Она не была благочестивой красавицей, но вокруг неё была особая зрелая аура, которая делала её

доступной, добавляя к ней то тонко-вещественное состояние, которое он имел, женщина была похожа на мирного ангела, прогуливающегося по городу.

Многие молодые люди - культиваторы, выходцы из разных сект за пределами стены, пытались поговорить с Артуром, но были дружелюбно отвергнуты. Артур пришел сюда только для того, чтобы найти кого-то определенного, чтобы не задерживаться тут слишком долго. Он не обращал внимания на магазины, торгующие дорогими сокровищами, и шел по бесчисленным переулкам, пока не достиг безлюдной узкой улицы. Он посмотрел на стену в конце улицы и ухмыльнулся, прежде чем его фигура расплылась и, мгновенно появилась за этой, казалось бы, старой стеной, на которой на самом деле было выгравировано специальное образование.

Для Артура, с его умением оценивать, ничто не могло ускользнуть от его глаз. Вместе с его черной молнией, проходящей через него или уничтожающей его, это не имеет большого значения, особенно когда он не так силен, чтобы начать.

.....

Гутча в черном рваном плаще, закрывавшем его лицо, тихо разговаривал с другим человеком в комнате лишенной света. Эти двое были довольно скрытными, так как даже не осмеливались повышать голос, особенно мужчина, который стоял лицом к лицу с Гутчей.

Поболтав немного, мужчина получил от Гутчи коробку и ушел, осторожно оглядевшись по сторонам. Его действия были профессиональными, он исчез, не оставив никаких следов, будто призрак.

Гутча тоже собрался уходить, когда вдруг почувствовал чье-то присутствие у себя за спиной. Его первой мыслью было бежать, спасая свою жизнь, но он был обездвижен прежде, чем смог среагировать. Не имея возможности сбежать, у Гутчи не было другого выбора, кроме как попытаться отговорить его.

Новости 24/7

"Пожалуйста, друг ... нет, благодетель! Я не сделал ничего противозаконного, я могу рассказать вам все, что вы хотите, если вы меня отпустите!"

Увидев, что отвратительный пиголо просит о пощаде, как только они встретились, женщина тихо усмехнулась и села на стул напротив Гутчи, который все еще волновался и болтал много глупостей в надежде сбежать.

"Я вижу, что вы все еще не изменили свои методы."

Увидев, что таинственная женщина наконец заговорила, Гутча испытал некоторое облегчение от того, что враг был готов к переговорам, но также и смущение, потому что она говорила так, как будто знала его, но он был абсолютно уверен, что никогда в жизни ее не видел.

Увидев ее улыбку, Гутча вздрогнул и после нескольких минут размышлений, что-то понял и сказал:

"Т-ты... так это сэр! Сначала я тебя не узнал.... ты выглядишь по другому"

Гутча видел, как Артур каким-то образом управляет другими людьми и с его внезапными появлениями перед ним снова, и снова, он сложил все вместе, и узнал, кто эта женщина. Хотя у него был отвратительный характер, он никогда не провоцировал могущественных врагов и

никогда не сталкивался с этой женщиной, поэтому было не так уж трудно выяснить, кто она на самом деле.

"По крайней мере, ты немного умна. Теперь давай перейдем к настоящему делу, что ты обнаружили, Я хочу знать каждую деталь, понятно?"

Артур улыбнулся и показал ряд прекрасных белых зубов женщины. Она не была необыкновенной красавицей, но излучаемое ею очарование было особенным.

"А-а, да, о ваших инструкциях ... простите меня, но я не смог найти того, что вы хотели, настоящего пространственного мастера, однако за стенами ходило много слухов об ужасающем существе, которое могло контролировать пространство! Лично я не думаю, что это правда, так как существует много подобных слухов, это просто люди, выдумывающие ложь, чтобы заработать на этом немного денег!"

Артур уставился на Гутчу серьезным взглядом, отчего тот почувствовал себя еще более неловко, запнулся и помолчал несколько секунд, прежде чем сглотнул слюну и продолжил:

"Е-есть еще кое-какая хорошая информация, которую я недавно нашел! Хотя это стоило мне очень дорого, я уверен, что родовая гробница семьи Канг скоро откроется!"

"Родовая Гробница?"

"А! Вы не знаете о ней ... это гробница, где похоронен предок городского лорда. Она открывается раз в несколько сотен лет и сюда обычно приезжает много экспертов, поэтому в город приезжает большое количество людей-культиваторов. Городской Лорд Канг знает, что он не может противостоять всем этим фракциям и навлечет беду на свою семью, поэтому объявил, что гробница открыта для всех, кто может войти в нее. Хотя он и не заявлял об этом публично, все сильные мира сего знали о его намерениях."

Закончив говорить, Гутча несколько раз глубоко вздохнул и посмотрел на Артура, ожидая его ответа.

Женщина молча сидела на стуле с задумчивым видом, после того, как прошло довольно много времени, она подняла голову, чтобы посмотреть на отвратительное лицо Гутчи и сказала:

- Что там внутри гробницы? Был ли предок Канга мастером пространства?"

Гутча разочарованно покачал головой и объяснил:

"Предок Канга был ужасающим созданием, пришедшим из-за стены, он основал этот город и с тех пор никто не осмеливался противостоять ему! Он оставил бесчисленные сокровища, и если кому-то повезет, они могут даже получить руководство по телосложению, которое он оставил, нефритовое водяное тело! О, и есть также возможность найти космическое сокровище!"

Гутча говорил взволнованным тоном, пока он пускал слюны на руководство. Не только он, но и каждый культиватор хотел бы иметь руководство по физическому развитию. Есть особые люди, которые рождаются с уникальным телосложением, как Люси например. Руководства по телосложению позволяют тем, у кого обычное телосложение, тренироваться и получить такое же телосложение. Конечно, для этого нужно быть талантливым и упорно работать, но это все еще выполнимо и именно поэтому многие люди хотят завладеть им. могущественные фракции объявили бы войну за руководство, если бы оно было действительно хорошим.

Телосложение делится на множество рангов, и телосложение Нефритовой воды считается телосложением солдата.

От низших до высших чинов: телосложение солдата, телосложение генерала, телосложение короля, телосложение императора и телосложение Бога.

Существуют также ветви телосложения: Пустотная ветвь имеет пространственное телосложение, Временное телосложение и Бессмертное телосложение. Иньская ветвь имеет Зловещее телосложение, чистое иньское телосложение, Туманное телосложение. Каждая из этих ветвей телосложения также имеет свои собственные подветви и в общей сложности существует сто восемь телосложений.

Нефритовая вода - это только Солдатское телосложение и подкатегория водного телосложения, но она все еще имеет большой потенциал и может показать необычайную силу, если ее натренировать до совершенства!

<http://tl.rulate.ru/book/3803/1196941>