

— Су Сяобао, ты меня напугал.

— Я не знаю, чем это я тебя так напугал.

— Только что.

Тон Су Сяобао был вялым:

— Я не пугаю тебя, я злюсь на этих людей... забудь об этом. Я больше не буду тебя пугать. В будущем я сделаю все, что ты захочешь. Только не плачь.

— А кто в нашей семье имеет последнее слово?

— Последнее слово за тобой.

— Так я твоя старшая сестра?

Су Сяобао стиснул зубы:

— Если ты так говоришь.

Удовлетворенная, Су Бэй слегка улыбнулась, а затем прикоснулась к своей поврежденной щеке.

Вытерев мокрое от слез лицо об одежду Су Сяобао, Су Бэй подняла голову и посмотрела на брата:

— Тогда зови меня «старшая сестра». Я хочу это услышать.

Глядя в глаза Су Бэй, полные ожидания, Су Сяобао, наконец, неохотно произнес:

— ...старшая сестра.

Даже бабушка Ван не знала, кто из них появился первым. Однако в сознании Су Сяобао он всегда был старшим братом, а Су Бэй - его младшей сестрой.

Но теперь, пока его сестра не плачет, он не возражал называть ее даже почтенной тетушкой, не говоря уже о старшей сестре.

Су Бэй посмотрела на Су Сяобао, чье лицо было таким, словно он был вынужден «сдать территорию на унизительных условиях», и рассмеялась.

— Плакать и смеяться - слишком некрасиво, — хотя его тон был полон отвращения, Су Сяобао все же осторожно коснулся лба Су Бэй и сравнил его со своим собственным, подтверждая, что ее лихорадка прошла.

— Почему ты так на меня смотришь?

— Смотрю на красивое лицо моего младшего брата.

Су Сяобао действительно красив, самый красивый мальчик в школе.

Поэтому, даже если некоторые девушки знают историю и слухи о близнецах, они все равно тайно кладут сладости и любовные письма в шкафчик Су Сяобао.

Кроме того, Су Сяобао также имеет хорошие оценки.

Как такой молодой человек, который легко может использовать свой потенциал и талант, чтобы заработать себе на еду, стать маленьким мошенником в будущем?

Су Бэй никак не могла понять.

Вот как это было написано в той книге.

-----

Когда она жила в том мире, Су Бэй наткнулась на роман под названием «Дорога королевы кино».

Если бы история в книге не совсем соответствовала тому, что она знала, Су Бэй не смогла бы поверить, что их мир на самом деле был романом.

В этом романе она и Су Сяобао были не главными героями, и даже не второстепенными персонажами. Настоящим второстепенным персонажем была женщина, которая их родила: Су Мэй.

В этой книге Су Мэй, женщина-второстепенная героиня, и Линь Ю, главная героиня, являлись стажерами развлекательной компании и дебютировали в одной группе.

Главная героиня была трансигратором. Как бывшая международная королева кино, будь то

актерская игра или образ жизни в мире шоу бизнеса, ничего из этого не было для нее проблемой.

После своего дебюта главная героиня поднялась в индустрии развлечений до небес, а после участия в шоу «актерская черта» она шокировала четырех судей одним выступлением и в одночасье стала популярной.

Хотя Су Мэй из той же группы также появилась в нескольких онлайн-драмах из-за своей выдающейся внешности, ни одна из них не принесла ей достаточно славы. Напротив, из-за того, что ее актерская игра была слишком неловкой, это даже стоило ей части популярности.

Су Мэй постепенно стала ревновать Линь Ю, и эта ревность достигла своего пика после того, как в книге появился император кино с главной мужской ролью по имени Сун Янь Чэн.

Сюжет впоследствии был похож на большинство любовных романов.

Главный герой был презрителен и даже испытывал отвращение к Су Мэй, которая пыталась приблизиться к нему, его привлекала сила главной героини Линь Ю.

Главная героиня также помогала главному герою снова и снова, постепенно влюбляясь в него и, наконец, принимая его любовь.

В то время Линь Ю уже была первоклассной новой актрисой, Су Мэй стала третьесортной актрисой, полностью покрытой грязными сплетнями.

Из-за ревности Су Мэй сделала многочисленные плохие вещи в книге, но в конце концов она не смогла избежать падения, предназначенного для второстепенного героя.

Су Мэй прокралась на банкет семьи Сун и замышляла забраться в постель Сун Янь Чэна, но не думала, что главный герой уже давно знал о ее плане.

Убедившись, что она беременна, Су Мэй не стала спешить со встречей с главным героем, а тайно убежала в сельскую местность.

Как бы то ни было, она уже была брошена своей компанией, и не имеет значения тот факт, что она не пойдет на работу. Она должна дождаться рождения ребенка и забрать его, чтобы найти Сун Янь Чэна и заставить его жениться на ней.

Все прошло хорошо. Су Мэй считала, что ей все удалось, но она не знала, что в тот вечер у нее были отношения не с Сун Янь Чэном, а с соперником главного героя.

Жутким злодеем из романа.

Значит, их биологический отец на самом деле злодей?

Су Бэй вспомнила, что финал злодея в этой книге трагичен. Однако все же не так ужасно, как у нее и Су Сяобао.

В последней части романа судьба близнецов, рожденных порочной второстепенной героиней, также была закончена.

Су Сяобао стал уличным гангстером, который был отправлен в тюрьму за попытку изнасилования, и женщина, которая была почти изнасилована им, была дочерью главного героя, участвовавшая в съемках на улице.

Су Бэй, которая предоставляла эскорт услуги после провала экзамена в художественную школу, не смогла встретиться с председателем Суном на банкете. Вместо этого ее поймал извращенный режиссер. Неделью спустя Су Бэй была найдена мертвой на вилле режиссера.

И тюремное заключение, и смерть - это только для того, чтобы облегчить семейный конфликт в семье главного героя.

Хотя Су Бэй думала, что она и Су Сяобао не закончат так, как их двойники из романа, но мысль об этом финале все равно заставляла Су Бэй дрожать.

-----

— Тебе что, холодно? — голос Су Сяобао прервал размышления Су Бэй. — Я пойду поищу, есть ли дома какая-нибудь одежда.

— Стой, Су Сяобао, ты хочешь, чтобы я умерла от перегрева?

— Ерунда. Если у тебя жар, ты должна укутать свое тело, чтобы пропотеть, — именно этому их учила бабушка Ван.

— Ты также должен сказать, что я была почти раздавлена насмерть, — даже если ей нужно укутать свое тело, нет нужды в таком количестве.

Если она не ошиблась, то синяя ткань с драконом - это нижнее белье Су Сяобао?!

— Тебе действительно тяжело? — 14-летний мальчик мог придумать только ограниченное количество методов. Дав Су Бэй жаропонижающее, он увидел, что она все еще не проснулась. Единственное, что он мог сделать — это продолжать искать что-нибудь, чтобы укрыть свою сестру.

— Ложись и попробуй сам, — Су Бэй изо всех сил старалась приподнять угол «великой горы» на своем теле.

— Забудь об этом, просто спи, — Су Сяобао покачал головой, почувствовав как краснеет.

— А ты разве не собираешься спать?

— Сначала я сделаю домашнее задание.

— Твоя домашняя работа еще не закончена на сегодня? — удивилась Су Бэй.

Что касается домашних заданий, назначенных их учителями, то Су Сяобао обычно заканчивал их между уроками, и в основном ему никогда не нужно было брать их домой.

— Твое.

— Ты будешь делать мою домашнюю работу?

— А как же иначе?

— Не делай этого, — немного подумав, остановила его Су Бэй.

— Но почему? — Су Сяобао нахмурился. — Если ты не сможешь сдать домашнее задание, как ты объяснишь это завтра учителю?

— Как объяснить это учителю?

Возможно, ее учитель не станет спрашивать о причине, по которой она не может сдать домашнее задание!

Думая об этом, глаза Су Бэй вспыхнули холодным светом.

<http://tl.rulate.ru/book/38014/818728>