

"Убийственная система?", Тан Энь, который был в состоянии скорби, был исправлен рядом подсказок в его голове и подсознательно размышлял о несколько знакомом имени в своем сердце.

Внезапно Тан Энь на мгновение провел перед глазами и обнаружил, что стоит в пустом зале.

В середине зала стоит строгий старик в плотно прилегающем смокинге и с зачесанными назад серебряными волосами. Это платье заставило Тан Эня вспомнить британского дворецкого из старых вестернов.

Одетый как стюард старик протянул правую руку перед собой и склонился наполовину по стандарту Тан Эня: "Приветствую вас, новое поколение убийц системы. Как вас называть?"

"Убийца системы?" Тан Энь оглянулся, подозрительно указывая пальцем: "Ты имеешь в виду меня, ты не того человека узнал? Я Тан Энь, что это за место и кто ты?"

"Здравствуй, Тан Энь. Вы можете называть меня старым дворецким". Старик спокойно сказал: "Это пространство системы убийц. Конкретно мы сейчас находимся у вас в голове."

"Перепугался, у меня в голове?" Тан Эня испугался. Потом он вспомнил знакомое происхождение названия Killer System, а не той игры, в которую он собирался играть до перехода.

"Нашу была горчицей, ты слышал об этом? Это почти так".

Тан Энь кивнул и сказал, что слышал об этом. В конце концов, я видел много онлайн-романов и знал определение пространства.

"Что делает эта система убийц?"

"Обучить тебя быть убийцей".

"Ух ты, обучить меня быть убийцей?" Тан Энь был ошеломлен. "Ты шутишь, я даже не убил ни курицы, ни утки".

"Убийце не нужно убивать цыплят и уток, просто убивать". Старый домоправитель осмотрел Тан Эня сверху донизу. "И у вас есть начальный талант, чтобы быть убийцей".

"Ух ты ... у меня еще есть этот талант?"

"Да, ты кажешься обычным, это хорошо".

"Оу, спасибо за комплимент!" Тан Эньпи фыркнул не улыбаясь.

"Не за что." Старый дворецкий не обратил внимания на сарказм Тан Эня и продолжил: "К сожалению, ваши глаза немного узкие и хорошо узнаваемы."

У меня нет цены на зрение, это Дэн Фэнъян, хорошо. Все тело рабочего и капитала опирается на него, чтобы сиять ... закричало сердце Тан Эня.

"Но это не большая проблема, мы можем сделать это, маскируясь ..."

"Подожди! Во-первых, я благодарю вас за ваше одобрение, но ..." Тан Энь жестом за паузой сказал твердо: "Я не буду убивать! Я не буду убийцей!"

"Вариантов убийц не так уж и много. Раз уж система вас выбрала, то вы должны стать убийцей". Старого дворецкого не волновало сильное противодействие Тан Эня, и он был явно очень уверен в системе.

"О, да ...", - не согласился Тан Энь. Убить такую чертовски опасную штуку, я научусь? Ты смеешься?

Старый дворецкий сказал очень серьезно: "Да. И сделайте шаг назад, по крайней мере, система убийц не даст вам умереть с голоду сейчас."

Увы ... Тан Энь немного подумал, потом подумал о своей нынешней ситуации. Я только что проехал через этот незнакомый мир, и, похоже, есть большая вероятность, что я могу умереть с голоду.

"Эта система убийц по-прежнему обеспечивает еду и питье?"

Старый дворецкий: "Конечно, нет. Но система может научить вас добывать пищу. Например, южнее этой небольшой каменной деревни есть роща. Система может научить вас охотиться".

Сердце Тан Эня дрогнуло: "Ты видишь снаружи?" Только что он вроде бы краем глаза увидел большое дерево.

"Конечно, вы можете видеть то, что я могу видеть. Однако если вы не войдете в пространство системы убийц, мы не сможем общаться".

Тан Энь кивнул и сказал: "Расскажи, как охотиться". Проблема питания была большим делом. Тан Энь не хотел умереть с голоду сразу после отъезда.

"Я рад помочь. Но прежде чем я научу вас, советую вам выйти и найти место без людей. Надо знать, что ваше тело давно уже стоит у колодца". - поспешно сказал.

"Ух ты, как выйти".

"Сосредоточьте ваш разум, чтобы выйти из системы убийц".

Выход из системы убийц ...

Глаза Тан Эня расцвели, и он вернулся к колодцу в Сяошицуне.

Я посмотрел на странные глаза крестьянки вокруг, Тан Эн прикоснулся к своему носу и быстро ушел.

Площадь деревни Цисяоши невелика, около 200 человек. Единственным характерным зданием в деревне является часовня. На остроконечной крыше стоит статуя красивого парня с факелом в обнаженных руках. Танг Эн немного понаблюдал и решил, что это не **** его старика распяли.

Через некоторое время Тан Эн покинул ферму и направился прямо в южный лес. Иская уединенный уголок на обочине леса, Тан Эн прислонился к стволу и тайком прошептал систему убийц.

«Эх...», Тан Эн открыл рот и посмотрел на густой лес перед ним.

Старый дворецкий, стоявший рядом с ним, спокойно сказал: «Без суеты, системное

пространство может быть постоянно меняющимся».

Сказав это, старый дворецкий махнул правой рукой, и из воздуха появилась светло-голубая световая завеса.

«Это ваша панель системы убийц, позвольте мне сначала вкратце представить ее».

Тан Эн уже привык к световым занавесам, появляющимся из воздуха. В лесу можно осаживать камнями, не говоря уже об этом...

Он взглянул на густую печать на световой завесе и Даунтон почувствовал большое давление.

Уровень системы: новичок

Код убийцы: Тан Эн

Значение опыта: 0

Значение газового давления: 0

Древо навыков: планирование, сокрытие, маскировка, навыки убийства, статус.

Плотно упакованные маленькие символы на световой завесе в основном сконцентрированы под несколькими деревьями навыков. Тан Эн ослеп. К счастью, старый дворецкий начал представлять их.

«Так называемый план означает, что перед убийством вы должны определить место действия и выполнить предварительное планирование. Составьте более одной линии атаки и отступления. Конечно, это всего лишь предварительная планировка. Вы не должны недооценивать эти тривиальные задачи и способы умной планировки. Можно убить незаметно.

«Скрытый. Сейчас вы можете только научиться скрываться, одалживать вещи и хорошо использовать различные препятствия, чтобы цель не нашла вас.

«Маскировка, всем понятно. Вам нужно только выучить базовую маскировку и измениться во внешности на другого человека. В том числе дети, женщины, пожилые люди...»

«Подождите», Тан Эн поднял руку, чтобы прервать введение старого дворецкого, «я могу понять, если это старик или даже женщина, я могу понять, но выдавать себя за ребенка - это уже слишком, телосложение очевидное... ах!»

Щелчок, щелчок, щелчок...

Старый дворецкий, хоть и старый, но все же ровный. Оба стояли вместе, рост старого дворецкого был на десять сантиметров выше, чем 175 у Тань Эна. Но сейчас его тело несколько раз скрутилось, его тело потрескивало, и его тело внезапно сократилось больше чем наполовину, до размера бедра Танга Эна.

Затем старый дворецкий махнул рукой и переоделся в детскую одежду с милыми зверушками. Его тело легко подпрыгнуло. По этой фигуре Тан Эн смутно видел, как дети на обочине дороги несли маленькие портфели и прыгали в школу.

«Есть ли вопросы?» Старый дворецкий махнул рукой, возвращаясь в исходное состояние.

«Нет, нет...»

«Очень хорошо, следующий - техника убийства. Этот сложнее. Сейчас есть владение длинным и коротким оружием, рукопашный бой и изготовление ядов. Я предлагаю вам сначала выучить арбалет, простой в изготовлении, простой в использовании и мощный. Ключ в том, что дистанция атаки большая, и даже если цель не удастся убить, все же есть шанс уйти».

«Что касается государства, то убийца с пиковым состоянием ужасен. Вы еще не достигли этого уровня, поэтому я пока пропущу его».

«К вышеперечисленным пяти деревьям навыков вы можете получить доступ только к некоторым основным навыкам на данном этапе. После обновления системы убийц вы сможете изучать более мощные навыки. Уровни навыков: новичок, мастер, профессионал, опытный, сфера, эксперт и гроссмейстер».

Тан Эн слушал зачарованно, www.uukanshu.com кивая снова и снова: «Как обновить систему?»

Старая экономка ответила: «Наберите определённое количество опыта, и тогда завершите задание по улучшению. Система убийц время от времени будет выдавать задания; завершайте их, собирайте опыт и убивайте цели».

«Для убийцы очень важно кровопускание. Это связано с силой древа навыков убийцы. Чем больше вы убиваете, тем больше у вас кровопусканий. Эти кровопускания будут в вашем теле, и когда вы сражаетесь, они усилят вашу смертоносность. Использованные кровопускания восстанавливаются в ранние часы дня».

Танг Эн быстро покачал головой и сказал: «Да, опять придётся убивать. Давайте лучше поговорим о том, как добывать еду».

«Можно «Да, это включает навыки выживания в дикой природе в раскладе. Я предлагаю вам сейчас научиться строить деревянный дом, разводить огонь и делать простой арбалет в лесу».

«Хорошо, без проблем». Это вопрос выживания, и Танг Эн ведёт себя очень хорошо.

Увы,

«Дон, ты строишь деревянный дом, а не птичье гнездо!»

«Ну, он достаточно большой. Но если ты уснёшь, то можешь стать ледяным человеком».

«На этот раз это хорошо; выглядит как деревянный дом. Если вас не беспокоит то, что вы можете упасть насмерть ночью, то можете попробовать пожить в нём».

«...»

"Тан, если ты будешь разводить огонь сверлением, тебе, возможно, придётся сверлить до завтра".

"Дон, если ты разожжешь здесь костер, этот лес загорится".

"Дон ..."

"Заткнись!"

"О! Кхе-кхе ..." Тан Эн закашлялся, у него были красные глаза и серое лицо, и он продолжал выдыхать черный дым изо рта.

Старый эконоом сожалеюще развел руками: "Извините, я просто хотел напомнить вам, что вы неправильно разжигаете огонь".

"..."

<http://tl.rulate.ru/book/3800/3972099>