

Ся Ян — малый святой. Хотя малое священное царство не является главной фигурой на южной территории, оно находится на вершине, и тот, кто смог стать малым святым обладает серьёзной поддержкой от каких-нибудь великих святых.

Как может командир городской охраны относиться к нему с пренебрежением?

- Соревнование по набору родственников?"

Ся Ян нахмурился. В это чужом месте есть такой знакомый обычай?

В его родном мире в прошлом проводили турниры с похожей целью, но в этом мире демонстрация боевых искусств была редкостью. Он не ожидал встретить нечто подобное здесь.

- Точнее говоря, это алхимическое состязание!"

Предводитель городской охраны продолжил: "Глядя на выражение вашего лица, я вижу, что вы впервые в священном королевстве небесного пера."

- Красная малая святая, дочь великого святого небесного пера славится своим талантом в алхимии. Однажды великая святая с северной территории, которая считается самой лучшей в этом мастерстве, сказала, что у красной малой святой есть талант к алхимии, который находится даже за пределами великого священного царства, поэтому красная малая святая изучала различные алхимические техники. Когда великий святой небесного пера увидел, каких успехов она достигла, он предложил использовать алхимию для состязания за возможность породниться с королевской семьёй. В нём участвуют только принцы и внуки правителей других священных королевств. Но даже они не сравнятся с красной малой святой моего священного королевства!" В словах командующего охраной города ощущается сильное чувство гордости.

- Значит, твой праотец небесного пера придумал это соревнование в алхимии для вербовки родственников?" - Спросил Ся Ян.

- На самом деле это небольшое лукавство!"

Предводитель охраны города сказал с беспомощным выражением лица: "праотец небесного пера изначально хотел сам найти ей сильного мужа, чтобы укрепить родословную, но красная малая святая не дала ему управлять своей жизнью и объявила, что будет проведено алхимическое соревнование!"

- Видимо дочь твоего праотца так хорошо разбирается в алхимии, что собралась превзойти любого, кто осмелится бросить ей вызов в этом. Разве это не очевидно?"

Духовное восприятие Ся Яна "видит", что вокруг священной столицы небесного пера находятся десятки тысяч людей. Сотни красивых молодых людей из разных священных стран, одетых в роскошные одежды, все они концентрируются на алхимии!

- Здесь много конкурсантов.

-Но разве это не глупо — пытаться сравниваться в алхимии, не обладая такими же хорошими навыками?"

Эти принцы родились в известной семье и используют алхимические котлы высшего уровня, а также самые лучшие материалы, которые они добавляют в него, они очень ценны. От котлов поднимается серый дым, похоже что все ценности перевариваются в них.

Как же они богаты! Видя, что другие пытаются их обскакать, они немедленно продолжают добавлять новые драгоценные материалы и бросают более дорогие сокровища, надеясь выиграть любой ценой. Никто не хочет быть первым, кто потерпит неудачу!

"Это дочь великого мудреца небесного пера?"

Ся Ян сразу заметил самую высокую платформу для алхимии. На высоком месте в нескольких сотнях метров от города стоит женщина, одетая в белую простую одежду с белой паранджой.

Хотя на ней паранджа, и видна только пара глаз и половина лица, этого было достаточно, чтобы Ся Ян понял, что это красивая женщина с несравненной внешностью!

- Сама по себе эта малая святая прекрасна, да еще и так талантлива в алхимии. Конкуренция должно быть жестокая!" Ся Ян тайком вздохнул.

"Ладно. Тогда пойду посмотрю," - Ся Ян сделал шаг вперед. После нескольких скачков он подошел к месту испытания в священной столице. В этот момент красная малая святая трудилась над алхимией, на поверхности её алхимического было выточено пять барельефов с животными, его обволакивал чудесный дым и пар. Левитируя перед ним, медленно вращая Пурпурное магическое пламя под котлом, она скрупулёзно управляла силой жара, чтобы быть предельно точной! Она даже использует некоторые специальные техники управления огнем, которые играли важную роль в алхимии.

А вот методы принцев и их приятелей были просто ужасны!

Но были и исключения.

На фоне сотен могущественных сыновей и внуков нашлись две небольшие группы первоклассных талантливых молодых людей с наибольшим потенциалом. Из их искусных методов можно видеть, что эти люди не сильно уступают в своих достижениях в алхимии.

Ся Ян был посторонним наблюдатель рядом и чувствовал, что для него в этом нет никакого интереса: в алхимии нельзя всё решить в одно мгновение. Даже самые простые результаты требуют нескольких часов работы. Если речь идет о том, чтобы создать какой-то особый предмет, то это займёт много времени! Ему уже казалось, что принцы и красная малая святая стоят над своими котлами пол года!

"Где же великий мудрец небесного пера?"

Ся Ян отошёл и заметил его недалеко от места испытания. Великий святой сидел в полукруглом подвесном кресле в центре места для важных гостей. У этого человека был суровый взгляд и брови с изломом, но он не выглядел сердитым, его возвышенная внешность выдавала в нём высокопоставленное лицо. Он был одет в роскошную белую мантию, с ярким узором в виде дракона на ней, и каждое его изысканное украшение из золота указывало на личность этого человека средних лет.

Мужчина средних лет ничего не говорил, но спокойно смотрел на молодых мастеров и наблюдал за их алхимическими приемами.

Когда он увидел, что некоторые из принцев, чтобы продержаться подольше специально добавили слишком много гениальных сокровищ в алхимический котел, чтобы затянуть время алхимии, он сразу же нахмурился, но затем он отвлекся и сказал: "все святые уже здесь, мы больше никого не ждали, верно?"

Ся Ян ощупал духовным восприятием всё вокруг и не нашел никого с аурой восточного региона.

- Разве все?"

Ся Ян поднял брови.

"Господин."

Вдруг к Ся Яну подлетел толстый слуга с улыбкой на лице, его глаза сузились, он подошел к нему и поклонился: "Откуда вы? Вы приехали сюда представлять свою семью?"

- Я из страны Золотого Шелкопряда!" - ответил Ся Ян.

Нация Золотого шелкопряда была страной, в которой Ся Ян останавливался по дороге, это было священное королевство, но в отличие от этого им правил малый святой.

Ся Ян за одним узнал много информации о южной территории пока расточительно развлекался на ней, например о разделении священных королевств на малые священные королевства и великие священные королевства. Хотя он сказал, что прибыл из малого

священного королевства, оно тоже было священным, и он мог напрямую поговорить с великим святым из другой страны.

- Я пришел, чтобы найти кое-кого. Вы не знаете, где Теневой Клык?"

Спросил Ся Ян.

"О, вы здесь, чтобы найти старейшину теневого клыка, он там."

Тучный слуга указал на старика с козлиной бородкой рядом с великим святым небесного пера, также сидящего в подвесном кресле для важных гостей.

<http://tl.rulate.ru/book/37994/1134290>