

[Пока я не сделаю всё возможное, чтобы собрать гарем в роли Одиночки]

Глава 1. Путь Одиночки в школу.

Меня зовут Кирияма Юки. Я обычный парень на втором году обучения старшей школы Тоужоу, на пути в которую я сейчас и нахожусь. Я не обладаю особыми внешними чертами, в отличие от парней из лёгких новелл, с белыми волосами, преуспевающие в учёбе и спорте. Я обычный, черноволосый юнец с обычным ростом в 170 сантиметров, обладающий средними показателями как в учёбе, так и спорте. Я мог бы поступить в наш национальный университет, если бы больше работал, а не постоянно бездельничал.

Сейчас апрель, так что это первый день моей учебы на втором курсе в школе, если не считать среднюю школу. Другими словами, время для церемонии вступления. Интересно, как много парней зачислят в этом году.

Во всём мире мужское население постепенно снижается. На сегодняшний день население Японии составляет 80 миллионов человек, включая общее снижение рождаемости и пожилых, число мужчин составляет всего 8 миллионов. Это всего 1/10 часть. Причина, связанная с этой ситуацией, точно неизвестна, но что-то связано с Y-хромосомой.

(Автор: Не спрашивайте меня, я забыл всё, что связано с этой хромосомной хренью сразу после школы)

Учитывая произошедшее, вскоре государство приняло политику двоежёнства для мужчин, дабы добиться прироста населения. Короче говоря, создание гаремов и впоследствии рождение детей стало единственным способом увеличить число мужчин в мире.

Так как это было единственным решением проблемы, наша нация приняла это без каких-либо жалоб. Однако, из решения одной проблемы возникла другая. Различия между популярными парнями и непопулярными стали более яркими. Популярные ребята получали 20 и более жён. Разумеется, непопулярные парни не получали и одну.

(Автор: Вау, как много Магов, таких как я, появилось бы в таком мире)

И вновь, государство разработало новый план. Способным парням стало разрешено иметь лишь 10 жён. Если вы посмотрите на цифры, тогда поймёте, что теперь все мужчины могут пожениться. Кроме того, для людей, не живущих в браке, каждый год увеличивается сумма налога.

(Автор: ЧЁРТ, ЭТОТ МИР В РЕЖИМЕ ВЫСОКОЙ СЛОЖНОСТИ. Я бы убил себя раньше, так как даже знакомство с девушкой уже слишком трудно для меня)

Тогда, с таким правилом, человек должен будет неизбежно бракосочетаться. Во имя спасения человеческой расы у нас более нет выбора, и я тоже думаю о девчонках, но в моём доме недостаточно комнат для них • • •.

(Автор: Отличная работа, Мизери Миу и Кирияма. Пожалуйста, молитесь за нас, 1 оценка = 1 Молящийся / 1 комментарий = 2 молящихся)

В такой ситуации, соотношение полов в одном классе составляет 10:1. Поскольку в одном классе 40 учеников, то в каждом классе всего около 4 парней. Однако, в подобном окружении, где легко влюбиться, как у меня может быть любовница, если я даже не могу завести одного друга. Конечно же я говорю о друзьях-парнях. Наличие друга-девушки является слишком

затруднительным. Я думаю об этом так, будто являюсь потрясающим парнем.

□Хааааа • • •□

После своего вздоха я стал опустошённым. Тем не менее, я уже привык к такой жизни и живу безо всяких забот. Я человек, который счастлив быть один.

(Автор: Кирияма мой ДУХОВНЫЙ БРАТ, 10/10 будут дружить с ним.)

□• • • Так вот я и прибыл, хах□

Пока я так хожу в раздумьях, кажется, что я уже добрался до своей школы. Так что с этого дня начинается очередная повседневная жизнь в депрессии. Одинокая поездка в школу, питание в одиночестве и одинокое послешкольное время. Что мне нужно ещё объяснять? Черт, перестань так думать. Ну, я просто проведу свою студенческую жизнь так же тихо и быстро, как лёгкий ветер.

Хорошо, мне интересно, в каком классе я учусь. Я не мог найти его, даже когда искал в последовательном порядке.

□Вот он. Значит, в этом году это будет 5 класс, хм • • •□

Я одел сменку из своего обувного шкафчика, затем пошёл к 5 классу и открыл дверь. Конечно же я открыл заднюю дверь. Это очевидно, что я не воспользовался входной дверью. Не недооценивайте мою жизнь одиночки.

Я проверил своё место, которое было написано на доске, и начал читать, направляясь к своему месту. Мне не нравилось, когда меня называли книжным червем, так как я всего лишь одиночка. Но поскольку вся школа и класс итак уже знают об этом, то уже бессмысленно думать об этом.

□Ладно, все уже занимают свои места□

Кажется, учитель уже пришёл. Значит, это та, кто отвечает за мой класс в этом году. • • •

□Пожалуйста, позаботьтесь обо мне, так как я буду ответственна за всех вас в этом году. Меня зовут Хиираги Асуна□

Получается, учитель, отвечающий за нас в этом году - девушка с длинными волосами в очках. Ну, я был бы рад, если она не будет мешать мне заниматься своими делами. Привлечение внимания - худший враг одиночки.

□Сейчас я буду проверять ваше присутствие. Пожалуйста, отвечайте, когда я назову ваше имя□

Мы что, долбаные младшеклассники? Учителя в наше время больше не делают переключки.

□Кирияма Юки-сан□

□Здесь□

(Автор:

[Мизери Миу-сан]

[Мёртв] )

Хоть я и ответил рефлекторно, когда моё имя было названо, но разве это не мой первый разговор спустя долгое время? Интересно, почему я сам себя спрашиваю об этом?

(Автор: Ты задаёшь вопросы читателям)

Итак, сегодня все здесь. Когда начнется церемония вступления, пожалуйста, возьмите с собой стулья и следуйте за мной в спортзал]

Учитывая сказанное, хоть это и было хорошей идеей, прийти в спортзал со своими стульями, но когда образовалось 2 ряда, пустое пространство вокруг меня было довольно широким. Причина очевидна. Все меня ненавидят. • • • Почему я сыплю соль на собственные раны? Ну, я уже привык к подобному, так что всё в порядке, но было бы неплохо, если бы это не было так грубо.

Начинается церемония вступления. Всем встать]

По всей видимости, началась торжественная церемония вступления.

Хотя это нормально для нас, чтобы встать на час, но я уже сонный. На самом деле, я уже охренеть какой сонный. Слушать рассказы старика мне было неинтересно. Хоть стоять целый час это и нормально для нас, но я уже сонный. Если честно, то я уже охренеть как хочу спать. Слушать рассказы старика было совсем не интересно

Хорошо, тогда президент студенческого совета Тодзэ Саки начнет свою речь]

Да!]

Длинные черные волосы взмыли в воздухе, когда она с достоинством поднялась на сцену и начала свою речь.

Цветы вишни расцвели, поскольку она празднует приход новых студентов. • • •]

Речь президента студенческого совета началась, а её аура была по-настоящему прекрасной, как и всегда. Она была дочерью Принципала, и её оценки всегда входили в топ 3. Она также преуспевала в спорте. Её чувство ответственности было сильным, а сама она являлась поистине великим человеком. Я думаю об этом. Для меня она полная противоположность самому себе. Человек, с которым я никогда не пересекусь за всю свою жизнь. Говоря о ней, я воображаю, что если она такой же человек, как я? Это слишком даже для меня.

Что-ж, на этом моя речь подходит к концу]

Похоже, что она закончила. Ну, лучше закончить на малом, так как серьезно слушать я могу немного, и я уже так устал от своей беспокойной внутренней монологии.

На этом церемония вступления окончена]

Это наконец кончилось. Это было слишком долго, я знаю. Я был атакован насильственным потоком сонливости 5-6 раз. И раз в этот день школа закончилась на этом, я должен убивать время на подработке.

Поскольку на сегодня мы закончили, верните свои сиденья обратно в класс, и тогда вы можете идти]

После этого я поспешно вернул свой стул в класс и отправился на подработку. У меня нет никого, с кем можно поговорить, и право сразу отправиться домой - лишь для одиночки. Поскольку я состою в клубе Идём Домой, то в действительности не имел ничего общего с одноклассниками после окончания учебного дня.

Когда я вернулся в класс и надел сумку, кто-то позвал меня.

□Было бы неплохо провести немного времени с кемнибудь, Кирияма-кун?□

□Да, неплохо, но кому какое дело?□

Тот, кто позвал меня, была учителем, Хиираги-сенсей.

□Хм • • • Не слишком ли тягостна твоя жизнь в студенческом городке? Я немного волнуюсь, так как слышала о твоём прошлогоднем выступлении□

Снова эта картина • • • Я уже устал от этого.

□Прощу прощения. Я буду честен, даже если вы мой учитель. Заткнитесь, вы раздражаете.□

□Тво-, твои слова слишком ужасны!□

Это так утомительно. Не существует людей, которые бы действительно могли беспокоиться обо мне. По этой причине я мог видеть темную сторону каждого мерзкого человека, поэтому беспокойство о себе для меня уже не важно.

□О, но это так. Значит вы лицемерка, как и ожидалось. Разве истинной причиной для высказывания этих слов не является лишь то, что вы учитель, отвечающий за мой класс, даже если вы не обеспокоены мной? Или я ошибаюсь?

□Г-, Ты не прав!□

□Это правда. Если бы вы не были моим классным руководителем, то прямо сейчас вы бы даже не поговорили со мной□

□Эт-, это • • •□

□Разве это не правда. Вы были в этой школе в прошлом году, и может вы не были ответственными за какой-либо класс, но вы всё ещё являлись нашим учителем по классической литературе, однако вы продолжали нас лишь учить, не интересуясь моей ситуацией. Разве этих доказательств недостаточно?

□• • •□

(Автор: Вы проиграли, сэнсэй, Кирияма-сама самый крутой Одиночка)

Сейчас минута тишины? С этим покончено, я был обеспокоен этим учителем некоторое время. Но я, кажется, решил этот вопрос весьма благоприятно. Моей истинной целью было пошатнуть её ментальное состояние.

□Хорошо, тогда я пойду. До свиданья□

Я повернулся спиной к учителю, как она позорно стала смотреть в пол, и я отправился на работу.

<http://tl.rulate.ru/book/3798/72924>