

В лесу дул сильный ветер, хотя было утро. Станный крик птиц время от времени делал лес еще более опасным. Вокруг было несколько маленьких озер, в которых была нормальная вода, и несколько косяков рыбы, среди которых были звери ученического уровня. На земле были различные звери ученического уровня, такие как волки, гиены, кабаны, медведи и слоны.

Некоторые из зверей, такие как волки, кабаны и гиены, охотились группами, в то время как медведи, тигры, леопарды охотились в одиночку. Были также травоядные животные, которые просто бродили по лесу, пытаясь выжить, но это не значит, что они были слабыми. Большинство зверей в этом лесу были учениками, а у тех, кто жил в группе, было несколько зверей ученического уровня с сотнями зверей смертельного уровня.

Это был внутренний район туманного леса, и это была огромная прямоугольная полоса у подножия гор. с одной стороны полосы был вход, и на этом входе была огромная стена, окружавшая весь лес, отделявшая его от гор. Эта стена не позволяла зверям подниматься на гору. Там был форпост, который следил за учениками, входящими и выходящими из леса.

В секте было правило, что если ученик не вернется раньше, чем через месяц из леса, то за ним будет послана поисковая группа. если же его не найдут, то объявят мертвым. Также был доступен талисман безопасности, который был бы доступен для учеников за один камень духа. Если ученик попадал в беду, то он мог активировать талисман, и секта немедленно посылала подкрепление.

Большинство учеников не выберет этот вариант, так как камни духа можно было получить только за определенные миссии, и эти миссии было нелегко выполнить. Они также использовались для возделывания и были еще более ценны. Только те ученики, которые были богаты или спорили с более сильными учениками, покупали талисман, чтобы быть в безопасности от своего врага.

Очевидно, что у туза не было врага, а если бы и было, то он был уверен, что справится с ним, если только он не будет учеником более высокого ранга Учителя.

Он не был высокомерен, хотя, как он теперь имеет квалификацию, чтобы сделать такое утверждение.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Никто не знал, что кроме культивирования и изготовления передатчика, он также изучал и анализировал знания, которые он получил от звания ученика и звания мастера кузнечного дела. Они стоили каждой золотой монеты, которую он на них потратил. Они того стоили.

Он использовал знания, полученные из этих книг, и использовал их для усиления потока Resurge. Ему не нужно было тратить на это слишком много времени, а просто нужно было заменить некоторые материалы и вписать на них несколько рун, что для него было похоже на детскую игру с его 3D-принтером. Он поцеловал 3D-принтер в руку, так как без этого

маленького парня у него не будет никаких рычагов воздействия.

Его повторяющийся поток теперь выглядел как серебряный арбалет, который как будто был сделан из двух рогов стального дракона. Он использовал Mystic Platinum для тела, которое было самым прочным материалом из всех доступных в мастер-классах металлов. Он также был относительно дешев, поэтому он приобрел несколько сотен граммов на рынке.

Вторым самым важным материалом, который он изменил, была теперь строка, используемая для стрельбы стрелами. Он не был сделан из волос неизвестного зверя, вплетенных в шнур. Это был самый подходящий материал, который он смог найти на рынке, и он получил его по довольно дешевой цене, учитывая, что он был довольно бесполезен, так как большинство Луков и стрел не нуждались в силе, чтобы обеспечить зверю смертельную жару, которой обладало большинство видов оружия для рукопашного боя.

Это сделало луки и стрелы менее популярными среди культиваторов, и большую часть времени они полагались на боевые искусства нападения дальнего боя, чтобы заполнить пробел в их стиле борьбы.

Туз также изменил материалы для оружия, которое теперь выглядело как два рога драконов. Они были частью зверя, который представлял собой слияние змеи и ящерицы. Туз не знал этого имени, так как быстро купил его, прежде чем кто-то даже успел заметить их в огромной куче частей чудовища.

Он был рад, что оказался внутри Туманного Павильона, потому что у него был доступ не только к сырью учеников из различных шахт (Металлы) и битам (Материалы). Он также имел доступ к ресурсам уровня мастерства. Он подсчитал, что если он не встретит мощного зверя выше 5-го уровня мастерства, он сможет убить любого зверя, находящегося ниже него. У него мог быть шанс против зверя более высокого ранга, если бы он не принадлежал к категории зверя скоростного типа.

Мясник по крови, с другой стороны, получил усовершенствование своей цепи, рамы и щита. Теперь он был способен убить любое чудовище на уровне ученика.

Туз, конечно, хотел испытать и своего мясника-кровопийцу, и повторный поток в лесу своими собственными руками, как будто даже если он симулирует его сотни раз в уме, он не будет удовлетворен, пока не испытает его в реальной жизни с реальной сделкой.

Он был одет в простой белый халат. Когда он случайно стоял в очереди, предназначенной для учеников, которые хотели войти во внутренний лес, сила солнца странным образом концентрировалась вокруг него. Это выделяло его среди толпы.

Люди не замечали необычного поведения света, но видели в Асе какого-то высокого и могучего молодого хозяина какого-то престижного клана. Он врожденно излучал ауру власти, язык его тела также был кем-то более властным и могущественным, так как его спина была прямой, его осанка доминировала без каких-либо недостатков, и он смотрел прямо на свою цель, которая

была воротами, чтобы войти в туманный лес.

Зрители видели в Нём некоего божественного гения, посланного небесами на сердце. Это было вызвано его атрибутом света, атрибутом огня и атрибутом небесного грома. Эти три атрибута были врожденно превосходящими, и с такой личностью, как туз, произведенный эффект сделал его похожим на какого-то святого. Его глаза, которые изначально были черными, теперь сияют золотистым цветом вместе с его волосами.

Туз заметил, что люди вокруг него смотрят на него, как будто он какой-то странный. Он понял, почему так много людей смотрят на него. Его это не волновало, так как он не пытался контролировать свою ауру. Если бы кто-то хотел неприятностей, он бы все равно их испортил! Мясник крови не предназначался для того, чтобы отличать зверя от человека, а не для того, чтобы отличать друзей от врага.

<http://tl.rulate.ru/book/37964/899951>