

Туз стоял там и ждал хозяина зала штаба Брэха. Внезапно, когда Туз посмотрел на землю, в воздухе разразился сильный шум.

Он увидел человека с Фиолетовым Лебедем Грома на плече. Разве это не тот старик, что был раньше? Почему он с бледнолицым молодым человеком?

Эйс вдруг понял, что происходит. Старик Шао Юн засмеялся от души и подошел к Эйсу с огромной улыбкой на лице. Этот Шао Юнь на самом деле был хозяином зала в этом филиале. "Брат Шень действительно одарен небесами! Поздравляю с тем, что вы сделали оружие первого класса! Хахаха! Ты действительно жемчужина моей кузнечной ассоциации. "

Туз улыбнулся и просто кивнул. Ты мне льстишь. Я не настолько особенная и это была просто случайность. "Кому не нравилось вести себя жестко? Он уже был высокомерен, и у него были мозги и коричневые, чтобы подкрепить это. Хотя сейчас он был не очень сильным, но у позиции тоже была своя сила.

Лицо старика Шао Юна дёргалось, когда он выглядел молодым. Ладно, ладно, молодые люди должны быть высокомерны. Он не возражал, когда улыбался. Дай мне взглянуть на оружие. "

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Было много кузнецов, собравшихся в земле вдали от склада, которые слушали разговоры дуэта.

Это был редкий случай, когда хозяин зала лично оценивал чье-то оружие. На самом деле такого никогда не случалось в этом маленьком городке. Большинство кузнецов даже забыли бы о пиковом и высшем классе Оружия, так как создать такое оружие было слишком сложно.

Говорили, что нормальное Оружие позволило бы Культиватору сражаться с кем-то на равных. Оружие элитного класса позволило бы Культиватору убить кого-то на том же уровне. Оружие экспертного класса позволило бы Культиватору перепрыгнуть через малый класс в Культивации и убить своего противника. Большинство важных и гениев секты имели экспертную оценку "Оружие".

Оружие пикового уровня было еще более тираническим и позволяло Культиватору убивать противника на два-три уровня выше, или позволяло Культиватору сражаться с Культиватором на один уровень выше. Это означает, что при пиковом классе Смертельного Оружия вы можете сразиться с учеником, который использовал Оружие на один класс ниже, что означает, что даже если ваш противник использовал Оружие экспертного класса и был учеником, вы все равно можете сразиться с ним на равных основаниях. Конечно, это не относится к тому, если противник использовал оружие уровня ученика, так как оно, естественно, будет принципиально сильнее, чем смертное оружие.

Оружие высшей степени позволит пользователю стать Непобедимым в том же самом уровне

Культивирования, и если вы были на 9 месте спиритуального смертного уровня, то вы можете сражаться и убивать до 3 места ученика и даже убивать до 1 места, если противник использовал Оружие высшей степени ученика.

Предельный! Неоспоримый номер один! Непобедимый в том же царстве! Поэтому его и называли "Оружие высшего класса"!

Туз был удивительно способен сделать Оружие высшего класса. К сожалению, оружие туза было ограничено металлами более низкого уровня, иначе он даже смог бы сделать оружие ученика!

" Мистер Шен, вы можете продать это Оружие кузнечной ассоциации за 10 000 золотых. Вы также можете получить повышение непосредственно до уровня ученика-эксперта кузнеца. Что касается Оружия, то это действительно настоящее Смертельное Оружие высшего класса. Я также могу порекомендовать вас в головной офис кузнечного объединения более высокого уровня, где вы сможете получить еще более качественное руководство. "

Эйс был удивлен, узнав об этом, так как знал, что многие люди придут за ним, как только выйдет весть о том, что он делает Оружие для Окончательного Класса.

Внезапно раздался рев, словно смех снаружи" Хахаха! Маленький Юн! Где этот маленький гений? Выведи его! Я хочу взглянуть на него! "

вскоре после "Ты грубиян! Ты думаешь, что способен встретиться с этим гениальным кузнецом!? Почему бы тебе не пойти и не посмотреть на свое лицо в зеркало? "

Внезапно снаружи закричала птица, когда Эйс смог увидеть красную ограбленную молодую женщину, сидящую на Журавлике. Она говорила в нежном тоне: "Вы двое всегда ссоритесь, мы должны сделать это быстро, если это старое чудовище придет, то мы не сможем получить никакой выгоды".

У Эйса в голове кружилась голова из-за мощной ауры, которую все эти люди произвели.

" Леди Синь, старший Уя, леди Цянь, добро пожаловать в мой филиал, что привело вас сюда сегодня? "Шао Юнь с уважением относился к этим людям, так как не прошло и получаса с тех пор, как Туз уведомил бледнолицую молодежь об Оружии, и эти трое смогли добраться сюда. Они заслужили уважение только благодаря своей силе. Каждая из их власти была еще более тиранической.

Внезапно раздался хриплый голос старика из-за тузов: "Кого ты называешь старым чудовищем, маленький Цянь? Похоже, твой отец не научил тебя уважать старших, а? "Туз был так напуган, что замер на месте.

Как будто зверь закрыл на него глаза и не смог даже повернуть назад и посмотреть на старика позади него. Через полсекунды давление исчезло, и Эйс заметил, что его спина была покрыта холодным потом. Он сразу же спрыгнул и посмотрел на то, где он стоит. Там стоял старик, похожий на засохший труп.

У старика в руке была странная деревянная палка, а в плече - маленькая белая кошка. Кошка была очень маленькая и спала на плече старика, у нее была красивая шерсть цвета металлического золота, и на ней были полосы серебряного цвета, как у тигра. Глаза старика были закрыты, а рот покрыт густой белой Бородой. Он выглядел готовым умереть в любой момент, но неожиданно высвобождал большое количество Жизненной силы. Атрибут природы!

Каждый специалист склонял кулаки, чтобы отдать честь старику.

" Старший Цинь "

" Старший Цинь "

" Старший Цинь "

.....

Эйс был удивлен, увидев это, когда смотрел на старика. Хотя он чувствовал, что тоже должен отдать честь, но даже не знал старика, чтобы он не поклонился, он обрубил кулаки и посмотрел на старика "Старшего Цинь"...

Молодая девушка, которая сидела на огромном Крейне, слезла с птицы, когда он махнул рукой, как ребенок, и поклонилась... Старший, я говорил не о тебе, ты же видишь, я говорил о моем Мастере. Он также старый монстр, и он может прийти сюда, чтобы взять этого парня в ученики. "

Старик поднял брови, когда смотрел на девушку: "Не волнуйся, я объясню это твоему Учителю, этот малыш станет моим учеником, и если ты хочешь лгать мне, то хотя бы подумай об этом сначала, твой Учитель - женщина, которую ты отродье" Су Цянь покраснела от смущения, когда она смотрела вниз.

Су Цянь была экспертом из дворца "Золотая роза". Она была очень красива и была одета в красное платье, в котором она выглядела как цветок. На голове Клэри была красная корона, означавшая, что она старшая во дворце Золотой Розы. Им управляли женщины-культураторы, и мужчина мог присоединиться к ним только в том случае, если он был алхимиком или кузнецом. Это была секта третьего уровня, как и павильон Мисти.

Вскоре два кричащих человека вошли внутрь и посмотрели прямо на старика, который тоже поклонился. Один из них был огромным парнем, похожим на Халка, с аномально огромными

мышцами. Его звали Чен Му. Он был похож на маленькую горную прогулку. Он был ростом 2 метра и был похож на маленького гиганта, похожего на красивую даму, кроме него.

Он был единственным кузнечным гроссмейстером в трёх Провансах, управляемым Туманным павильоном, и возглавлял главный филиал кузнечного объединения в Длинношаньском Провансе.

Женщиной, кроме него, был Хань Син. Она была старейшиной секты вечнозеленого солнца. Она также была сектой третьего ранга, соседствующей с Туманным павильоном, но Туз не знал, кто этот старик.

Это было неприятно! Если бы он только не знал старика, это могло бы означать, что старик был известен, и происхождение Эйса было бы поставлено под сомнение.

<http://tl.rulate.ru/book/37964/897853>