

На территории Кладбища Храброго Человека, некогда сладкий лес, демонстрировавший божественную красоту природы, теперь превратился в место, опустошенное катастрофическим событием.

Больше не было гигантских деревьев, в которых можно было услышать красивые звуки щебетания птиц. Теперь эти деревья были ничем иным, как осколками, которые могли бы стать помехой для босых.

Некогда равнинный рельеф был уже не таким, как трещины, образовавшиеся настолько далеко, что глаза могли видеть. В одних местах земля выступала вверх, а в других рушилась.

В центре всего этого был юноша, чей страх дул от ветра. Окружали его два зверя. Одно было гориллой, мех которой был белым, как снег. Она сделала ранее большую белую и черную гориллу не более чем малышом со своим ростом.

По другую сторону молодости был коричнево-черный шакал. В сравнении с ней, она, конечно, не была столь внушительной, однако, ее аура была столь же интимной.

Воет!!!!!!!!!!

Шакал ощущал свое присутствие, когда смотрел на маленькую фигурку Тафа, в центре больших открытых земель.

"Должен ли я испугаться фурбола..."

Таф выглядел так, как будто на его лице было серьезное выражение. В его руках был молоток длиной в три фута.

Рычал!!!!!!!!!!

Белая горилла рычала перед тем, как избить свою грудь.

" Не волнуйся, не нужно показывать силу этой твоей груди. Мой молоток полностью проверит его мощь, когда он размажет его по кусочкам. Посмотрим, действительно ли вы должны гордиться then".

Затем его молоток был направлен на гориллу, которая, казалось бы, еще больше разозлила его. Затем он немного успокоился, как смотрел на Тафа перед этим. Хотя это было не так очевидно по сравнению с человеческим выражением лица, на его лице начала формироваться ухмылка.

Улыбнувшись, Таф услышал грубый голос в голове.

" Человеческое дитя, последние несколько месяцев ты был ничем иным, как чумой для моего вида, когда мы были запечатаны в этих жалких землях.

Я так понимаю, мы были ограничены этой областью, чтобы быть ничем иным, как средством, с помощью которого можно заточить ваши края. Возможно, мы не сможем противостоять вашему благодетелю, но считаете ли вы себя всемогущим? "

Белая меховая горилла выглядела озадаченной, когда послала Тафу сообщение.

" Телепатия, да, наверное, это должен быть expected".

На секунду Таф испугался, когда услышал сообщение, но это не выходило за рамки нормы. Хотя на стадии зверя q1, те демонические звери на 9-ой превысили некоторые из правил, размещенных на более низких уровнях.

" Всемогущий, я не уверен. Однако, предвестник смерти, я уверен, если сочту нужным. Вы действительно правы, это заточение - инструмент, используемый, чтобы заточить мои края.

Моя единственная потребность в ваших ядрах в данный момент, однако, и ваши жизни не имеют значения. Я стараюсь не быть тридцатью кровью, если этого можно избежать, и в отличие от предыдущей партии, вы все умные существа.

На вашем этапе, я знаю, что вы можете отказаться от своих ядер. Хотя это приведет к падению ваших уровней, это может быть восстановлено в течение нескольких лет путем выращивания.

Так что это подводит меня к сути дела. Перед тем, как ты врешь два варианта. В пределах первого, ваши жизни сохранены, но ваши ядра потеряны. Затем второй, в котором я стану жнецом ваших душ, и даже тогда ваши ядра будут моими.

Выбирай с умом....".

Когда Таф говорил, можно было почувствовать прохладу, когда он произносил свои последние слова. Затем он увидел двух демонических зверей...

" Ребенок, которого ты действительно озадачиваешь. Не знаю, стоит ли хвалить твою галлу, или я должен использовать свои клыки, чтобы вырвать твой наглый язык. Вы задавали свои вопросы, но у меня есть один из своих. "

Коричневый Шакал говорил в голове у Тафа, в то время как его позиция, судя по всему, изображала хищника, преследующего свою добычу.

" Я так понимаю, это твой отказ. Во что бы то ни стало, спросите away"

Молоток с капающей кровью размазал землю, как слушал Таф.

" У вашего благодетеля есть силы, которые даже у высших царств бьют в его присутствии. Он будет вмешиваться в нашу битву, если ты в ней нуждаешься? Если это так, то я должен сказать, что действительно ненавижу твой cowardness".

Шакал проявил пренебрежительный взгляд, когда говорил с Тафом.

" Интересно, что ваши средства, с помощью которых вы пытаетесь получить информацию, довольно обманчивы, но, к сожалению, этого недостаточно. Неудивительно, что ты Шакал, а не лиса, мой друг. Однако, вы можете попробовать еще раз. Не волнуйтесь, у меня есть время.

Что касается моей трусости, если ты думаешь, что это так, непременно кричи на небеса. Однако, настоящая трусость прячется за "А что если". "

Конечно, Таф не стал бы выставлять все свои карты этим демоническим зверям на 9-й стадии. Особенно после того, как увидел, какими хитрыми они могут быть. Всегда хорошо, когда у тебя есть какая-то форма сдерживания.

Хотя он не боялся этих демонических зверей, если все они будут бороться с ним в то же время он знал для уверенности, что он будет мертвым человеком.

Таким образом, он будет держать завесу своего благодетеля на заднем плане, чтобы выровнять игровое поле несколько.

" Хм, думаю, мы узнаем об этом только после того, как ты будешь увядающим трупом child".

Коричневый Шакал чихнул перед тем, как вызвать внутренних...

□ Demon Inherent Art - Sounds of the Almighty Howl □

Черт!!!!!!!!!!!!!!

В воздухе можно было видеть пульсации, как звуковые волны разрывали на части все, к чему прикасались. Территория стала похожа на пустыню, как пыль вокруг.

Цель атаки Таф скрипел зубами. На его руках были видны следы крови, так как были видны режущие длинные тонкие порезы. Его одежды почти не осталось, так как его рубашка и брюки были разорваны в клочья.

" Пытаюсь увидеть меня голой. Извращенец... "

Затем он закричал в своем сознании, активизируя свое искусство...

□ Элементарное Искусство (Земля) □ Элементарное Искусство (Земля) Элементарное Искусство (Земля) □

Вся земля, превратившаяся в пыль, укрылась вокруг Тафа, затвердевшего. Теперь у него был земной оттенок, прикрепленный ко всем частям тела, когда он принял на себя удар.

" Умри человеком!!!! "

Белая меховая гигантская обезьяна не должна была остаться без внимания, так как она заряжалась на четвереньках. Как она заряжалась, она взывала в своем разуме.

□ Демон Бессвязное Искусство - Обезьяна Рожденная из Железного □

С каждым шагом его мышцы покрывались железным блеском. Скорость утроилась, так как, вопреки огромным размерам, найти зверя быстрее было бы подвигом. Видя заряжающегося зверя, Таф, без сомнения, знал, что не сможет уклониться вовремя.

□ Элементарное Искусство (Земля) Металлические кости □

Бум!!!!

Он толкнул Тафа, который все еще был заключен в доспехи земли. Он был так сильно поражен атакой гориллы, что его бросили в небо.

Черт!!!

Шакал был безжалостен в своих атаках, когда пытался осыпать земную шелуху, защищая Тафа.

Высоко в небе, Мэй выглядела беспомощной, предлагая какую-либо помощь. Впервые во время этого суда, наблюдая за Тафом в бою, она искренне беспокоилась о его благополучии. Впервые она увидела его раненым во время боя.

Она приготовилась спасти его и, если понадобится, убрать с поля боя. Это была одна из непредвиденных ситуаций, которую они устроили.

ПУК!!!

Таф выплюнул полный рот крови. Хотя он был заключен в землю, его тело почувствовало значительный удар. Он был не так поэтапен, как мог бы быть здравомыслящий человек в данный момент, как он улыбался. Его белые зубы больше не были, так как они были окрашены его кровью, капающей со рта.

" Так вот в чем разница между уровнями. Это определенно не было преувеличением, когда они считали это разницей между небом и землей.

Вы оба избавились от нападок, а теперь окажите мне честь.

.

<http://tl.rulate.ru/book/37960/997682>