" Похоже, я хорошо тебя научил".

" Когда твой оппонент меньше всего этого ожидает. Если наступит момент, нанесите смертельный удар".

" Ты заставил меня гордиться"

Затем Таф медленно встал на ноги, заметив промокшую в воде одежду.

Левая сторона его рубашки была разорвана на кусочки, и теперь у него были переломаны ребра.

Видя его состояние, Мэй поспешил предложить помощь.

" Вот почему я не согласился, когда вы сказали мне не сдерживаться от моих атак. Особенно, когда ты сказал, что не будешь выступать в защиту, даже когда используется искусство".

" Почему ты такой упрямый, грубый?"

Гнусное можно увидеть в руке Мэя. Он был вызван из таинственного браслета, который можно было принять за личный аксессуар.

Если внимательно присмотреться и к руке Тафа, то на одном из его пальцев можно было увидеть кольцо похожего оттенка.

Это были космические камни, которые подарил Алестар. Как только один из них стал владельцем, они могли изменять внешность из-за его прихотей. Мэй выбрала золотой браслет, а Таф - золотое кольцо.

Затем она медленно наклонила гнусное кольцо, в результате чего на перелом ребер Тафа упала капля зеленой жидкости. Она немного покурила, пока не прозвучали легкие хлопки.

Когда Таф посмотрел вниз на переломанные ребра, он почувствовал небольшую боль, прежде чем почувствовал полное облегчение.

"Аааа... это приятно".

"Мне нужно знать все границы моего тела, как оно есть сейчас". Сколько вреда я могу нанести и так далее. С этим знанием, если я буду бороться умножать противников, я могу тщательно определить, какие удары я могу принять, а какие избежать".

" Это вроде как мой процесс. Лучше знать свои ограничения и ограничения, верно."

Затем он сказал, что после того, как его раны были полностью зажили загадочной жидкостью.

Услышав его ответ, к маю был сделан боковой взгляд.

" Я думаю, что это твой способ избиения Буша в том, что ты мазохист..."

После того, как слова Мэй были сказаны, Таф мог только усмехаться над своими предположениями.

□□□□□□

■ 5 месяцев ■

Рядом с ручьем и Таф, и Мэй сидели с голыми ногами под водой. Они смотрели, как камни бросали на поверхность воды.

" Вздох... будут моменты, когда тебе нужно будет забрать жизнь другого. Это не то, что легко сделать. Такая вещь может обнажить саму твою душу".

" Что ты думаешь?"

Таф повернул голову в сторону Мэй, у которой в руках было несколько камней.

" Границы моей души неизвестны даже мне самому. Таким образом, я не в полной мере способен раскрыть ее границы. "

" Как бы я ни говорил, я полон решимости выполнить свои убеждения. Поэтому, если нужно будет посчитать нужным и возникнут препятствия, пытаясь в какой-то форме создать помехи".

" Тогда это - препятствие, которое нужно устранить".

Мэй произнесла тонким голосом, когда бросила один из камней, которые хранились в ее руке, на поверхность ручья.

"...и что это за убеждения?"

Таф любопытно спросил, когда следовал по траектории ранее брошенного камня.

" У них у всех есть одна общая черта, и это фундамент, на котором они лежат. Преодолевая границы этого моего тела и поднимаясь на вершину вместе с тобой рядом со мной".

" Наша клятва - мое истинное основание".

Твердый взгляд, который не нуждался в других словах, был показан, когда она смотрела на поток, который сверкал от лучей солнца сверху.

" Тогда ты наконец-то нашел свой модус?"

Таф продолжил задавать свой последний вопрос девушке, которая казалась неукротимой.

" Да, я наконец-то нашел его... Мой путь - это путь, в котором невозможное становится возможным. Решимость, которая стремится разрушить саму ткань времени".

" Это мой способ... непоколебимый".

В словах было столько эмоций, что каждая из них была произнесена к маю, так как она источала элегантность и женскую уравновешенность.

Услышав, как она, наконец, очерчивает модус, который будет прокладывать ей путь вперед, Таф был вполне счастлив.

" Отлично, что я ждал этого дня с первого дня. Ты точно не разочаровываешь... большой цветок?"

Затем он заявил, что счастье проявилось у него на лице.

" Как я могу разочаровать моего великого учителя Мудреца? Разве это не сделало бы меня недостойным учеником...?"

Мэй улыбнулась игривым взглядом на витрине.

"

Таф самодовольно заявил, что слышит игривые слова Мэй.

" Что мне с тобой делать, зверюга".

Она улыбнулась, когда они оба продолжали бросать камни в ручей.

" На следующий месяц посмотрим, как далеко мы сможем зайти до начала судебного разбирательства. В течение этих пяти месяцев вы продвинулись к qi конденсации 5 и я 6".

" Я могу сказать, что я не смогу приехать на 7-е в месяц, чтобы приехать с установленными ограничениями. С другой стороны, вы, используя камень Аффинити, имеете возможность достичь 6-го. Также мы более крепко познакомим вас с использованием лука и стрел".

" Я использую время, чтобы закрепить свой фундамент, а также применить некоторые элементарные техники. Я думаю, что будет лучше, если мы начнем испытания".

Таф рассказал о своем мыслительном процессе на данный момент и предложил путь вперед.

"Хм, я также согласен. В каких элементарных техниках вы думаете тренироваться?"

(Несколько месяцев назад они использовали тест, похожий на предыдущий, проведенный командой Малгрея. С помощью различных элементарных глобусов они определяют, с чем оба были согласованы.

Мау имел три выравнивания. Это были "Вода, ветер и свет".

Taf имел четыре выравнивания. Они были огнём, светом, тьмой и землёй Taf.

Следует также отметить, что в области конденсации ци можно использовать только элементарные искусства.

Почему это тебя удивляет?

Требования к духу, демонификации и дьявольским техникам невыносимы для любого, кто ниже Господа Рима).

" Хмм, почему бы не попробовать все? Кто знает, какие ситуации могут возникнуть. Я думаю, что лучше всего было бы прочувствовать их все".

Затем Таф предложил ответить на вопрос Мая, так как он потратил некоторое время на обдумывание различных элементов, имеющихся в его распоряжении.

" Ладно, раз уж так, давайте тогда начнем".

Энтузиастка Мэй подскочила к ногам, вызвав бронзовый лук и стрелы, которые упали в ее руку.

"Посмотрим, смогу ли я, наконец, освоить эту штуку".

Оба их видения были на дереве с большой круглой мишенью в виде бычьего глаза, расположенной в центре.

" Интересно, как близко к центру я смогу попасть на этот раз".

Затем она внезапно закричала вовнутрь.

 Elmental Art (Wind) Eye of an eagle

Наконечник бронзовой стрелы светился голубым, когда он был в нокауте.

Через секунду, казалось бы, прицеливание Мэй быстро высвободило лук, прострелив его в воздухе.

Свиш!!!

Стрела, казалось, слегка отклонилась от своей траектории.

Пенг!!!

Затем она, наконец, приземлилась, поразив внешнюю область цели, задев себя в дерево.

" Я вижу, ты улучшился, я впечатлен".

Таф не мог не похвалить усилия Мэй после того, как результат был известен.

" Мне, к сожалению, еще предстоит пройти долгий путь. С помощью искусства стрелка предназначена для того, чтобы быть одной с ветром. Думаю, это займет время и практику".

Она качала головой, чувствуя, что не совсем справедливо поступила с тем искусством, которое было у нее в распоряжении.

□□□□□□

■ Шестой и последний месяц training■

Бум!!!

Можно было видеть трещины, распространяющиеся как паутина. В эпицентре трещины была молодость, покрытая потом с огромным молотком в руке.

" Хммм... похоже, что я наконец-то нашел небольшое равновесие между моим приложением силы и количеством ци, используемым с этим элементарным искусством ("Земля")".

" Земля и свет, которые я могу использовать многократно, не высушивая себя. Однако огонь и тьма не так просты, так как они требуют значительного количества ци".

" Я должен быть уверен, что не переусердствую с этими двумя.

Таф стоял в эпицентре, анализируя свой прогресс до сих пор...

" Полагаю, в этом есть смысл, так как я нахожусь только на конденсации ци 6. Мне придётся терпеливо ждать, пока я не выращусь на более высоком уровне".

Затем он подошел к Мэй, который сидел довольно далеко от этого места. Там она была под большим дубом. Рядом с ней были различные фрукты на тарелке.

" Ты сегодня довольно громкий. Ты наконец-то чувствуешь себя уверенно?"

Она спросила, так как он тоже сидел под затеняющим деревом. Затем бросил яблоко, которое он поймал в руки перед едой.

" Пока не могу сказать, давайте посмотрим, что у него есть для нас".

Там они часами сидели, расслабляясь и обсуждая надвигающееся испытание под большим дубом.

Затем внезапно они увидели, что их окрестности искажены, прежде чем приехать с большим залом.

Там вокруг изысканно изготовленного стола сидел Дракониан Алестар с легкой улыбкой на лице.

" Твои тренировки закончились молодыми. Завтра начинается твое первое испытание.

http://tl.rulate.ru/book/37960/943650