

"Пожалуйста, проявите снисхождение!!!", - закричал Хаммерхед, как будто его тело находится в точке невозврата. Однако он знал, что его крики были напрасны, так как злодей забыл о своих мольбах.

Глаза стали слезливыми, а внутри жёлтые зрачки расширились, показывая, какая паника проникла в его тело. Однако железная рука, обхватившая клюв, все еще оставалась неподвижной, казалось бы, безразличной к своей борьбе.

Пока его глаза готовились расстаться с миром, клюв неожиданно снимал с себя бремя. Поспешив, он срыгнул в небо, освобождая себя от атаки.

Бум!!!

Небо было осветлено торрентным пламенем. Оно дрожало, как раньше чувствовалось на краю входа в загробную жизнь. Там он в ужасе смотрел на юношу, как будто его внутренности постоянно тыкались горячим плавильным стержнем. В тот момент он знал, что смерть - это уверенность в том, что он снова переступил черту.

" Есть три причины, почему кровь все еще течет через тело, наполненное пером. Во-первых, мне нужно было тренировать мою технику темноты в течение длительного периода времени, чтобы эффективно использовать ее. До сих пор это было достигнуто".

"Во-вторых, ваше использование в качестве оправы было удобным. Однако, можно сказать, что эта цель была ничтожной, поскольку есть миллионы зверей, которые с легкостью заполнили бы эту роль.

Таф продолжил, так как с каждой причиной своих действий он считал на пальцах,

Наконец, Мэй любит орлов и поклялся держать тебя как домашнее животное, но я осмелюсь сказать, если я сделаю из тебя восхитительное тушеное мясо. я уверен, что, если бы у меня было время, я был бы прощен".

Хаммерхед вздрогнул, когда услышал слова Тафа, но почувствовал, что в этом есть какая-то светлая сторона. Честно говоря, если злодей намеревался убить его, то у него была прекрасная возможность.

" Однако порой я могу быть милосердной душой".

Когда Таф говорил, он бросил светящееся ядро зверя в направлении Хаммерхэда...

" Считайте это подарком за службу, проведенную за последние месяцы под моим командованием. Твой отец Герфен высоко отзывается о твоём потенциале. Однако, мы знаем,

что родители склонны преувеличивать, так как все их дети лучшие".

В его фразе, внизу было немного сатиры.

"Тем не менее, я буду действовать с добрыми намерениями, предоставляя вам эту возможность. Я чувствую, что ты на пороге прорыва. Прибыть на 9-й этап қі зверя этапе, после чего вы будете называть себя и пусть ваши хозяева.

В тот момент, когда ты станешь помехой или я, возможно, не верю в тебя. Я засвидетельствую, что в моем сердце не будет угрызений совести, убивающих тебя. У нас есть взаимопонимание?"

Услышав слова Тафа, Хаммерхед поспешно кивнул головой, чтобы показать понимание.

" Пока вы не подойдете к 9-му этапу, вас будут называть Хаммерхед. Надеюсь, ты не разочаруешь меня. Вот и все, найдите место для тренировок".

Еще раз он поклонился и проявил покорность, прежде чем поспешил схватить сердцевину в когти, прежде чем уйти на небольшое расстояние.

В каком-то смысле, он увидел в этом возможность. Если бы злодей подошел к такой сцене месяцами, каковы были бы возможности для будущего, следуя за таким мастером?

□□□□□□

□ Elemental Art(Darkness) Beam□

Вскоре рука Тафа была окружена сферой темного света, прежде чем его ладонь снова открылась...

Бум!!!

Его атака разбилась о близлежащий холм, когда куски обломков были разбиты...

Теперь на его лице появилась улыбка от радости, когда он произнес. "Настоящий успех, Теперь нет необходимости беспокоиться о чрезмерном использовании моего ци с моим контролем теперь несколько совершенствуется."

Один за другим он проходил через свой арсенал, оттачивая каждую из своих техник, как он умел.

Прошел час, и Таф стоял там, как и все остальные. Опустошение было вызвано его последним

дополнением к оружейному арсеналу, небесным черным освещением. Несмотря на то, что он был впечатлен разрушениями, которые вызвали у Тафа недоумение.

В отличие от его полного демонического врождённого искусства с компонентами Сохранение и Перемещение 1, которые требовали чрезмерного количества ци. Как ни странно, черная молния не была столь властной над его ци, но ее сила атаки была довольно избыточной.

Он стоял в тишине, пока искал ответы на вопрос, который мучил его разум: "В чём причина такой разницы?"

Единственная возможная теория, которая имеет смысл, это то, что один фокусируется на использовании атак других, которые стоят аргументировано значительное количество qi затем расходуется.

Мое тело воспринимает его как чужеродное, поэтому существует процесс слияния между этой внешней техникой и моим телом, в частности, моим дантьяном. Так что этот дополнительный процесс - это то, что сжигает мой ци, как он это делает",

Медленно он препарировал элементы этого затруднения, превращая его в разбитый на куски пазл.

"С другой стороны, небесная черная молния, кажется, ничем не отличается от моего элементарного искусства. Без сомнения, это связано с его связи с самим собой, таким образом, ци требуется, но минимальное количество облегчает давление на мой dantain.

Тогда возникает вопрос, действительно ли я использую его так эффективно, как я должен?".
Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Затем Таф сделал глубокий вдох перед выдохом, так как почувствовал, что находится на грани нового открытия: "Ладно, забудьте о средствах, с помощью которых была открыта эта техника".
Позвольте мне не относиться к ней как к искусству, унаследованному от моего демона. Как бы я тогда справился с этим?"

После сиюминутной паузы его глаза загорелись, а он подсознательно ответил на свой вопрос, сказав: "Подобно тому, как я использую огонь, свет, тьму и Землю. Тогда разве это не разумно, что это элементарное искусство на самом себе".

Некоторое время назад он думал, что на самом деле это Элементарное Искусство: "Из того, что можно увидеть, это стоит выше Элементарного Искусства по качеству, так как оно было украдено с самого Небес".

Еще раз он молчал, прежде чем пробормотать некоторые слова, когда потирал подбородок:

"Украдено с небес, следовательно, это искусство, дарованное самими небесами". Хм, тогда я назову это небесным искусством. Повелительное имя, будет ли оно держать под своим весом?"

Улыбка ожидающего росла по бокам щек Тафа, когда он думал о мириадах возможностей, которые теперь были у него под рукой.

" Мое использование до сих пор было такой пустой тратой ценного искусства. Я уверен, что применение некоторых техник, уже усвоенных от его элементарного аналога, может принести некоторую пользу. Давайте проверим эту теорию..."

□ Небесное Искусство ("Черная молния") xxxxxxxx□

□□□□□

Прошло уже несколько часов, посреди кратера шириной 500 метров был Таф, как пот пролился обильным потоком по его лицу.

" Так немного лучше!"

Он воскликнул, в то время как на его лице была видна удовлетворительная ухмылка. На расстоянии, на котором он смотрел в ужасе, был Хаммерхед. Последние несколько часов он был свидетелем того, что казалось невозможным.

" Кто он? Из его qi показал, что он определенно находится в царстве qi 2 . Однако, если он находится на 8-й стадии кондестации qi, то я не являюсь смертным зверем, забывающим о существовании qi".

Не зная мыслей Хаммерхеда, Таф медленно выбрался из кратера. В нем было что-то другое. Возможно, это были странные шипящие звуки, издаваемые из его тела, когда он двигался, но произошли очевидные изменения.

Во время ходьбы лист обрел свободу от чрезмерно прикреплённого стебля и искал убежище на плече, прежде чем быть уничтоженным в небытие...

Чтобы быть продолженным...

Nb/ Unedited Основываясь на том, что на самом деле делает искусство, я подумал, что было бы уместно изменить условия от Поглощения и Изгнания. Видя, что искусство искусно называет тело Тафа своим. С другой стороны, чёрное освещение больше подходит для такого описания, так как оно принадлежит ему, когда он хочет. Поскольку Таф находится в космическом камне, его ци легко различить, так как эффекты были сведены к нулю.

<http://tl.rulate.ru/book/37960/1029629>