

Найтин знал, что сейчас он ничего не может сделать, чтобы помочь системе, все, что он мог сделать прямо сейчас, - это стать сильнее. Несмотря на то, что система не объяснила причину своей помощи ему, он считает, что у системы нет намерений причинить ему вред. У него не было никаких причин подтверждать это, это было чисто его внутреннее чувство и инстинкт. Несмотря на то, что вероятность того, что система захочет причинить ему вред, выше за счет вычетов, он готов доверить ей свою жизнь в качестве ставки.

Вернувшись в систему, мужчина, которому на вид было за сорок, был один в закрытом помещении. Он был заблокирован призматической конструкцией, которая светилась яркими неоновыми огнями. Призматическая структура состояла из пяти цветов.

Малиново-красный цвет символизирует бушующее пламя, сжигающее все, что соприкасается с ним. Пока что-то проносится мимо него, оно будет превращено в пепел, пока они не рассеются в ничто. Красный здесь демонстрирует силу и решимость для войны, но в то же время демонстрирует большую решимость и страстную любовь. Простой, но противоречивый цвет, который имеет много значений.

Темно-синий цвет символизирует воду, которая является мирным, но успокаивающим океаном, демонстрирующим свободу и вдохновение. Это показывает желание каждого живого существа исследовать мир, даже если они думали, что, возможно, спрятали его глубоко внутри себя.

Ярко-зеленый цвет здесь символизирует ветер, струящийся в воздухе по всему миру, важнейший элемент природы для каждого человека, включая земледельцев. Он представляет мир, который сияет жизнью, когда растут блестящие растения и цветы, но небольшая его часть на самом деле испорчена словом "жадность".

Темно-коричневый цвет здесь символизирует землю, по которой мы сейчас ступаем. Земля окружает нас со всех сторон, поскольку она защищает нас так же, как и наших детей. То, что Земля повсюду с нами, показывает нам трудный долг и огромную ответственность, которые она несет в нашей защите; поддержание мира в этом мире для предотвращения хаоса и разрушения.

И последнее, но не менее важное: у нас есть белый цвет, который представляет металлические элементы и каждую руду в этом мире. Он приносит свет и духовность и является цветом, который представляет все, что находится на светлой стороне жизни.

Человек, который был пойман в ловушку внутри, вздохнул и сказал: "Еще три месяца скуки, я думаю".

Вернувшись в реальность, Найтин тяжело дышал, едва встав на ноги с воткнутым в землю мечом. Найтин был не только морально утомлен, но и эмоционально истощен. Даже несмотря

на то, что это могло лишь ненадолго прервать уход системы, это помогло ему понять, что в мире все еще есть некоторые истинные чувства. Даже если у другой стороны нет никаких причин или преимуществ, чтобы помочь вам, этот человек все равно может это сделать.

Найтин медленно поднял свой меч с земли и решительно встал, держа меч на боку, когда он выпрямил спину. В его глазах была видна решимость, его менталитет сейчас очень далек от того, что было только что. Если бы он снова столкнулся с той же иллюзией, он остался бы невозмутимым и легко преодолел бы ее.

Найтин понял, что закон Сансары, который он культивировал прямо сейчас, не имел никаких ограничений или признаков прорывов, даже несмотря на то, что он стал сильнее. Несмотря на проблему, у него не было другого выбора, кроме как столкнуться с ней лицом к лицу и найти решение в далеком будущем.

Что касается его закона жизни и смерти, то в настоящее время он способен только увеличивать скорость восстановления своего тела и легко убивать людей, даже не дрогнув. Если бы ему пришлось сравнивать, его понимание закона Смерти намного ниже понимания закона его Жизни.

Вскоре после того, как он осознал это, меч Жизни и Меч Смерти разделились друг от друга на два божественных меча, что означает, что прямо сейчас он придерживался трех Божественных законов.

Вскоре Найтин начал понимать, что на магическом массиве появляются трещины и распространяются вокруг, как паутина. В следующий момент сильная всасывающая сила сверху насильно вытащила Найтина из магического массива, когда он снова приземлился перед Корделией в следующий момент.

Корделия посмотрела на него, продолжая держать свой посох, и села на стул у стойки, на столе у стойки стоял напиток темно-красного цвета, очень похожий на кровь.

Найтин собирался поблагодарить Корделию, но понял, что ее лицо было бледно-белым и бесцветным. Ее духовная энергия была в полном беспорядке, а дыхание было прерывистым. Ее волосы приобрели более глубокий оттенок серого, и было очевидно, что ее телу также не хватало эссенции крови.

Найтину вспомнился кровавый напиток на столе, и он мог связать его только с Корделией, которая сейчас прислонилась к столешнице, изо всех сил стараясь держать веки открытыми.

Корделия слабо улыбнулась Найтину и сказала ему: "Помнишь, я говорила, что ты у меня в долгу? Если я попрошу вас выпить эту чашу, это будет первым шагом к тому, чтобы отплатить мне".

Найтин не знал, что сказать, его сердце было в смятении. Снова и снова, близкие ему люди

всегда оказываются вовлеченными каждый раз, когда он растёт. Есть ли хоть какой-то шанс, что он сможет стать сильнее, не причинив никакого вреда или страданий окружающим его людям?

Найтин закрыл глаза и сжал кулаки, его вены были отчетливо видны, что усиливает абсолютное усилие, которое он сейчас испытывает. Это было простое решение, которое могло изменить его будущее и повлиять на его решения с этого момента, но он дал обещание Корделии. Как настоящий мужчина, он ни за что не откажется от своих обещаний, он никогда не откажется от своих решений.

Одним глотком он взял чашку и без колебаний проглотил всю кровь одним глотком, она была сладкой и в то же время горькой.

Когда Найтин проглотил чашку, Корделия, которая смотрела на него, слабо улыбнулась и сказала: "Ты должен знать о моей ситуации с телом прямо сейчас?"

Найтин кивнул и спросил: "Что именно ты хочешь от меня спросить? Стоит ли тебе так от многого отказываться?"

Слабая улыбка Корделии постепенно превратилась в отчаяние, когда она сказала: "После того, как я наложила магический массив и потеряла так много эссенции крови, мне осталось жить всего несколько мгновений. Моя единственная просьба состоит в том, чтобы... ты нашел Принца Нежити... и помоги ему в его завоевании, а также, пожалуйста, скажи ему... что я... извиняюсь..."

Прежде чем Найтин успел ответить, Корделия уже исчезла, и на ее месте появился сияющий изумруд.

Изумруд был шестиугольным и имел шесть острых сторон, отражаясь от освещения этой гостиницы. Найтин осторожно поднял изумруд с земли, прежде чем найти подходящую нефритовую оболочку для его хранения. После того, как это было сделано, он поместил его в безопасную зону в своем пространственном кольце.

Найтин решил, что больше бессмысленно тратить время на воспоминания о системе и Корделии. Лучшее, что он мог сделать прямо сейчас, - это продолжить трудный путь совершенствования. Кто знает, может быть, однажды он даже найдет способ оживить Корделию.

С этого дня Найтин поклялся себе: "По отношению к моим союзникам я буду защищать их любой ценой и больше не заставлю их страдать из-за меня. По отношению к моим врагам я никогда не буду проявлять никаких признаков доброты или нерешительности, я не могу дать им ни малейшего шанса причинить вред моим близким".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/37949/1724291>