

- Мисс Луна, смотрите! Я могу дойти до другого конца комнаты без всякой помощи!

- Это здорово! Если будешь продолжать в том же духе, то в ближайшее время ты сможешь играть с другими детьми.

- Ура!

Видя яркую улыбку маленькой девочки, я тоже не смогла удержаться от улыбки, она такая милая, что я не могла не погладить ее по голове, но она кажется счастливой.

- Не знаю, как я смогу отблагодарить вас, ведь я думала, что моя дочь никогда больше не сможет ходить.

Ее мать не может сдержать слез, ноги ее дочери перестали работать год назад из-за редкого генетического расстройства, но после долгих трудов мне наконец удалось найти способ использовать формирование плоти, чтобы восстановить их, позволив ей снова обрести способность ходить. Я приложила много усилий, но это того стоило.

- Плохо... опасность...

- А? Вы это слышали?

- Что?

Мне показалось, что я слышу чей-то шепот, должно быть, это было мое воображение.

- Ну что ж, тогда следующая проверка...

- Убийство... плохой...

- Хах?

Я открыла глаза и увидела Арану, спящую рядом со мной, этот шепот действительно сумел разбудить меня... есть ли кто-нибудь снаружи? Но Лонглег стоит на страже и не разбудил нас.

Я вышла из палатки, стараясь не разбудить Арану, но сколько бы я ни всматривалась в темноту, вокруг никого не было, и все же я продолжала слышать шепот... Кроме того, я как-то странно нервничаю, и не могу удержаться от того, чтобы не сосредоточить все свое внимание на шепоте... Чем больше я слушаю, тем больше мне кажется, что я должна быть готова начать драться или бежать в любой момент... я ведь не схожу с ума, да?

Использование моего чувства маны не помогло мне найти источник голосов, но что-то внутри меня говорило, что я должна пойти в определенное место, если я хочу знать, о чем они говорят, что что-то плохое происходит там в этот самый момент. Я понятия не имею, как я узнаю, где это место, но по какой-то причине я чувствую себя уверенной в том, что мне нужно идти, и так как я не могу сейчас вернуться ко сну, я думаю, что могу пойти туда.

- Плохо... убийство...

- Да, я слышала тебя и в первый раз.

Только кому принадлежат эти голоса? В этом лесу больше никого нет... о, подождите, это же лес, может быть, это и есть знаменитый "шепот леса"?

Всякий раз, когда в лесу происходит что-то плохое, раздается шепот, который слышат все эльфы, предупреждающий их об опасности. Даже если я постоянно забываю об этом, я эльф, и мне, вероятно, следовало подумать об этом раньше... но я всегда думала, что буду исключением, я все-таки ненавижу леса, и мне не нравится иметь что-то общее с остальными эльфами.

В любом случае, теперь, когда я знаю, что это не просто мое воображение, мне нужно ускорить свой темп, возможно, там все-таки происходит что-то плохое.

Пробежав некоторое время, я начала слышать какие-то реальные голоса, а также звуки борьбы, что там происходит?

- Нет! Вы предатели! Как ты мог так поступить со своими друзьями?

- Хахаха! Вот что они получают за то, что встают у меня на пути.

Похоже, что там какие-то люди дерутся друг с другом, интересно, почему лес решил рассказать мне об этом, я имею в виду, что здесь, наверное, все время убивают друг друга животные, нет? Так откуда же лес знает, что здесь все по-другому? Может быть, это потому что они люди, а для меня все по-другому, и лес это знает? Или это потому, что они чужаки? Может быть, животные, убивающие себе подобных, не считаются "злыми"? Эльфы уже давно должны были понять, как это работает, но они слишком глупы, чтобы разобраться в таких вещах.

Когда я подошла поближе, в поле зрения появился причудливо выглядящий экипаж, я видела поводья лошадей, но лошадей нет, снаружи стоят шестеро мужчин, одетых в одинаковую униформу и пытаются открыть дверь, они похожи на охранников, но если это так, то почему они нападают на экипаж, который сопровождают?

- Зачем ты это делаешь? Я доверяла тебе!

Из кареты доносился девичий голос.

- Хех, а тебе не показалось странным, что ты так легко сбежала? Мы только хотели, чтобы ты отправилась туда, где от тебя будет легче избавиться, ваше высочество.

Ваше высочество? Она что, принцесса? И похоже, что они пытаются убить ее! Наверное, мне стоит вмешаться.

Но потом я заметила двух других мужчин на земле, покрытых кровью, это выглядит не очень хорошо... Я бросилась к ним так быстро, как только могла, к удивлению остальных мужчин.

- Ха!?

- Кто ты такая??

У меня нет времени обращать на них внимание, двое на земле, кажется, серьезно ранены, я опустилась перед ними на колени и начала закрывать их раны плотью, кто-то, кажется, похлопал меня по плечу, разве они не видят, что я пытаюсь сосредоточиться?

Однако уже слишком поздно, даже если я смогла закрыть их раны, когда я заглянула внутрь их тел, я обнаружила, что они уже полностью перестали работать, или, другими словами, они были уже мертвы к тому времени, когда я прибыла.

Я впервые вижу, как кого-то убивают... несмотря на то, что я должна быть невероятно могущественной, несмотря на то, что я изучала целительную магию всю свою жизнь, я все равно ничего не могла сделать...

Они одеты в ту же форму, что и остальные, может быть, их убили коллеги-охранники? Так значит эти парни - кучка убийц... Я потратила так много времени и усилий, чтобы научиться спасать жизни, и все же все это так легко может стать бессмысленным из-за таких отвратительных дикарей... одна только мысль об этом приводит меня в такую ярость, что я чувствую, что вот-вот взорвусь.

Когда я обернулась, то заметила, что один из них все это время пытался ударить меня своим мечом, но он так слаб, что мне показалось, будто он слегка коснулся моего плеча... кто-то столь жалкий думает, что он имеет право убивать людей, которых я пытаюсь спасти?

Увидев мое лицо, он побледнел и начал пятиться назад, показывая свою трусость...

- Ты... это ты убил этих двоих?

- Я... нет... То есть да... Я... Я не знаю!

Я схватила его за шею и подняла так, чтобы он оказался лицом к лицу со мной.

- Я уже слышала, как ты смеешься... ты думаешь, что убивать людей - это весело?

- Гх...

Когда он попытался заговорить, то вместо этого издал странный звук. Остальные убийцы, похоже, попытались сбежать и бросить своего друга, но я им не позволила.

- Теневая связь.

Как и ожидалось, они вообще не в состоянии сопротивляться, и теперь, когда они обездвижены, я могу снова обратить свое внимание на этого парня... и теперь я заметила, что он буквально обоссался. Фу... это вывело меня из ступора, и я поняла, что нахожусь в опасной близости от того, чтобы сломать ему шею.

- Пустота разума.

Просто заставлю их всех уснуть, чтобы позже решить, что с ними делать. Я также снова услышала этот звук "пинг", означающий, что я только что получила новый навык или титул, я разберусь с этим позже.

Теперь мне нужно заглянуть внутрь кареты. Когда я открыла дверь, то увидела девушку лет 15 с голубыми волосами и глазами. Она обнимала колени с испуганным выражением лица, на ней было простое, но качественное платье и диадема на голове, значит, она действительно принцесса? Но если это так, то я не думаю, что восьми охранников будет достаточно, чтобы сопровождать ее.

- Не бойся, я...

- Держись от меня подальше!!!

Вероятно, я должна была ожидать такой реакции, но это все еще обидно...

- Я знаю, кто ты! Ты - Королева Тьмы из пророчества!

Хех? Судя по форме, в которой были одеты стражники, и по конструкции кареты, я не думаю, что она из того королевства, откуда я родом... значит ли это, что люди в других королевствах тоже слышали обо мне? Это может стать проблемой...

- Послушай, я только хочу...

- Я... Я не позволю тебе использовать меня против моей страны! Я не позволю тебе схватить меня!

Она достала кинжал и приставила его к своей шее, что она пытается сделать??

- Подожди! Пустота разума!

К счастью, я достаточно быстро осознала свою ошибку и подхватила ее прежде, чем она рухнула на острый кинжал, направленный вверх... серьезно, о чем она только думала? Не пугай меня так!

Мне нужно решить, что делать с убийцами... Конечно, я не хочу просто убить их и тоже стать убийцей, но я не могу сдать их властям, не раскрывая своей личности... это просто загадка.

Все, что я могу придумать, это оставить их закованными в карете, поскольку здесь нет опасных монстров, они должны быть в порядке, и в следующий раз, когда кто-то поедет по этой дороге, они должны найти мертвые тела, которые были убиты их оружием, и, возможно, они смогут сказать, что это убийцы... но какова вероятность того, что кто-то, кого нашли закованным в цепи, будет признан виновным? Не говоря уже о том, что эти цепи продержатся всего два дня, маловероятно, что кто-то еще придет до этого, но не исключено, что в этом случае они просто сбегут. Теперь, когда я подумала об этом, я, вероятно, должна взять тела с собой, чтобы убедиться, что они получают достойное погребение. Поскольку они мертвы, я могу поместить их в свой склад, но таким образом никто не сможет найти тела, так что шансы на то, что убийцы получают какое-либо наказание, практически равны нулю...

Но я ни за что не позволю им просто так уйти от того, что они сделали...

- Я знаю! Я просто наложу на них проклятие слабости, но на этот раз я использую нормальную версию, ту, которая всегда активна, это, вероятно, недостаточно хорошо для наказания, но это должно по крайней мере помешать им убивать людей в будущем.

На самом деле, давайте также дадим им проклятие "осиной приманки"! Ох! И проклятие "частых порезов пальцев ног"! А также проклятие лысины!

А теперь посмотрим, что делать с принцессой... оставить ее здесь с людьми, которые хотят ее убить, тоже не вариант, как и оставить ее одну в лесу, так что мне придется взять ее с собой, но я беспокоюсь, что она может снова попытаться причинить себе боль, когда проснется...

- Теневая связь.

Хорошо, теперь, когда она связана, мне не нужно будет беспокоиться об этом, я возьму ее на руки, так как считаю, что именно так нужно носить принцессу...

Знаете... Я только что спасла жизнь этой девушке, это был довольно героический поступок,

независимо от того, как вы на него смотрите, я не права?

...

Тогда почему все выглядит так, будто я ее похищаю?

<http://tl.rulate.ru/book/37935/895228>