Когда прозвучали последние слова Шона, комната погрузилась в полную тишину, Дэнни Рэнд глубоко вздохнул и посмотрел на Джессику рядом с собой. В тот момент, когда они встретились глазами, он перестал сдерживаться, наполнил свое тело Ци, и бросился на своего противника.

Являясь, последним представителем древнего ордена Кунь-Лунь, в который он попал еще будучи ребенком, его обучили древнему наследию. Когда он входил в медитативное состояние, он был способен ощутить Ци своего тела, что позволяло ему использовать невероятно сильную технику Железного кулака.

Использование этой странной жизненной энергии и передачи ее в свои руки, могло позволить Дэнни Рэнду ломать сталь, и ловить пули. Однако, эту мощную способность, нельзя было применять слишком часто, так как каждый раз, используя ее, он на некоторое время исчерпывал свою жизненную силу, а если он лишится своих сил во время боя, он окажется в очень неоднозначной ситуации.

Особенно, это касается такого новичка как Дэнни Рэнд, который еще не научился в полной мере контролировать свою Ци, из-за чего сила его ударов получается слишком разной.

Но в этот раз Дэнни Рэнд, по-видимому, подготовился и сейчас старался изо всех сил. Его кулак наполнился, невероятно большим количеством энергии Ци, а воздух вокруг его руки стал искажаться. Подобравшись к противнику на расстояние удара, он с замахом обрушил, эту ужасающую мощь прямо в лицо своего противника.

– Ну, чего-то такого я и ожидал! – Сказал человек в маске, будто ему было все равно, на летящий в него кулак

БУМ!

Громкий оглушающий звук и большая воздушная волна, распространилась по всему пространству комнаты, но Дэнни Рэнд, так и продолжала стоять с вытянутой рукой и с шоком наблюдал, за развернувшейся картиной перед его глазами.

С тех пор как он унаследовал, титул Железного кулака и защитника Кунь-Луня, он никогда не сталкивался с ситуацией, когда его удар со всей его силой, способный разрушать стальные листы и бетонные стены, будет блокирован, всего лишь одной рукой!

Его кулак, испускающий золотой свет, врезавшись в подставленную ладонь человека в маске, словно обрушился на непоколебимую гору. Дэнни Рэнд, чувствовал, как странное и невидимое давления исходит от его противника, ослабляя его силу, словно он застрял в густом клее, где чем больше он пытался двигаться, тем глубже увязал в нем.

– Бессмертный железный кулак Кунь-Луня? – Шон презрительно усмехнулся уголками рта, и ударил коленом, вырубив Дэнни Рэнда, а затем быстро ушел в сторону, чтобы избежать внезапной атаки Джессики.

Немного не ожидав, такой внезапной атаки, Шон приподнял свою бровь и уже хотел что-то сказать, но снова был прерван наступление Джессики. Золотое поле энергии, принимало на себя все виды яростных атак этой женщины. Джессика же, чувствовала как ее кулаки врезались в какую-то преграду, из-за чего с каждым ударом, ее движения становились все медленнее и медленнее, словно она погрузилась в глубокое море, где давление давило со всех сторон сразу, уменьшая ее скорость.

Вдруг, почувствовав что-то неладное, Шон попытался сместить свое тело в сторону, как перед ним появилась волна ряби, в которой он разглядел металлическую пулю, калибра 7,65 мм, летящую ему прямо в голову. Несмотря на давление энергетического поля, которое способствовало сильному замедлению скорости пули, она все равно пришлась прямо ему в лоб, что отдалось неприятным ощущением в его барабанных перепонках.

Как оказалось, удары Джессики, были всего лишь прикрытие, для того чтобы она смогла вплотную подобраться к нему и использовать спрятанный маленький пистолет, Вальтер ППК. Такое оружие, часто предпочитают международные агенты, что связано с его небольшим размером и тем, что его очень удобно скрытно носить. Также, его часто можно увидеть во многих фильмах и художественных романах, например агент 007, Джеймс Бонд, часто предпочитает использовать именно это оружие.

Джессика, не успев хоть как-то отреагировать на собственный выстрел, как Шон перехватил пистолет в ее руке и сжал его до состояния металлолома, а другой рукой, крепко схватил ее за шею, и стал медленно сжимать, заставляя ее задыхаться, и испытывать сильную боль.

– Хорошая была идея, ее должно быть, предложил Каратель? Использовать ближний бой как отвлечение, и пока я не ожидаю, выстрелить мне в голову. – Шон слегка вздохнул, он действительно не ожидал таких действий от Джессики, которая всегда была с пустыми руками, но как оказалось, она просто-напросто спрятала оружие.

Несмотря на руку, что сдавливала ее шею, Джессика продолжала попытки выбраться из захвата, даже в этой опасной ситуации ее глаза все еще были непоколебимы, и всем своим видом показывая, что ее не сломать и не заставить.

Хотя Шон и хотел сломать шею, этой женщине, но сумел сдержать свое внутреннее желание убить ее. Глубоко вздохнул, он прижал Джессику к стене, и посмотрел своим холодным взглядом, прямо в ее глаза.

– Джессика Джонс, я не Килгрейв, я не буду к тебе милостив, сначала я наведаюсь к твоему соседу Малкольму Дюкассе, а потом навещу твою лучшую подругу, которая работает на радио, Триш Уокер ... Запомни раз и навсегда Джессика, если ты пойдешь против меня снова, я заставлю тебя страдать и молить о быстрой смерти.

Безразличный голос человека в маске, был пропитан леденящим холодом, что заставило Джессику покрыться мурашками. Сейчас, она чувствовала себя как будто вернулась в те темные времена, когда ее контролировал Килгрейв. И теперь, кошмар, который она спрятала глубоко в своем сердце, снова начал появляться, напоминая собой шепот дьявола, звучащий у нее в ушах.

Рука, державшая ее шею, внезапно отпустила, и Джессика упала на пол став кашлять. Приведя свое дыхание в норму, она посмотрела в эти янтарные и безразличные глаза: – Говорят, чтобы приручить такую дикую лошадь как ты, нужно иметь три вещи: кнут, железная палка и кинжал. Кнут используется для того, чтобы ударить непослушную кобылу, если она брыкается, то за кнутом следует удар железной палкой, но если и это не сработало, тогда бешеной кобыле перерезают горло.

– Это последний шанс, который я тебе даю, Джессика Джонс.

Шон отвернулся от нее и подошёл к Дэнни Рэнду, который уже начал приходить в себя, схватил его за горло и потащил к разбитому окну.

Дэнни Рэнд пытался выбраться из захвата, этого человека, но несмотря на все его попытки, окно становилось все ближе и ближе, он уже чувствовал как холодный ветер громко ревел и обдувал его одежду. Смотря на равнодушные глаза человека в маске, он невольно вздрогнул.

– Что ты хочешь сделать? – Спросил Сорвиголова, который с трудом сумел встать и прислонится к стене.

– Хочу продемонстрировать вам наглядную демонстрации, а Денни Рэнд будет моим учебным пособием. – Голос Шона был безразличным.

Он вытащил тело Дэнни Рэнда из разбитого окна. Рука, которая сжимала шею железного кулака, была такой же устойчивой как тиски.

– Вы наверное решили, что это комикс, где герой побеждает плохих злодеев и спасает людские жизни. Пора вам проснутся, от этой фантазии и принять последствия быть моим врагом.

Шон посмотрел на попытки Сорвиголовы подойти к нему, но тот много упал из-за своих травм, он улыбнулся и сказал: – Мэтт Мердок, реальность жестока, ты не раз это ощутил на собственной шкуре. Истинное лицо общества, оно лицемерное и безжалостное, разве не по этой причине ты стал Сорвиголовой?

– Пришло время напомнить вам, эту простую истину. – Произнеся последние слова, Шон разжал свою руку и стал внимательно смотреть на шокированное выражение лица Дэнни Рэнда. Благодаря своей реакции, полет тела который занял небольшие 5 секунд, для него растянулся на целую минуту. Он мог наблюдать, как тело железного кулака упало на асфальт, ломая все кости в его теле, а голова раскололась словно арбуз, разбрызгивая куски крови и

мозга в разные стороны.

Дэнни Рэнд, последний Бессмертный Железный Кулак и защитник Кунь-Луня, умер.

– Нет! – Сорвиголова схватился за голову и громко крикнул.

– Если ты так и продолжишь вмешиваться в мои дела, может быть, в следующий раз, это будет Фогги Нельсон или Карен Пейдж. Поверь мне, я уничтожу все, что ты любишь, и заставлю испытать самую большую боль в твоей жизни.

Шон подошел к Сорвиголове и презрительно посмотрел на него, протянул руку, он снял его маску красного дьявола.

– На Адской кухне, больше нет места героям.

http://tl.rulate.ru/book/37908/863117