

Веселая музыка эхом звучала в безоблачном ночном небе, люди танцевали, вокруг царил веселый шум. Корпус пассажирского корабля, что был украшен яркими огнями, пронизывала едва ощутимая дрожь из-за выхода в море.

На потолке, где парили разноцветные воздушные шарик, был поднят большой баннер «Жители Нью-Йорка благодарят Фантастическую четверку». Приглашенные гости, а именно правительственные чиновники и люди из департамента полиции Нью-Йорка, сразу давало понять, что это было непростое мероприятие, а частная вечеринка.

— Извини, я хотел устроить небольшую вечеринку, но у Джонни слишком длинный язык ...

Рид вместе Шоном стояли в углу, подальше от глаз гостей. Сам Рид, был слишком смущен обилием гостей на этой вечеринке, так как изначально планировал устроить небольшой прием в кругу друзей, но кто же знал, что Джонни покажется этого мало. Кроме пожарных и полиции, на вечеринке присутствовало множество различных журналистов и известных писателей, а также много красивых девушек-моделей.

В итоге из-за резкого изменения планов, Риду пришлось изменить время вечеринки на более позднее и арендовать более роскошный лайнер, что вместить всех гостей. К счастью, его финансовое положение больше не было таким смущающим как раньше и ему без проблем удалось заплатить за аренду, этого круизного корабля.

После победы над Доктором Думом на Манхэттен, Фантастическая четверка приобрела чрезвычайно широкую известность. Хотя научный путь Рида был тернист, а после банкротства Von Doom Industries, ни один инвестор не решил инвестировать в его научные исследования, но, как оказалось, у всего есть другая сторона. После их дебюта как супергероев, на них посыпались различного рода приглашения и как итог, благодаря рекламам, постоянному появлению в ток-шоу, Фантастическая четверка стали известными знаменитостями.

— Да брось, вечеринка хорошая, просто немного шумно, - покачал головой Шон, громкий звук музыки почти заглушил его голос.

Пока Бен Гримм, сидел в баре и лучась счастьем болтал с чернокожей слепой женщиной, а Сьюзен, не выдержав этой шумной атмосферы ушла в отдельную комнату, чтобы отдохнуть, главным героем этой вечеринки, пришлось стать Джонни, который был просто словно рыба в воде. Окруженный группой девушек, Джонни дабы впечатлить их, стал использовать свои сверхспособности, показывая им огненное шоу.

Наблюдая как Джонни применяет свои силы, Рид беспомощно вздохнул и вышел с Шоном на палубу, чтобы подышать свежим воздухом: — Я слышал, что S.H.I.E.L.D. попытались тебя арестовать?

Шон кивнул, вмешательство Тони заставило Ника Фьюри отпустить его. Честно говоря, это немного расстроило Шона, так как у него уже был план, как выбраться из сложившейся ситуации и знатно подгадить Фьюри.

Например, он был готов раскрыть существование S.H.I.E.L.D. и натравить на них различные СМИ, что в свою очередь спровоцировало народное возмущение. Затем с помощью Белого дома и Пентагона, он стал давить на Совет Мировой Безопасности. В крайнем случаи, он бы позволил Скайнет захватить доктора Арнима Зола — Теневой Лидер ГИДРЫ, что переместил свое сознание в один из компьютеров, продолжив помогать ГИДРЕ даже лишившись своего человеческого тела.

Если Фьюри продолжал настаивать на его задержании, Шон бы просто-напросто уничтожил S.H.I.E.L.D., но неожиданно для него, в дело решил вмешаться Тони. Видимо, Железный Человек решил таким образом вернуть услугу, которую ему оказал Шон.

— Они также подходили ко мне и Сьюзен, надеясь, что Фантастическая четверка сможет к ним присоединиться, но я отказался. — Рид оперся на перила и прошептал: — Я всегда думал, что, будучи ученым, мне не следует работать с правительственными ведомствами. К тому же теперь, когда у меня имеются сверхспособности, для меня это особенно актуально.

— Весь Нью-Йорк знает, что Фантастическая четверка — это самые популярные супергерои, даже Железный Человек не так популярен, как вы, — пошутил Шон.

По сравнению с Тони, который обычно вмешивается в международные конфликты или занят созданием новой брони, Фантастическая четверка в основном сосредоточили все свое внимание на Нью-Йорке, и оказывая более практичную помощь, чем их металлический коллега, а именно ловля грабителей, которые грабят инкассаторские машины или участвуют в тушении пожаров. По сравнению с Тони Старком, бывшим плейбоем-алкоголиком и Фантастической четверкой, чей образ строится вокруг семейных ценностей, люди, естественно, предпочтут последних, потому что они ближе к их жизни.

— Когда думаешь сделать предложение Сьюзен? — Спросил Шон, и похлопал Рида по плечу. Как оказалось, даже могущественных супергероев, как и обычных людей, тоже беспокоят такие вопросы.

Рид на мгновение застыл, грустно улыбнувшись, он сказал: — Мы оба не решаемся сделать этот шаг. Шон, брак — это большое событие, это не только создание новой ячейки общества, но и возможно создание новой жизни. Мне, как человеку науки, слишком сложно понять все эти социальные обычаи.

Столкнувшись с вопросом Шона, Рид полностью излил свои внутренние переживания по поводу женитьбы. Он был одержим научными загадками, а мысли о будущей семейной жизни, вызывали в нем лишь панику и ужас.

Шон улыбнулся и задал вопрос: — Ты любишь Сьюзен?

— Конечно, - Рид не колеблясь ответил.

— А науку любишь?

— Да.

— Сможешь выбрать что-то одно? - Серьезно спросил Шон, но не удержавшись, засмеялся и сказал: — Только дети делают выбор, а взрослые берут все.

Рид на мгновение замер, а затем рассмеялся над собой. Улыбнувшись, Рид посмотрел на звездное небо, он столько времени себя мучил, но ответ на его вопрос, на самом деле был такими простыми.

.....

В старую церковь, что была расположена в Куинсе, Нью-Йорк, вошел Эдди Брок. Окунув пальцы в святую воду и перекрестившись, он присел на скамейку и начал молиться.

— Я Брок. Эдвард Брок-младший. Я пришел попросить смиренно и униженно ... Об одном единственном... Прошу, убей Питера Паркера!

В церкви, лицом к Иисусу, Эдди решил обратиться за помощью к Всезнающему и Всемогущему Богу и излить тому свою ненависть. Являясь молодым фотографом в The Daily Bugle, он почти успешно вошел в официальный штат сотрудников, но все его усилия были разрушены Питером Паркером. Этот парень всегда получает первое место. Будь то фотография Человека-паука или последний новости из Umbrella.

Несмотря на все его попытки найти эксклюзивные новостной материал, он никогда не сможет сравниться с Питером, а Джей Джона Джеймсон, точно не наймет двух человек, и как итог, он рано или поздно потеряет эту временную работу.

— К черту Питера Паркера и к черту Человека-паука! - тихо выругался Эдди. На свои последние сбережения, он купил новую камеру, но ее сломал Человек-паук.

В этот момент, зазвонил церковный колокол, и Эдди, казалось, услышал болезненный крик. Следуя за звуком, он вошел в колокольню, но никакого не обнаружил.

— Эй, здесь есть кто-нибудь? - Крикнул Эдди.

Никто не ответил, Эдди слышать только звук колоколов и скорбные крики. Подняв голову вверх, он увидел, как черная фигура билась об огромный бронзовый колокол, и отчаянно пыталась что-то стянуть со своего тела.

— Возможно, он сумасшедший, лучше уйти. - Пробормотал Эдди, почувствовав, что ситуация выглядит слишком странной. Но не успел, он сделать и шагу, как в этот момент небольшой кусок извивающейся черной субстанции, упала с колокольни прямо на него.

Пока колокол продолжал яростно звенеть, странная черная жидкость стала медленно обволакивать тело Эдди, пока в какой-то момент, полностью его не проглотила.

<http://tl.rulate.ru/book/37908/1189694>