

Идзуку сидел за обеденным столом и ... ничего не делал. По крайней мере, так могло бы показаться любому другому. Бублик, который выплыл из сумки, а затем внезапно нагрелся до приятного золотисто-коричневого цвета, и сливочный сыр, который скользнул и идеально растекся по вышеупомянутому Бублику, доказал обратное. До него донесся запах свежее испеченного рогалика, отчего в животе унылого мальчишки заурчало в голодном предвкушении.

Пока это происходило у него на глазах, Идзуку был плотно завернут в одеяло. Да и что он мог сказать, было немного холодновато. Конечно, он мог бы ускорить движение молекул вокруг себя, чтобы буквально сделать ее идеальной температурой, но ничто не могло сравниться с теплом, когда его укутали в одеяло.

Раздвинутые шторы позволяли солнечному лучу проникать в его едва открытые глаза. Он вздрогнул и что-то пробормотал себе под нос, прежде чем задернуть шторы с яростным взглядом. Теперь, немного проснувшись, он решил, что ему следует готовиться к несомненно важному событию, которое должно было произойти сегодня.

Он запустил несколько сотен миллионов избранных нейронов в своем мозгу, используя небольшие электрические сигналы. Это обмануло определенную часть его мозга, чтобы активировать определенные гормоны и химические вещества, которые разбудили его.

Поначалу это было проблематично-манипулировать собственным мозгом, и это определенно было бы невозможно, если бы не пространственное восприятие, полученное им с помощью мысленного зора. Любая маленькая неудача могла сделать убить его мозг, безжизненный зомби с недееспособным мозгом.

Вот почему он экспериментировал. Вначале это были крысы, мыши и другие мелкие грызуны. Затем он постепенно перешел на людей. И хотя Идзуку признавал тот факт, что с этим нужно обращаться деликатно, он также знал, что должен изучить пределы своих способностей. Он также действовал с осторожностью, когда начинал, не осмеливаясь использовать живые эксперименты до тех пор, пока у него не будет глубокого знания мозга.

Он добился этого достижения, предварительно прочитав все, что имело отношение к данной теме. После этого последовали месяцы наблюдений с помощью его мысленного зора. Он точно знал, что заставляет человека двигаться. Как сотни миллиардов нейронов в мозгу каждого человека действуют подобно сложной цепи дорог, направляющих тело. Он наблюдал, как все это происходит в людях вокруг него.

Это был еще один интересный момент, который, по его мнению, был, пожалуй, самой большой особенностью его причуды. Мысленным зором, хотя это не может показаться таким уж невероятным для других, он мог бы лично подтвердить ее величие. В конце концов, у него все еще были далекие воспоминания о том, как нормальные люди воспринимают мир. Хотя он все еще видел мир своими обычными глазами, он сильно отличался от того, что он видел своим разумом.

Звуковые волны и фотоны, которые присутствовали, но оставались незамеченными для всех остальных, были видны с ужасающей четкостью. Атомы, из которых состоит мир, субатомные частицы, из которых состоят эти атомы. Он знал, что они там, точно знал, где они находятся. К черту принцип неопределенности Гейзенберга. Это была жизненно важная часть его причуды, и она позволяла ему делать почти 90 процентов того, что он мог.

Решив, что уже достаточно проснулся, Идзуку неохотно развернул одеяло, в котором был заключен, и вытянулся во весь рост. Сегодня он устал больше обычного, а волнение от предстоящего испытания заставило его потерять несколько часов сна прошлой ночью.

Он несколько раз подпрыгнул, чтобы окончательно проснуться, стряхивая с себя излишнюю "сонливость". Телекинетически удалив лишнюю грязь, которую он, возможно, пропустил в душе прошлой ночью, он позвал свою мать: "Мама! Я уже ухожу, скоро вернусь.- Его голос был обращен к матери, которая тоже собиралась уходить.

Инко знала, что она будет очень нервничать из-за того, что ее любимый сын собирается сделать карьеру, которая будет регулярно рисковать его жизнью. Даже если бы она знала всего лишь несколько вещей, на которые он был способен, она могла бы сказать, что это были могущественные вещи. Однако даже самый могущественный человек на Земле не удержит мать от беспокойства о своем ребенке. Вот почему она получила абонемент в спортзал. Это был хороший способ отвлечь ее от таких напряженных мыслей, и в конечном счете он был полезен для нее.

-У тебя есть все необходимое? Телефон? Носовой платок? Бутылка воды?- Спросила Инко Идзуку, спускаясь по ступенькам туда, где он стоял, держа руки в карманах и поедая рогалик.

Она была по меньшей мере удивлена, когда увидела его, и, возможно, немного смущена. -Что это на тебе такое надето?- спросила она, блуждая глазами по одежде, в которой нашла своего сына.

Он был одет в костюм. Вот именно, качественный пиджак, который он оставил расстегнутым, и подходящие к нему брюки, оба в стильном черном цвете. Под пиджаком была белая рубашка на пуговицах, которая также была видна как белая подсветка на манжетах пиджака. Поверх него была надета пара черных подтяжек, которые висели у него на плечах и крепились спереди и сзади к брюкам. На шее у него был завязан черный галстук. На ногах у него уже была пара безупречно начищенных парадных туфель. И в довершение всего, черная фетровая шляпа лежала на его голове, прикрывая беспорядок, который он называет волосами.

-Ну, я подумал, что раз уж мне не придется слишком напрягаться физически из-за моей причуды, то я вполне могу произвести впечатление на учителей и соперников. Что может быть лучше, чем одеваться так, будто я даже не знаю, что мне там делать?- Сказал он, давая вескую причину надеть костюм.

На самом деле ему просто нравилось чувствовать себя в этом костюме...

-А когда ты вообще его получил?- Спросила его мать, которая была искренне любопытна. Она знает, что он никогда не пользовался ее деньгами, чтобы купить его. Судя по качеству костюма, это было бы слишком дорого для него, учитывая его скромное содержание.

"Я сделал его сам, даже материал-уникальное творение. Мягкий, гибкий и прочный, это все, что вы могли бы пожелать в любом предмете одежды.- Ответил он, с гордостью демонстрируя свой костюм. Потребовалось всего несколько недель, чтобы создать молекулы, которые он будет использовать в качестве материала, и после этого все прошло гладко. Просто сплетите молекулы вместе, прямо над его телом, чтобы они идеально подходили друг другу, и это будет сделано в течение нескольких минут.

Инко посмотрела на очаровательного мальчика перед собой: "Ну, я думаю, что это удивительно, детка. И, смею добавить, Ты выглядишь весьма элегантно.- Сказала она насмешливо, отчего на лице Идзуку появился легкий румянец.

- В любом случае, тебе пора идти, чтобы не опоздать. Удачи тебе и помни, что я люблю тебя.- Сказала она, легонько поцеловав его в лоб, что снова смутило Идзуку, но все же заставило его улыбнуться ей.

С этими словами он попрощался с ней и вышел из дома, оставив только половину бублика на дорогу до UA.

<http://tl.rulate.ru/book/37902/822715>