— Далёкое прошлое человека-кота.

У него была единственная, кровная родственница, к которой, он, одновременно, испытывал два чувства: любовь и ненависть.

Когда он был ещё очень молод и слаб, его дом был разрушен. С трудом выживая, на руинах уничтоженной страны, он много раз хотел отказаться от своей единственной сестры. Бесчисленное количество раз, он отталкивал её руки, пытаясь бросить и уйти, но всякий раз, его сердце, сильно щемило, заставляя его вернуться.

Итак, Кот, всегда защищала свою младшую сестру, раздражающую плаксу и безнадежную идиотку, чьё пение, было настолько плохим, что могло свести сума.

Хотя пение младшей сестры, могло заставить мёртвых встать из могилы, но благодаря ей, Кот не чувствовал себя потерянным.

Поскольку Аллен повернулся к ней спиной, Аня не заметила, что он улыбается.

«Я буду продолжать сражаться ради этой идиотки. Поэтому, пожалуйста, откажись от неё.»

Затем, Кошки, были спасены Богиней. Попав на «Поле Битв», они, были вынуждены проходить ежедневное «крещение». И, в конце концов, оказались на развилке дорог.

Однажды, сражаясь бок о бок с ним, его младшая сестра, чуть не умерла, сражаясь рядом с ним.

Сначала, Кот, проклинал свою слабость.

Затем, он решил, что должен стать сильнее, и в то же время, решил отказаться от любви.

«Пожалуйста, позвольте моей сестре покинуть поле битвы, где слабые не могут выжить, пусть она покинет мой мир.»

Человек-Кот очень хорошо осознавал. Медлительная и глупая, младшая сестра не покинет его добровольно. Если, чтобы отплатить Богине за спасение, они, вместе, продолжат бросаться в битву, она, обязательно, однажды погибнет.

Кот прекрасно понимал. Тёмный период Орарио, не потерпит ни её слабости, ни её невинности.

«Я разорву все отношения, с этой глупой девчонкой. Мне достаточно, что у меня есть вы Богиня. Я так и сделаю. Поэтому...»

Кот ожидал, что «она», скрывающая свою божественность, станет его «сообщником».

Богиня откажется от его сестры, а «она», отведёт её в таверну, где девушка найдёт друзей и место, которое сможет назвать домом.

Взамен, Аллен, поклялся в безграничной преданности.

Чтобы защитить свою сестру, он, пожертвовал всем.

Превратил себя в «колесницу».

Он решил, что несёт смерть и несчастье. Поэтому, должен удерживать свою младшую сестру, как можно дальше от себя, независимо от того, что это причинит ей боль. Он должен быть единственной «Колесницей Богини».

Любимая сестра, в которой он многое ненавидел. С тех пор и до настоящего времени, ничего не изменилось.

Молясь о счастье, своей младшей сестры, Аллен Фромель, мог сделать только одно - превратить «любовь» в «ненависть».

«.....»

Аллен, поднял голову и посмотрел вверх.

Небо, настолько прекрасное, что заставляет людей плакать.

Солнце, постепенно клонилось к закату, окрашивая, западную часть неба, в золотой цвет.

«Старший брат... всегда ня ...?»

Слезы потекли из глаз Ани, осознавшей истинные чувства старшего брата.

Всё это время, он не переставал о ней заботиться. Связь между ними, никогда не была разорвана, а их семья всё ещё существует. Осознание всего этого, заставило сердце, в её груди, бешено биться.

«Старший брат...! Ня очень хочу снова стать семьей старшего брата! Старший брат, Сир и остальные...»

Аня, сделала шаг вперёд.

Однако, Аллен, поднял левую руку и выставил ладонь.

«Достаточно.»

«...!»

«Дальше говорить не стоит.»

В его голосе не было гнева.

Он говорил тихо и спокойно.

Это был голос старшего брата, скучающего по своей младшей сестре.

«Я не позволю Богине исчезнуть.»

«.....! Старший брат, почему!?»

«Верность леди Фрее, сделает меня сильнее. Она сделает меня сильнее, такой договор, мы заключили с Богиней.»

Почувствовав, непоколебимую волю брата, Аня, собиралась расплакаться, однако, Аллен,

продолжил изливать душу:

«Пока я не убью Чёрного Дракона, чудовище, разрушившее наш родной город, моя битва не закончится».

«...!!»

«Пока этот Чёрный Дракон по-прежнему существует, твоё счастье, в любой момент, может быть снова разрушено. Итак... когда я отправлюсь на финальную битву, ты обязательно последуешь за мной.»

Услышав «истинную цель» Аллена, и Аня, и Хегни, широко раскрыли глаза.

Аллен, посмотрел на свою младшую сестру, в этот момент, гнев и ненависть, исчезли из его взгляда.

Снаряжение Ани - золотая наплечная броня, прикрывающая её правое плечо.

На левом плече Аллена, была такая же, но серебряная.

Излишне говорить, что оружием сестры и брата, были золотое и серебряное копье. Они, словно зеркальное отражение друг друга.

Левое и правое колёса, несущие колесницу Богини Фрей.

Нерушимая связь, которая никогда не порвётся, как бы Аллен этого ни хотел, золотое и серебряное проклятие, заставившее Аню броситься в бой, не исчезнет.

«Чтобы защитить мою сестру (тебя) ... Я хочу уничтожить колесо (тебя).»

Он ожидает, что Богиня выполнит ещё одну его просьбу.

Сила её «очарования». Абсолютная сила красоты.

Аллен, надеялся, что Богиня использует очарование на Ане, и его, глупая и неуклюжая, младшая сестра, забудет своего брата, подобно тому, что произошло в «Маленьком Саду Богини».

До сегодняшнего дня, он избегал, применения «очарования» к своей сестре, но теперь, решил отказаться от своих «безнадёжных и эгоистичных» желаний.

Аллен, решил похоронить своё желание и никогда больше не думать о том, что: «ещё есть шанс, и когда всё закончится, я хочу снова услышать ужасное пение, любимой сестры».

Колесница (Аллен) хочет уничтожить Колесо (Аню), узнавшую правду о его «любимой».

Поэтому, он никогда не позволит, чтобы Богиня ушла.

«Золотое колесо, серебряный ошейник...»

Итак, Аллен, запел «песню колесницы».

«Заклинание!?»

«Старший брат может использовать магию!?»

Хегни был ошеломлен. Аня, тоже, была в шоке.

Младшая сестра, не знала. Девушка даже не догадывалась, что её брат может использовать магию.

Эта магия, появилась после прощания с Аней - это странно.

На самом деле, это Аллен. Он, ни за что не хотел петь перед ней.

«Ненавистная любовь, иллюзия труп, судьба predetermined. Исчезни, золотое колесо, пока колея тебя не убила.»

Он не мог произнести это уродливое заклинание, потому что оно раскрывает чувства, скрытые в глубине его сердца, и их невозможно скрыть, за гневом и ненавистью.

Я не хочу петь «правду» о моей сестре.

«Чёрт...! Быстро, его надо остановить!»

«...!!»

Услышав громкий крик Хегни, Аня, отбросила сомнения и оттолкнувшись от земли, бросилась вперед.

Если оставить всё как есть, девушка Сир, будет потеряна. Старший брат - Аллен, тоже будет потерян. Столкнувшись с ростом ужасной, магической силы, она, инстинктивно, осознала этот факт, и отбросив сомнения, решила, что лучше причинить вред брату, чем потерять его навсегда.

«Кнут славы, любовь на устах, цена уплачена. Вращайся серебряное колесо, до тех пор, пока не упадёт голова»

Однако...

Меч Хегни, не мог его порезать. Копьё Ани, не могло его остановить.

Слова заклинания, звучали во время движения. Два одновременных действия. Человек-Кот, резко отпрыгнул назад. И это неоднократно повторялось. Тело Аллена, отлетело на десятки метров, словно пёрышко, уносимое порывом ветра.

Нет нужды атаковать. В защите тоже нет необходимости.

Просто, комично убегайте, держась на расстоянии, пока заклинание не будет завершено.

Потому что после того, как эта песня будет закончена, на поле боя останется только «колея».

«По ту сторону неба, сквозь сон, услышь песнь колеса, неся божественную волю Богини, смело иди вперед»

Последние слова заклинания.

Ни одна атака не достигла цели, отчего, на лице Ани, появилось напряжённое выражение.

В следующее мгновение, «самая быстрая боевая колесница», пришла в движение.

«Гралинез Фромель»

При старте, тело Аллена, покрылось бледно-серебристым сиянием.

«Гух... гггrrрааа!?!»

Ни удары, ни магия не смогли его остановить, и поток света, первым, ударил Хегни, заставив его взлететь в небо.

Невероятная скорость. И она продолжала расти. Чем дольше он бежал, тем быстрее становился. Подобно вращающемуся колесу, словно колесница, несущаяся по полю боя. «Колесница Богини», беспорядочно пересекала поле боя, двигаясь вслепую.

«Старший брат... а-а-а-а-а-а-а-а-а!?!»

Пострадала даже Аня, её отбросило порывом ветра, но, натиск Аллена, всё равно не прекратился.

Хегни, превратившийся в месиво, всего от одного удара, врезался в землю. В то же время, Аллен, изменил направление и направился к другим полям сражений.

«Чего!?!»

«Эээ!?!»

«Ух... ня...!?! Бегите быстрее...!!»

Вспышка света пронеслась сквозь Айшу и других, сражавшихся с Альфриггом.

Даже колесница - Аллен, не мог контролировать свою скорость, и на извилистой траектории его движения, похожей на длинное, сверкающее тело дракона, мгновенно появлялась «колея». Ни уклониться, ни убежать невозможно. Несущийся свет колесницы, безжалостно пожирал Искателей Приключений.

Большой меч Айши, разлетелся вдребезги, а её тело, врезалось в стену гробницы. Подобно Хегни, Микото и Назза, подброшенные в воздух, упали на землю, а, отброшенные, Руноа и Хлоя, проломили каменные плиты.

«Аллен, ты...!?!»

Пострадал даже Альфригг, вместе с тремя, потерявшими сознание братьями, он был поглощён колеёй света, и превратился в месиво.

«Гралинез Фромель»

Единственная магия Аллена, увеличивала его скорость, позволяя двигаться с огромным ускорением, превращая скорость в силу.

Другими словами, чем выше скорость, тем больше разрушительная сила.

Верхнего предела не существует. Теоретически, до тех пор, пока скорость Аллена увеличивается, сила атаки будет расти бесконечно.

Сияющая броня, покрывает тело Аллена, и подобно вспышке, он может раздавить всё, что окажется на его пути.

Даже Босс Этажа, будет смят и раздавлен насмерть, разрушительной колесницей.

«Умпф...!?»

«Уааааааа!?»

Порыв ветра, промчавшийся колесницы, уничтожил «цветок» Миаха, а Лили, отбросило прочь.

Кристалл Окулуса, выпал из её ладони и треснул.

Атаку, сокрушающую все препятствия, нельзя было даже отчетливо разглядеть.

После того, как Аллен пронёсся по полю боя, все руины исчезли, осталась только «колея».

-

<http://tl.rulate.ru/book/37892/2954703>