«Ух...!!»

Взмах чёрного меча, остановил, нанесённый в полную силу, удар Дварфийки.

«*вздох*!!»

Комбинированные удары, двух мечей, нанесенные мальчиком, были отбиты, одной перчаткой, ручной брони, делая их абсолютно неэффективными.

«Световой Ветер!!»

Затем последовала магическая бомбардировка, начатая Эльфийкой, в общей сложности, было запущено семьдесят две световые сферы.

«Слишком слабо.»

Все они, были отбиты, одним взмахом чёрного меча, хотя, последний был схвачен, правой рукой, а затем раздавлен.

«««...!?»»»

Защита.

Защита.

Только защита.

Это не беспощадная атака, а беспощадная защита.

Миа, Белл и Рюу, все трое вместе взятые, не могли сломить его защиту. Размахивая чёрным мечом и сильными конечностями, он стал символом непреступной крепости. Все трое были потрясены, но выражение лица Оттарла, легко отражавшего все атаки, оставалось неизменным.

«Абсолютная защита.»

Люди всегда обращали внимание, на сокрушающую всё, атаку Оттарла, но на самом деле, его истинная сила, - это «защита».

Его ноги и талия, неподвижны, подобно большому, глубоко укоренившемуся дереву, а глаза,

способны предсказать любую атаку противника, словно он может видеть будущее. В сочетании с необычайно высоким значением способности «выносливость», это делало его похожим на артефактный щит, способный отразить любую атаку.

Не требуется использовать магию защиты или «навыков» усиления.

То, что он использовал, было чистым мастерством, достигнутым годами упорных тренировок.

Он просто непрерывно тренировал своё тело.

Кристаллизация «боевых искусств и стратегий», отточенных до предела.

Такова суть, сражения против «Свирепого».

~Его вообще можно победить…!?

Ни одного слабого места! Вообще никаких уязвимостей!!

Доказательством является то, что Оттарл, можно сказать, никогда не покидал центр амфитеатра.

Белл и Рюу, которых во время Фестиваля Богини, нокаутировали одним ударом, кое-что поняли.

Оттарл, до сих пор, так и не показал своей истинной силы.

~Этот паршивец…! Как много он тренировался, с тех пор как я покинула Семью!!

Миа, единственная, кто мог сражаться с «Свирепым», лицом к лицу, тоже выругалась и заметила одну вещь.

После того, как она покинула Семью, тренировки Оттарла, стали более интенсивными и продолжительными, чем прежде.

Следуя за Богиней Фреей, в качестве свиты, он никогда не расслаблялся и не переставал тренироваться.

Ролевая игра. Как только девушка Сир, ранним утром, отправлялась в таверну, он, посвящал своё время самосовершенствованию.

Оттарл, больше не сражался на «Поле Битв».

Не было никого, кто бы мог быть его соперником. Даже Аллен и другие, которым было запрещено участвовать в боях, не могли составить ему достойную конкуренцию.

Оттарл, уже давно не был в Подземелье.

Простое исследование лабиринта, может лишь немного увеличить значение способностей, и он знает, что его нынешний «сосуд», достиг своего предела.

Оттарл - сильнейший.

В Городе-Лабиринта Орарио, нет никого, кто мог бы сделать его сильнее.

Поэтому, Оттарл, погружался в глубины своего сердца.

Вспоминая, могущественных противников, некогда живших в городе, он, мысленно, сражался с ними, в одиночестве размахивая мечом, постоянно совершенствуя тактику и навыки владения мечом. Ожидая когда Богиня даст разрешение бросить вызов «испытанию», он довёл свои навыки до совершенства, став «мастером боевых искусств».

В этом разница между ним и «Принцессой Меча», продолжавшей охотиться на монстров в Подземелье.

«Абсолютная защита ... мы тоже не смогли её сломить.»

«Ага...! Даже если мы пойдем все вместе, мы не сможем добиться успеха!»

В Сумеречном Поместье, младшая из сестёр Тиона, смотря в «зеркало богов», кивала, подтверждая слова своей старшей сестры Тионе.

«Семья Локи» много раз сражалась с главой конкурирующей фракции - Оттарлом. Даже им не удалось прорваться сквозь защиту «Свирепого». Айз, лишь благодаря помощи Тионы и других, смогла прорваться мимо преграждавшего ей путь Боаза, и избежать его преследования.

Златовласая девушка с золотыми зрачками, сидела на диване, сжимая кулаки на коленях, при этом её зрачки дрожали, наблюдая за тем, с каким отчаянием, трое Авантюристов, пытались пробить «абсолютную защиту».

«Можно сказать, что он...»

«...Финн.»

«Аа... Гарет, Риверия. Я знаю.»

Рядом с Айз и остальными, наблюдавшими за битвой, затаив дыхание, Гарет, тихо бормотал, Риверия, сузила глаза, а Финн кивнул.

~Конечно же, Оттарл уже очень близок к восьмому уровню...

Тот факт, что это было слишком, для Белла и остальных, был очевиден для беспристрастного взгляда «Храбреца».

Седьмой уровень, который бесконечно близок к восьмому уровню.

Наконец, он достиг вершины, где раньше находились лишь члены сильнейших семей Зевса и Богини Геры.

«Храбрый», согласился с этим.

Боги, пришли к такому заключению.

Никто не может сравниться с «Свирепым».

Конечно же, он является «вершиной» Искателей Приключений.

«Гуаааааа!?»

Поэтому, это была жестокая и ожесточенная битва.

Её атака, была легко отбита, а затем, последовала контратака мечом. Миа, получала всё больше и больше урона, при этом, число ран на её теле, росло всё быстрее и быстрее.

Причина, по которой Белл и Рюу, всё ещё могли сражаться - эта битва, не превратилась в одностороннее избиение - всё благодаря Мии.

Дварфийка, боец авангарда, была единственной кто может, лицом к лицу, столкнуться с Оттарлом. Если авангардный щит - Миа, падёт, они немедленно проиграют. Стиль боя Рюу и Белла, основан на их ловкости. Они хороши в скоростном бою, но не могут сражаться с Оттарлом, который специализируется на силе и защите. Нанести один удар и немедленно

отступить, независимо от того, насколько это беспокоит противника, до тех пор, пока атака не сможет пробить защиту врага, шансов на победу не будет.

Обливаясь потом, Рюу и Белл, носились вокруг, поддерживая Мию, делая всё возможное, чтобы она не упала.

Авантюристы старались изо всех сил, опираясь на стойкую Дварфийку, они, несмотря ни на что, продолжали «кусаться».

Поэтому, словно соглашаясь, что их усилия не были напрасными, воин Боаз, произнёс это...

«Милость серебряной луны, золотое поле...»

Раздались слова заклинания.

Рюу, первой, выказала удивление, когда эти слова достигли её ушей.

«Параллельное пение!?»

Если быть точным, это не совсем так.

Оттарл, не так хорош в магии, как Эльфы. Он не мог сравниться с Первоклассными магами, такими как Хедин и Хегни.

Не говоря уже о мастерстве Рюу, способной в реальном бою, совершать четыре действия одновременно: атаковать, двигаться, уклоняться и петь.

Он ограничился двумя действиями, одним из которых является чтение заклинания, как это делала Микото, во время «Военной Игры» против «Семьи Аполлона». Поскольку это короткое заклинание, то концентрацию, необходимо сохранять лишь в течении небольшого времени, и даже Оттарл, не являющееся магом, может использовать свою силу, чтобы провернуть этот трюк.

Единственное отличие от Микото, заключается в том, что вторым действием, было не движение, а защита.

Его ноги, прочно прижаты к земле, в то время, как он сочетал «абсолютную защиту» с повторением заклинания.

«Эта магия...!?»

Золотой мех дикого вепря - Хилдис Вини.

Чистая усиливающая магия, которой достаточно чтобы компенсировать, максимально заряженный, «Удар Священного Пламени», Белла.

Мальчик дрожал.

Лицо Дварфийки, исказилось.

Вкупе с обеспокоенной Эльфийкой, все трое, бросились на Оттарла, с трех сторон.

«Остановите его, вы двое!!»

Невозможно остановить.

Как будто перед ними была непреодолимая стена от которой отскакивали удары, лезвия клинков или магия.

«Этому телу было приказано стать свирепым боевым вепрем.»

Оттарл, никогда не отказывался от использования магии.

Он не был настолько глуп, чтобы с гордостью думать, что его единственная магия это «мгновенный убийца» или «козырь», который следует хранить до последнего момента.

Просто, в большинстве случаев, даже если он не использует ментальную энергию - чрезвычайно энергозатратную магию, Оттарл, полагаясь на силу своего запястья, может легко подавить врага, поэтому до использования магии, дело обычно не доходит.

Итак, он использует магию, только тогда, когда сочтёт это необходимым.

~ Не говоря уже о успешной атаке - неужели, мы не можем, хотя-бы, остановить чтение заклинания.

Оттарл, собирался использовать магию, а это значит, - он посчитал, что противника нельзя победить только его силой и «абсолютной защитой».

Поэтому, то что они заставили «Свирепого», использовать магию - это уже большая честь.

Исходя из этого, Белл, может собой гордиться.

Потому что он, заставил Оттарла, дважды использовать магию.

Однако, Белл чувствовал отчаяние.

Декларация этого заклинания, означала, что они приговорены к смертной казни.

«Гух…!?»

У Мии не осталось выбора, ей пришлось идти вперед.

Даже зная, что чтение заклинания, может является «ловушкой», если магия не будет остановлена, её применение будет подобно взрыву бомбы.

Она очень хорошо знала, что враг побуждает её броситься в атаку, которая может оказаться для неё смертельной.

«…Слишком слабо.»

Столкнувшись с ударом, в который Миа вложила всю свою силу, Оттарл, озвучил этот факт.

Защита «Свирепого» одновременно является нападением.

Огромный чёрный меч, столкнулся с гигантской лопатой, отбросив её, а следом, был нанёс молниеносной разрез.

«Каррх…»

«Госпожа Миа!?»

«Мама Миа!!»

Меч, отбросивший лопату, нанёс порез на теле Мии.

Кровь, хлынула из её тела, после безжалостного удара Оттарла. Миа, едва смогла избежать смертельного ранения.

Затем, он снова нацелился, на потерявшую равновесие, Дварфийку. Рука, держащая рукоять большого меча, лежащего на правом плече, напряглась, а точнее, напряглась, похожие на сталь, дельтовидные и трапециевидные мышцы.

В следующее мгновение, как будто выстрелила пушка, - большой меч, пришёл в движение.

«……!!»

Увидев удар, который вот-вот должен был пронзить Мию, Белл, прыгнул со скоростью, достаточной для того, чтобы повернуть время вспять.

Активировав свой навык «Аргонавт». Всего полсекунды на накопление энергии.

Частицы света, собрались на его правой ноге. Яростно оттолкнувшись от земли, он вклинился между Мией и Оттарлом.

Столкнувшись с приближающимся, с пронзительным рёвом, большим, чёрным мечом, мальчик поднял «Кинжал Гестии».

Держа рукоять кинжала в левой руке, а обратную сторону лезвия правой.

Лезвия кинжала, удерживаемого обеими руками, блокировало удар меча.

Кинжал Гестии не сломался, но издал жалобный звук.

«Гарра-а-а-а-а-а-ах!?»

Меч, вдавил кинжал в живот Белла, в результате, мальчик выплюнул много крови.

«Гух…!!»

Белл, стал буфером, но Миа, всё равно получила сильный удар, поймав тело мальчика она отлетела назад.

«Исполняя божественную волю Богини, смело иди вперед…»

Разумеется, началось безжалостное преследование.

Были произнесены заключительные слова заклинания.

Оттарл, активировал свою единственную магию, чтобы сокрушить врага.

«Хилдис Вини»

Сияние, подобное цвету сумерек, покрыло меч Свирепого Воина.

Огромный, чёрный меч словно покрылся мехом золотого кабана. Белл, уже видел эту магию, при их первой встрече, в этом амфитеатре.

Целясь в Мию и Белла, врезавшихся в северную стену амфитеатра, Оттарл, нанёс удар «Золотым мечом».

«Если он их достигнет - всё будет кончено.»

«Хилдис Вини» - это чистая укрепляющая магия.

Это даже не магия зачарования, и сама по себе, не даёт никакой возможности атаковать врагов на расстоянии.

Однако, если подобное усиление соединить с итак огромной силой рук, на что это будет похоже?

Взмах меча может убить на расстоянии.

««.....»»

Созданная «Золотым мечом» ударная волна, намного превосходящая «Адский Кайос» девушки-амазонки Айши, разрезала пространство.

Поле зрения, покрытых кровью, Белла и Мии, было окрашено сиянием, цвета сумерек.

«Гуххххххх!?»

В этот момент появилась Рюу.

Со скоростью достойной её титула «Шторм», она схватила Белла с Мией и пыталась уйти, как можно дальше.

Через долю секунды после того, как перекрывающиеся тени исчезли за пределами досягаемости, раздался громкий звук разрушения.

«~~~

Она сбила Рюу и остальных. Ударившись о каменные плиты, они долго катились по земле.

Ван, который не мог пошевелиться, из-за вибраций охвативших весь амфитеатр, неслышно закричал.

Звук сразу же исчез.

Никаких последствий не осталось.

Простая ударная волна, не нанесет вторичный урон, как высокоуровневая магия, однако, всё, что находилось на её пути, было уничтожено.

«««Это……»»»

Белл, поднявший голову, Миа и Рюу, приподнявшие свои тела, потеряли дар речи.

Северная сторона амфитеатра была уничтожена, - зрительный зал, стены, колонны, - открывая вид, на высокие скалы.

Ударная волна, уничтожила сам амфитеатр, городские руины, оказавшиеся на её пути, а выйдя за пределы острова, рассекла прекрасную гладь изумрудно-зелёного озера, дойдя до края котловины.

«… Не так идеально, как действия Леон.»

Бормотание, сорвавшееся с губ воина, растворилось в гуле ударной волны.

Поверхность озера, прорезанная по траектории удара, с журчащим звуком, постепенно, возвращалась в свое первоначальное состояние.

Белл и остальные, были слишком ошеломлены, чтобы двигаться.

Лежащий в зрительном зале, на южной стороне амфитеатра, и поэтому не пострадавший, Ван, побледнел.

Все городские жители, наблюдавшие за происходящем через «зеркало богов», застыли на месте.

«Ещё не всё.»

«Золотой мех» ещё не исчез.

«««…!?»»»

Второй удар.

Огромный, чёрный меч, всё ещё окутанный золотым светом, безжалостно опустился.

Как будто воспроизводя предыдущую сцену, была выпущена большая вспышка света.

… Всё кончено.

Видя приближающийся конец, Белл, Рюу и даже Миа, все, подумали именно об этом.

http://tl.rulate.ru/book/37892/2922376