

Перед моими глазами, стоит символ «великого греха», который мне предстоит совершить!

Даже иллюзия, «любви» к тебе, не станет щитом, чтобы остановить меня!

Даже если Богиня проклянет меня!

Даже если меня заклеят, как преступника!

Даже если они разорвут меня, как тряпку, и выбросят прочь!

Я непременно избавлю Богиню от этого наваждения!!!

«Одр» (иероглиф означающий - Герой), который сбивает ее с толку ..., «Одр» (иероглиф означающий - Супруг), который захватил сердце Богини, не нужен!!!

Она преодолела последнее расстояние.

Ее сумочка упала на землю.

Она попыталась, обнять меня, обхватив руками спину.

В этот момент, я, удерживая ее за локоть, произнес:

"Так кто же ты такая?"

Услышав этот вопрос, она замерла. Вокруг, воцарилась, пронзительная тишина.

Серые глаза, смотревшие на меня - прямо в мои глаза, широко распахнулись.

Ее рука, остановилась, замерев на месте.

Находившейся, в ее правой руке, кинжал, которым она собиралась ударить меня, в спину, остановился.

Преодолев временное замешательство, она вложила силы в свою руку. Однако это было бесполезно. Мои руки давили на внутреннюю сторону ее локтей, не давая ее обнять меня.

Холодный кинжал, не смог пронзить мое сердце, сквозь мою спину.

Того, что мы вошли в эту закрытую и заброшенную мастерскую, никто не заметил.

Другими словами, никто не смог бы меня вылечить. Никто не мог меня спасти. Эти развалины были «гробом», который она приготовила для меня.

"... .. О чем, ты говоришь?"

"Я говорю, что ты не Сир-сан."

Произнес я, четко и ясно, в то время, как ее губы и голос дрожали.

На этот раз, я вложил силу, в обе свои руки.

Лицо девушки, стоящей передо мной, искривилось, и она выронила, из руки, кинжал.

\* Кранк \*

Послышался, резкий звук, столкновения, упавшего кинжала, с полом.

После того, как я отпустил ее руку, она отошла от меня, отталкивая мои руки.

Ее сумочка, упавшая на пол - контейнер, в котором она прятала оружие, отлетела и покрылась поднявшейся пылью, поскольку она задела ее, своими туфлями.

"Белл-Сан, Почему ты говоришь что-то подобное? Я, это я. Даже сегодня ты все время защищал меня!"

"Да, я тебя защищал. Не зная, что происходит ... в конце концов, я не хотел, чтобы кого-то убили. Даже зная, что ты не Сир-сан."

Когда она отчаянно пытаясь выкрутиться, из сложившейся ситуации, улыбалась, затаив дыхание, я сообщил ей «это».

"К тебе ... я ни разу не обращался, к тебе, называя тебя «Сыр-сан»."

Так и было.

С самого начала, я понял, что это не Сир-сан.

Сегодня, столкнувшись с ней, во время поисков, исчезнувшей Сир-сан.

С того момента, как я увидел эти глаза, у меня перехватило дыхание.

От взгляда, этих глаза, у меня появилось «чувство дискомфорта».

Она не была, той, всегда приветливой, девушкой, работавшей в баре «Щедрая Хозяйка».

Она была не тем человеком, который каждый день готовил для меня обед.

Ее улыбка, не была похожа, на ту милую улыбкой, которую, всегда, показывала мне Сир-сан.

Кроме того, в тот момент, когда мы встретились, хоть и на мгновение, но я почувствовал, с ее стороны, «убийственные намерения», направленные в мой адрес.

«Чувство дискомфорта» сменилось «уверенностью», когда, несмотря на свое падение, на землю, она не выпустила сумочку из рук. Несомненно, в сумочке, которую она так крепко держала, раздался характерный металлический звук - похожий на звук соударения, друг о друга, металлического предмета и кинжала - с моим обостренным слухом, усиленным моим статусом, Авантюриста четвертого уровня, я отчетливо услышал это.

Поскольку мы были в такой ситуации, Рюу-сан и другие, пришедшие нам на помощь, наверняка этого не заметили. Нет, наверное, даже в обычной ситуации, они бы этого не заметили. Эта девушка была точной копией Сир-сан, ее голос, жесты, манера поведения, все было точно, как у Сир-сан.

Вот почему ...

Я не хотел, слышать такой голос Сир-сан.

Я не хотел, видеть такое выражение лица Сир-сан.

В конце концов, даже если у них, одно лицо или один и тот же голос, «она» не Сир-сан.

"С самого начала, нашей встречи, ты искала возможность, убить меня."

Она точно знала, что за мной следит Хогни-сан, поэтому решила на отчаянный ход.

Умышленно сделав что-то, что могло привести в ярость Первоклассных Авантюристов «Семьи Фрей», она заставила их собраться, передо мной, а затем убедила меня сбежать, спасаясь от их преследования, чтобы мы, остались наедине, в этих развалинах.

"...!"

Услышав мои слова, она заколебалась.

Кинжал, лежавший на полу, был доказательством того, что она намеривалась убить меня. Следовательно, этот клинок, был неоспоримым доказательством того, что она не Сир-сан - она не могла это отрицать.

"Возможно, существует вероятность, что Сир-сан, ненавидит меня до такой степени, что хочет убить. Хотя мне было бы грустно, если бы это было так, в конце концов, никто не знает, что скрывается в душе, другого человека, но ты не она, ты не Сир-сан!"

"... П-почему? Почему ты так уверен, что я не Сир!?"

Чтобы окончательно сорвать с нее маску, я раскрыл перед ней «свои карты».

"Украшение для волос."

"А ...?"

"Тот «аксессуар», который я дал тебе сегодня ... тот, что на тебе, даже сейчас - не принадлежит Сир-сан."

Серебряное украшение, прикрепленное к ее серебристо-серым волосам, задрожало.

Услышав мои слова, она была шокирована.

<http://tl.rulate.ru/book/37892/1429999>