

... Сир-сан, стоящая рядом со мной, уставилась на меня.

От ее нетерпеливого взгляда мой рот дернулся. Если честно, покупать не хотелось.

Нет, проблема была не в том, что у меня не было денег ... просто, вспоминая то, что произошло минуту назад, у меня возникло странное ощущение.

... Однако Мастер сказал мне. Если что-то сопровождается чувствами, не нужно заикливаться на каком-либо предмете, но в конце концов, если это что-то, чему придана форма, это может сделать человека счастливым. Я вздохнул и смирился.

"Тогда этот аксессуар, пожалуйста."

"Спасибо за покупку!"

Заплатив деньги, я передал его Сир-сан.

"Вот возьми."

"Уваа ...!"

Счастье Сир-сан, державшей в руках серебряную поделку, было невероятным.

Возможно, потому что она думала, что на самом деле я не куплю его, она выглядела, как ребенок, получивший игрушку.

Аккуратно разделив амулет, который стал одним целым, она несколько раз повернула его, то лицевой то оборотной стороной, рассматривая его.

"Я возьму себе амулет символизирующий Духа! Белл-сан, возьми себе амулет Рыцаря!"

"Ха-ха ... хорошо."

Мы разделили аксессуар, на части Рыцаря и Ундины.

Крепко прижав одну часть пары к моей груди, она поместила другую в свои серебряные волосы.

"Мне идет, Белл-сан?"

"Да, ты великолепна."

Это не было ложью. Доказательством тому послужило то, что и я, и торговец были очарованы ее милой фигурой с серебряным украшением для волос.

Голубые вспышки, отражавшие вечерний свет, были ослепительны, как и ее улыбающееся лицо, сияющее от счастья.

Легонько погладив, украшение для волос, Сир-сан радостно улыбнулась.

"Я буду дорожить им, Белл-сан!"

В то время как западную часть неба, все еще озарял, свет заката, с востока медленно приближалась ночная тьма.

Словно под давлением наступающей ночи, постепенно, зажигались огни города.

Помимо уличных фонарей, на деревянных бочках и ящиках, были размещены выдолбленные тыквы, внутри которых находились лампы с магическими камнями.

Мы снова вернулись в Юго-Западную часть города.

Мы шли по переулкам, насколько это было возможно, избегая взглядов людей, а на улицах, где было много людей, мы разделялись и спокойно продвигались поодиночке.

В конце концов, если мы будем двигаться, слишком осторожно, то привлечем внимание «Семьи Фрей».

То, что мы добрались сюда, уже было большой удачей. Кроме того, я сказал Мастеру название ресторана, где забронировал столик, поэтому он, вероятно, направит «Семью Фрей» в другое место и прикроет нас ... было бы хорошо, если бы это было так.

Когда мы осторожно смешались с толпой, Сир-сан, стала вести себя, очень естественно, и мне не пришлось говорить ей об этом.

Много раз показывая, мне, свое украшение для волос, она спрашивала:

«А оно на мне хорошо смотрится?», «Как я выгляжу?».

Криво улынувшись, я ответил, что ей очень идет, и она прекрасно выглядит...

"Ах ..."

Расслабив щеки, она застенчиво улыбнулась.

К-как мило ... нет, не то!

Вероятно, из-за разницы с ее обычным поведением, эта беззащитная, Сир-сан, вызывала у меня странное чувство.

У меня больше не осталось самообладания, чтобы взять на себя инициативу, как учил Мастер. После многих сражений с Сир-сан, которая, как игривый щенок, при каждой возможности обнимала мою руку и прижималась ко мне, заставляя нервничать, мы наконец достигли входа в ресторан.

"Это ... Корабль?"

Сир-сан расширила глаза.

Как уже было сказано, перед нами стоял гигантский корабль, пришвартованный к берегу.

"Белл-сан, мы пришли в то место?"

"Да. Этот ресторан называется «Аква Спун»."

Местом, где Белл забронировал столик, был ресторан на корабле.

Белоснежный корабль был настолько большим, что Сир-сан, до сих пор удивленно смотрела на него.

Хотя его нельзя было назвать роскошным пассажирским лайнером, его общая длина, скорее всего, превышала 50 метров. Он мог почти полностью вместить нашу штаб-квартиру, «Поместье Домашнего Очага».

Корабль, который украшали роскошные и великолепные знамена, неторопливо подплыл к нам, по широкому каналу.

Перед мостом, соединявшим берег с пришвартованным к нему кораблем, стоял, хорошо сложенный, служащий, рядом с ним стояла небольшая табличка, на которой койном было написано: «Добро пожаловать!».

"Это то, что люди называют «рестораном на воде»? Я знала, что в Орарио есть такие, но ..."

"Это так. Судя по всему, обычно этот корабль пришвартован к берегу, но сейчас во время «Фестиваля Богини» они совершают круиз по каналам Орарио.

"Разве это не ... круизный лайнер?"

Я улыбнулся и кивнул.

Как я и сказал Сир-сан, «Аква Спун» обычно пришвартован к берегу, и это было местом, где можно было насладиться едой на корабле.

Судя по всему, изначально они привезли в город подержанный корабль, который где-то купили, и перестроили его, превратив в роскошный ресторан.

Поскольку от Рынка на юго-западной части города, где мы сейчас находимся, до южной части Орарио, где находится коммерческий район, вся земля занята магазинами и различными заведениями, так что трудно найти свободное место, у них наверняка была идея:

«Если нельзя разместить ресторан на суше, давайте откроем его на воде!».

Скорее всего, этот корабль, не мог выдержать морской круиз, но, что касается простой прогулки, по каналам в пределах города, то проблем возникнуть не должно.