

"Белл-сан, ты действительно добрый."

Говоря это, она слегка похлопал меня по плечу, развеивая мою грусть и обиду.

Сир-сан наклонила голову, прислонившись ко мне. Наши плечи были плотно прижаты. Она накрыла мою руку, лежащую на колене, своей.

Я на мгновение замер.

"Ах, мне это нравится."

А потом, услышав этот шепот - эти слова, которые я наверное, не так расслышал, мне, вдруг, стало очень жарко.

Я ощущал жар, в своей груди. У меня не было слов. Мое дыхание почему-то участилось.

На этот раз настала моя очередь, смотреть прямо перед собой. Я не мог направить свой взгляд на тепло рядом со мной. Ее серебряные волосы, струились, щекоча мою шею.

Она просто закрыла глаза и слегка улыбалась. Так говорила мне, моя интуиция.

У меня было ощущение, что ее спокойное сердцебиение, было сокрушено моим, учащенным сердцебиением. Существовало поверье, что если два человека соприкасались кожей, то они могли слышать стук сердца друг друга. Было бы хорошо, если бы я мог посмеяться над этим.

Солнечный свет, проникавший в храм, был чрезмерно ярким, но меня это совсем не беспокоило, я чувствовал только его тепло.

Я так думал.

Шло время, и перед нами проходило много людей. Смотря на алтарь или возможно, смотря на меня и Сир-сан.

Вся эта сцена, казалась событием из другого мира. В этом тихом, холодном и умиротворенном храме, мы были только вдвоем. Просто чувствуя присутствие своего партнера, успокаивающее ощущение тепла.

Призрачное время, когда слова не нужны - внезапно, над нашими головами, раздался торжественных колокольный звон - возвещающий о его завершении.

" ...! Колокола ...?"

Как долго мы находились в таком состоянии?

Когда Белл об этом подумал, он осознал, что солнечный свет, проходящий через витраж, стал красноватым.

Колокола собора, возвещали о наступлении вечера. Видимо солнце уже садилось на западе.

Словно очнувшись от сна, Сир-сан подняла голову, с моего плеча, я стараясь скрыть свое смущение, резко встал.

"С-Сир-сан! Я-я заказал столик на ужин! Нас могут заметить члены «Семьи Фрей», но если мы хотим попасть туда, то нам лучше побыстрее пойти ...!"

Полностью забыв уроки Мастера, я в итоге говорил без пауз. Я был в полной панике.

Пытаться сохранять спокойствие, было бесполезно. С ощущением, возникшим мгновение назад, это было абсолютно бесполезно. Белл не мог притворяться спокойным.

Даже если я сомневался, у меня не было времени, проявлять нерешительность, и я отчаянно загнал собственные страхи в угол.

После недолгих колебаний, я протянул руку.

Пронзительно сверкнув глазами, Сир-сан посмотрела на меня.

Пока я ждал, чувствуя, как мое лицо становится горячим, она улыбалась, стоя в лучах заходящего солнца.

"Хорошо, пойдем."

Ее мягкая рука, снова легла на мою.

Как и ожидалось, к тому времени, как мы вышли из дверей собора, солнце уже клонилось к закату.

Шум праздника, который не ощущался внутри собора, снова окутал нас.

«Фестиваль Богини» не закончился, и голоса людей и звуки музыкальных инструментов были оживленными.

Улицы, освещенные заходящим солнцем, сверкали золотистым цветом, это было похоже на то, как колосья пшеницы раскачиваются на ветру.

"Молодой человек! Юная госпожа! Взгляните на это, не хотите купить сувенир?"

Это произошло в тот момент, когда мы немного отошли от входа.

Из угла открытой площади, перед Собором, нас позвал Зверочеловек. Он был уличным торговцем, разложившим свой товар - множество мелких предметов на ткань.

"Вы осматривали собор? Если да, то как насчет того чтобы купить сувенир на память? У меня есть подходящие аксессуары, которые хорошо будут смотреться на влюбленной паре!"

"Влюбленной паре!?"

Сир-сан, заговорила наживку! Прежде чем я смог ее остановить, она схватила меня за руку и сказала:

«Давай, Белл-сан!»,

и потянула меня к торговцу.

Когда мы подошли к нему, молодой оборотень, продававший множество серебряных аксессуаров, с энтузиазмом заговорил.

"Меня зовут Гордон, я мастер-ювелир! Я никому не проиграю, когда дело доходит до работы с серебром, у меня есть идеальный продукт для вас, Молодая госпожа!"

"Хох ..."

"Я порекомендовал бы вам, вот эти вещицы! Эти две поделки из серебра, если соединить их таким образом, они станут одним целым!"

"Фум Фууум."

"Женщина может носить это в волосах, а мужчина может приколоть к груди! Я дам вам скидку!"

Уличный торговец протянул нам, серебряные аксессуары, ручной работы, в форме окарины или возможно, магатамы, с замысловатым орнаментом. Кроме того, у них был механизм, позволяющий соединить их, образовав подвеску в форме полной луны.

Он правильно сказал, назвав их парными аксессуарами.

"Это какой-то амулет!"

"Амулет?"

"Да, чтобы владельцы не страдали от такой трагической любви, как у Рыцаря и Духа! Я сделал их, вложив в это свои чувства!"

Даже если мастер, изготовивший эти аксессуары, думал об этом, это не делает их амулетом. Не обращая внимания на меня, задумавшемся о таких вещах, Сир-сан, склонилась над ними, выглядя очень заинтересованной. Вернее, ее глаза блестели ...

"Поскольку они являются парой, и идеально подходят друг к другу, я продам, два по цене одного, всего 1000 варис, вместо изначальных 2000 варис."

Хотя мы ничего не сказали, он снизил цену вдвое ...

В тот момент, когда я потерял дар речи ...

Я ощутил направленный на меня взгляд.

f

f

<http://tl.rulate.ru/book/37892/1380396>