

Хотя говорят, что этот человек ... Хелун-сан не очень часто появляется в общественных местах, но, просто представив, Сир-сан находящуюся рядом с ней, я вижу, как в моей голове возникает сцена, в которой Хелун-сан приходит в бар и они дружелюбно разговаривают ...

Ууух

Все члены <Семьи>, ужинавшие за столом, внезапно замерли, одновременно издав при этом стон.

... А? Но, возможно...

В этот момент, воспоминание двухмесячной давности, пронеслось у меня в голове.

Приют на улице Дедала, в который я пришел следя за Сир-сан, после того, как меня подговорили ее коллеги из бара. В потайном подземном проходе, куда я направился по просьбе Рея и остальных детей, я сражался с <варваром>.

В этот момент ... появился <Вана Фрея>.

Первоклассный Авантюрист из <Семьи Фрей>.

Думая об этом сейчас, мне кажется, что коточеловек «защищал» Сир-сан...

"Во-первых! Я ни разу не встречалась с этой девушкой, по имени Сир-кун!"

Этот голос вернул мое сознание, погрузившееся в глубины воспоминаний.

Когда я посмотрел на его источник, Ками-сама поджала губы, скрестив руки на своей обильной груди.

"А? Это так?"

"Да! В конце концов, я не смогла пойти на предыдущие вечеринки которые вы устраивали в этом баре, из-за работы, на неполный рабочий день! Я ни когда не была в баре «Щедрая Хозяйка»! "

Лили задумчиво склонила голову, а Ками-сама почему-то была полна уверенности.

У меня такое ощущение, что я это уже слышал.

Без сомнения, у нас даже был такой же разговор.

Вероятно, это было, когда меня ненавидели в городе из-за буйства <Ксеносов>.

В тот время, мы с Богиней, бродили по городу и пришли к бару «Щедрая Хозяйка».

Я помню, как Ками-сама сказала, что это был первый раз, когда она видела этот бар.

"Это та девушка, которая всегда, самостоятельно, готовит Белл-куну обед, верно? Некоторое время назад, я подумала о том, что нам с ней надо встретится, и перед тем, как пойти на работу, я пошла в этот бар!"

"В какой момент это было...?"

"Однако я вообще не смогла ее увидеть! Она не появилась! Ясно, что эта Сир-что-бы-это-ни-было-кун испугалась меня и спряталась!"

"У Сир-сама нет причин бояться вас, Гестия-сама. Кроме того, пожалуйста, не добавляйте «что-бы-это-ни-было» к ее имени."

Увидев Ками-саму, которая не знала, злится она или гордится своей победой, Лили потеряла дар речи.

Мы с Вельфом криво улыбнулись, этой сцене, и я подумал, понятно...

Без сомнения, Ками-сама не встречалась только с Сир-сан. Богиня встретила Рюу-сан, когда мы были под ее опекой на 18-м этаже, а Аню-сан и других, когда она просила их помочь, нам и Рюу, во время нашей недавней «Экспедиции».

Интересно, это потому что время было выбрано неподходящим.

Когда я думал о нескольких вещах связанных с Сир-сан, я понял еще одну вещь.

"Кроме того, что это за праздник «Фестиваль богини»...?"

Я робко спросил о том, что было написано в письме.

"Действительно, если ты не знал об «Элегии», естественно, что ты не знаешь и о «Фестивале богини»."

Услышав мой вопрос, Вельф, понимающе кивнул и стал объяснять:

"... «Фестиваль Богини» вместе с «Элегией» - один из «Двух великих фестивалей» в Орарио."

«Два великих фестиваля»?

"Ну, проще говоря, поскольку «атмосфера» в городе становится несколько напряженной после «Элегии», для того, чтобы разрядить такую атмосферу, оба фестиваля проводятся вместе."

Услышав наш разговор, Лили, тоже присоединилась к нам и стала рассказывать мне о предстоящем празднике.

"... «Фестиваль богини», который состоится после «Элегии», - то же самое, что праздник урожая. Другими словами, это праздник «плодородия»."

"То есть, название «Фестиваль богини»..."

"Да, «Богиня» в данном случае относится к богам, которые правят изобилием. Фестиваль также отмечается с этими Богинями в качестве «ядра»."

В Орарио наступила осень. Прошло уже 6 месяцев с тех пор, как я приехал в этот город, за это время, новые весенние побеги, полностью распустились, став стеблями и листьями, лучи летнего солнца тоже погасли, и вот приближался сезон сбора урожая.

«Фестиваль Богини» начинается с вступительных слов «Богинь плодородия», и кажется, что в городе наслаждаются сельскохозяйственной продукцией, начиная с собранных злаков.

Даже в деревне, где я вырос, проводили подобные фестивали, и они были единственным развлечением.

"Я тоже не видела, этот фестиваль, собственными глазами, но слышала о нем от других проституток и гостей ... он кажется очень оживленным и интересным. Например, вы можете полакомиться множеством сладких фруктов."

"Как говорит Харухимэ-доно, это веселый фестиваль. Хотя прошло всего два года с тех пор, как я приехала в Орарио вместе с Такэмикадзути-сама и другими, я могу сказать, что он захватывающий и очаровательный, как настоящий континентальный фестиваль."

Харухимэ-сан слегка улыбнулась, а Микото-сан, которая сегодня, вместе со мной, отвечала за приготовление ужина, вспомнила фестивальные сцены, потягивая мисо-суп.

<http://tl.rulate.ru/book/37892/1265000>