

Каждый член моей команды был чем-то занят, в то время как я сидел на раскладном стуле и вглядывался в горизонт по курсу нашего корабля.

Шор практиковался с копьём, используя при этом ракуши, которые делали удары более изошрёнными и непредсказуемыми. Каку наблюдал за Шором, и внимательно изучал как тот тренируется с ракушами, о которых Каку немного знал, но их использование в бою ему видеть ранее не доводилось.

Поначалу Каку был весьма сдержан и хмур, видно было, что он следит за каждым своим действием. Но уже спустя три дня плавания он стал немного более расслабленным и даже начал улыбаться, причём было видно, что он не фальшивит - мои глаза вполне могли это различить. За три дня я смог в достаточной степени расположить Каку к себе и Шору. И хоть друзьями нас пока не назовёшь, но мы уже вполне можем называться командой, члены которой друг друга в обиду не дадут.

Признаюсь, вписать Каку в наш пока небольшой коллектив было не просто. Трижды в день мы собирались на кухне, где я кормил всех. Кухня была единственным местом, кроме палубы, где мы находились одновременно, но на палубе, в отличие от кухни, Каку и Шор не по делу не говорили. Со мной же Каку приходилось общаться, так как всё же я был капитаном.

В то время как мы просто сидели и разговаривали с Шором на отвлечённые темы, Каку обычно сидел и ел свой обед, но внимательно нас слушал. Со временем он тоже начал принимать участие в разговорах. Я иногда рассказывал истории, что опробовал в таверне Беллы-сан. Каку с интересом слушал их, равно как и Шор, который тоже был не против послушать мои истории, хоть некоторые из них и повторялись. Шутить я особо не пытался, так как у меня своеобразный юмор и Каку бы его навряд ли понял. Таким образом, Каку по чуть-чуть стал вливаться в наш коллектив, чему я был рад.

И вот сейчас Каку, смотря на тренировку Шора, временами поправлял его, объясняя что тот делает не правильно. Как никак у Каку боевого опыта больше, хоть он и не специалист по копьям, но всё равно, кое что посоветовать может, и даже продемонстрировать.

В общем, Каку постепенно вписывался в наш небольшой коллектив.

Я сидел и расслаблялся, попутно глядя Змейку, которая расположилась у меня на коленях, балдея от моих поглаживаний. Каку же пялился на Змейку. В его взгляде так и читалось: "Откуда взялась эта Змея?". Дело в том, что за все эти три дня Каку ни разу не видел её, а увидев, начал задаваться вопросом, как она тут оказалась, или откуда она выползла, ведь он обшарил практически каждый уголок корабля и не находил её, а тут раз! Откуда-то появляется Змея. Каку конечно мог бы и у меня спросить, что это за змея у меня на коленях, но что-то вопрос задавать он не торопится, погружившись в свои мысли.

Проходя мимо нас, Шор глянул на причину интереса Каку, после чего, гаденько так улыбнувшись, быстро скрылся в трюме корабля. Уж он то знает, что не стоит так откровенно буравить Змейку взглядом, а то может как следует током долбануть. Что собственно чуть не случилось, но я вовремя дал Змейке мысленную команду этого не делать. Я хотел, чтобы способности Змейки для Каку стали настоящим сюрпризом. Сейчас не время и не место для этого. Как только бросим якорь, я устрою Каку сюрприз.

- Капитан... - Обратился-таки ко мне Каку.

- Да, Каку? - Повернув голову в его сторону, я вопросительно посмотрел на него, будто не заметив его взгляд, который он кидал на Змейку.

- А что эта за Змея? - Прямо спросил он, не отводя глаз от Змейки.

- А! Это мой питомец. Её зовут Змейка. - Представил я своего питомца. - Имей в виду Каку, она такой же член команды, как и ты или Шор, поэтому не ссорьтесь.

- Понятно. - Понятливо кивнул Каку, после чего засунув руки в карманы штанов, отошёл от меня.

Ну, похоже, моего объяснения Каку хватило, раз расспрашивать дальше не стал, ну и ладно.

- Земля! - Крикнул Шор, вглядываясь в подзорную трубу, сидя в "гнезде".

Землю я видел и без него, в этом мне помогли мои глаза, Шор просто успел предупредить о земле раньше меня, хотя я как бы и не рвался в «первооткрыватели».

- Я вижу! - Крикнул я Шору.

Услышав меня, Шор спрыгнул на палубу, убирая подзорную трубу в свою сумку, и направился ко мне.

- Это последний остров? - Уточнил у меня Шор, посмотрев в сторону острова.

- Да. - Киваю ему.

Этот остров будет последним, на котором мы остановимся перед тем, как попадём в Берму... в смысле Флорианский Треугольник. Эта часть Гранд Лайна станет как для меня, так и для моей команды настоящим испытанием. В Флорианском Треугольнике может произойти всё что угодно, поэтому мы должны будем быть там очень осторожными.

Так же, надеюсь, мы не наткнёмся на Триллер Барк, гигантский корабль одного из Шичибукаев Гекко Мории. И возиться с ним мне не хочется. Да и его способность похищать тени весьма... неприятна. Если бы каким-то образом ему удалось бы украсть у меня мою тень, это бы повлекло за собой весьма неприятные последствия для Мории. В моём хмуром и злом лице. Хотя было бы забавно сразиться с самим собой, хоть я и сомневаюсь, что моя тень дастся ему так легко. Насколько я помню, тени сильных личностей крайне нестабильны, их очень трудно контролировать, и чем сильнее человек, у кого эту самую тень свистнули, тем труднее её контролировать, как-то так. Сам же по себе фрукт Каге-Каге но Ми очень интересен. Уже сейчас у меня есть пара соображений на счёт того, как можно использовать сей фрукт, до чего Мория пока не дошёл.

И хоть идея о том, чтобы отобрать сей фрукт у Мории, крайне соблазнительная, но нельзя. Я и так уже у Мугивар свистнул Энеля, с его сборищем фанатиков, забирать у них ещё и Морию будет неправильно! Должны же они получать хоть какой-то профит?

Так что, будем плыть по Флорианскому Треугольнику и ни во что не ввязываться. И так до самого Архипелага Сабаоди.

Остров попался весьма хороший, был полон разнообразной дичи, поэтому я отправил Шора охотиться. Каку остался присматривать за кораблём вместе со Змейкой, я же пошёл в лес погулять.

Мне довелось побывать не в одном лесу, но каждый новый лес, в котором я оказываюсь, отличается от прочих. Как и этот лес. Он тоже отличается. Хоть различий и не так уж много, но они чувствуются. Обычный человек этого бы не заметил, но я обладатель Воли, а значит, могу чувствовать и видеть то, чего нормальный человек видеть не может. Каждый лес в той или иной степени уникален, не внешне, хотя и здесь есть различия, а в самой... как бы правильно сказать... атмосфере? Да, атмосфере. Этот лес чувствуется не так, как другие. Звуки, запах, пение птиц, голоса зверей, всё отличается.

Думал я, идя мимо гигантских стволов деревьев, касаясь некоторых из них, вливая в них силу фрукта Бессмертия. Идя дальше, я слышал как деревья, которых я коснулся, позади меня стали деформироваться, становясь толще и больше, чем были раньше. Так и шёл, попутно касаясь различных растений, следя за тем, как те изменяются под влиянием силы фрукта бессмертия. Данную способность я открыл для себя не так давно, так как не особо задумывался о таком его использовании. Ведь я всё это время думал только о применении силы фрукта Бессмертия в изменении тела. Взаимодействовать с растительностью при помощи силы фрукта, мне как-то в голову до недавнего времени не приходило. Поэтому я чувствовал себя, скажем так, ВЕСЬМА глупо! Из-за того, что так поздно задумался над этим.

Вот теперь я гуляю по лесу и меняю любую растительность, которая попадётся под руку. Не скажу, что это отнимает много сил, всё зависит от объекта изменения и того, насколько сильно я хочу его изменить. Правило одного изменения всё также никуда не делось, поэтому я могу изменить что-то лишь раз, не важно что это, главное чтобы это было биологического происхождения.

Подойдя к очередному кусту, я задумался.

- Хм... а что если... - Подумал я, прикасаясь к данному кусту, изменяя его.

Отойдя от куста на безопасное расстояние, следя за тем, как куст превращается в гротескное растение-людоеда. Кустик превратился в ЭТО не сразу, пришлось подождать пару минут, прежде чем растение полностью преобразилось и результат, я должен отметить, получился на все сто! Кустик и в самом деле выглядел грозно, прямо как я и рассчитывал. Куст извивался, смыкая и размыкая свою пасть, полную острых как бритва зубов, готовых разорвать любого, кто осмелится подойти к этому милому кустику. Приблизившись к растению, я отметил, что то не пыталось меня атаковать, даже когда я положил свою руку на... «голову» растения, назовём это так, тот не предпринял агрессивных действий в отношении меня, он вообще будто меня не замечал.

Ради эксперимента я быстро сбегал за какой-нибудь зверушкой, чтобы проверить, как поведёт себя куст, когда в его поле зрения попадёт кто-то, кроме меня. За мной увязался чёрный медведь, который, как только увидел меня своими чёрными бусинками глаз, бросился на меня с намерением сожрать. Легко увернувшись от его лапы, которой тот пытался меня ударить, я подманил медведя к месту проведения эксперимента. Вернувшись, я удивился, что растение застыло, словно каменное изваяние. Растение было живо, а его стебель был очень напряжён, словно готовясь к прыжку. Я так залюбовался на то, как странно повело себя растение, что чуть не проворонил появление медведя. Стоило медведю прыжком оказаться вблизи растения, как то, раскрыв свою пасть, кинулось на удивлённого зверя, в оцепенении смотревшего на то, как растение вытянулось в его сторону с гигантской пастью, полной острых зубов. Медведь

успел выставить свои лапы перед собой, пытаюсь тем самым защитить голову от пасти моего «эксперимента».

Растение впилось своими зубами в плоть медведя, в лапы которые он выставил как блок. Медведь громко взревел от дикой боли, попытался отпрыгнуть от растения, но то намертво вцепилась в медведя, не отпуская его. Зверь всеми силами пытался порвать хватку растения, даже пытался его кусать, но моё творение было слишком твёрдым для зубов медведя, так что это было бесполезно. Битва за жизнь продолжалась десять минут, после чего усталый топтыгин рухнул на землю, больше не в силах сопротивляться. И только в этот момент растение выпустило лапы медведя из своей пасти. Почувствовав, что его отпустили, медведь пытался было отползти, но растение ему не дало этого сделать. Стебель снова напрягся, после чего «грайндлайновая медведеловка» сделала резкий рывок, удлинняясь, впилась в голову медведя, сильно сжав ту. На этом всё было кончено. Медведь даже пискнуть не успел, перед тем как его “Голос” затих. Дальше начался долгий процесс поглощения туши медведя растением. Оно словно змея разом заглоло тушу медведя, проглоло его. По стеблю тело медведя ушло под землю, где как оказывается, помимо корней растения, был мешок, который сейчас принял форму туши медведя.

Мда... ну и монстра же я создал. Оно ведёт себя именно так как мне того и хотелось, как полноценный хищник. И ведь оно как-то почувствовало приближение медведя, пока тот бежал за мной, и даже затаилось, ожидая свою жертву.

Подойдя к растению, которое теперь не извивалось, видать оно было сыто и не нуждалось пока в еде, я помог растению быстро переварить медведя. Это заняло не больше пяти минут. Растение, после того как переварило медведя, даже слегка подросло.

- “Занятно”. - Отметил я, смотря на то, как «цветочек» снова начал извиваться, пощёлкивая зубами.

Подумав немного, я принял решение не трогать растение и оставить его здесь. Сильно большим оно вырасти не должно, да и с этого места оно сдвинуться не сможет, а значит можно не бояться, что в один прекрасный момент на этом острове не останется живности, из-за того что это «нечто» всех сожрало. В общем, выкинув созданное мною растение из головы, я пошёл дальше в лес, гулять. Хотя, должен признаться, эксперимент был полезным. Думаю, если у меня когда-нибудь будет своя База, я рассажу пару тройку сотен таких зубастиков вокруг, чтобы те охраняли подступы к моему логову.

Отступление.

Спустя неделю на этом же острове.

- АААААА! - Кричала девушка, с волосами цвета апельсина, в ужасе убегая от тентаклеобразных отростков, которые пытались её схватить.

- Нами-сан! - Выручил девушку, блондин с бровью завитушкой, вовремя подоспев, и отбив щупальце растения, которое пыталось схватить девушку. - Что это за хрень? - Спросил парень, глядя на нечто, что чуть не схватило девушку.

Растение было большим, больше семи метров в высоту, с огромной пастью, полной острых как бритва зубов, из которой сочился сок. Вокруг этого растения извивались множество отростков, которые шли из его стебля.

Смотря на это хищное растение, парень с завитушкой достал сигарету и прикурил её.

- С этим кактусом-переростком придётся повозиться. - Проговорил парень, раскручиваясь, после чего его правая нога раскалилась, словно металл. - Любое растение хорошо горит. - Усмехаясь, проговорил парень, готовясь сорваться с места, и атаковать хищное растение.

- Осторожнее, Санджи! - Крикнула парню девушка, которая спряталась за стволом дерева. - Это растение очень опасно!

Парень повернулся к той, и его глаза приняли форму сердечек.

- Не волнуйтесь, Нами-суан! Я защищу вас, чего бы мне это не стоило. - Проговорил парень, после чего, развернувшись к растению, продолжил. - За то, что ты посмел протягивать к Нами-сан свои отростки, я отделаю тебя так, что от тебя и пепла не останется. - Зло проговорил парень, разом докурив остатки сигареты.

И только блондин собирался ринуться в атаку, как вдруг с левой стороны леса, прямо между ним и растением выбежал другой парень с зелёными, коротко стриженными волосами, с тремя катанами на поясе с правой стороны.

- Так, кажется, отсюда доносился крик Нами... - Проговорил зеленоволосый, осматриваясь, и, увидев блондина, а за ним девушку, продолжил. - А, а вот и ты, Нами. - Обратился он к девушке, не обращая внимания на гигантское растение, которое было невдалеке за его спиной, а может он его просто не заметил. - Чего кричала?

- Сзади! - Крикнула девушка, когда увидела, как отростки из стебля растения стали быстро приближаться к зеленоволосому, с явно недобрыми намерениями.

Схватившись за две катаны, мечник резко развернулся. Достав катаны из ножен, тот рубанул по лианам, которые тянулись к нему. Из разрубленных лиан начала вытекать полупрозрачная жижа зелёного цвета. Растение недовольно скривилось, убирая подальше свои отростки.

- Хм! - Мечник, криво усмехнувшись, глянул на растение и проговорил. - Это ещё что за растение-переросток? - Задал он вопрос, ни к кому конкретно не обращаясь.

- Не знаю! - Крикнула девушка, что до сих пор пряталась за стволом дерева. - Но пожалуйста, избавьтесь от него!

- Ты слышал, травоголовый? - Обратился блондин к мечнику. - Отойди в сторону и дай мне разобраться с этим растением. - Подходя к мечнику, отталкивая того в сторону.

- Ха? - Изогнув бровь мечник, издал вздох полного возмущения, после чего сам толкнул блондина, сказал. - Сам отойди Эро-кок и смотри, как я буду резать этого переростка на ломтики.

Между мечником и коком начался спор, кто будет разбираться с этим растением, а пока они болтали, растение просто так не стояло. Всё то время пока те спорили, растение под землёй манипулировало своими корнями, выстроив прямо под тем местом, где стояли люди, целый лабиринт из корней, а после разом выстрелило ими из-под земли, пытаясь нанизать на них неосторожных людей. Но тем удалось избежать попаданий корней в них, но это была лишь часть атаки растения. Растение закрыло пасть, та начала раздуваться, после чего оно выплюнуло в людей сгусток зелёной жижи, от которой они уже не успевали увернуться. Ком слизи накрыл людей с головой, не причинив им особого вреда, зато крепко склеило их, так

чтобы те не могли пошевелиться.

- Чёрт! - выругался мечник, пытаясь выбраться из клейкой субстанции. - Эта штука не даёт мне двинуться.

- И без тебя понятно! Ты лучше придумай, как нам выбраться! - Кричал на него Кок.

- А я знаю?! - Крикнул тому в ответ мечник. - Эта дрянь такая липкая, что я толком даже мечом орудовать не могу, толку ноль!

- У меня тоже ничего не выходит! - Сплёвывая проговорил кок.

А растение тем временем уже буквально нависло над людьми, раскрыв свою большую пасть, готовясь вот-вот сожрать двух увязших в субстанции людей.

- НЕТ! - Крикнула девушка, когда увидела, как растение уже было готово проглотить двоих парней.

- Джет пистол! - Донеслось справа, после чего что-то ударило растение и оно отскочило.

- Луффи! - Крикнули разом парни и девушка, увидев парнишку с соломенной шляпой, который стоял в стойке, выставив ладонь вперёд, в то время как кулак был отведён назад.

- Фух! - Вздыхнул тот, после чего широко улыбнулся всем. - Я смотрю у вас тут весело ши-ши-ши-ши!

- Идиот! - Проговорила Нами тут же оказавшись рядом с Луффи, и отведывая ему удар кулаком по голове, от чего тот болезненно ухватился за пострадавшее место. - Санджи и Зоро чуть не съели, а ты говоришь весело? Ещё бы чуть-чуть и растение съело бы их! - Кричала девушка на парня с соломенной шляпой, который виновато почёсывал шишку у себя на голове.

Растение, успевшее подняться, злобно рычало, скрипя своими острыми зубами. На левой стороне пасти был виден отпечаток кулака, из которого вытекала зелёная жижа.

- Луффи, освободи нас! - Крикнул Зоро, обращаясь к пареньку со шляпой.

- Ага! Сейчас! - Парень уже было попытался начать вызволять своих друзей, но его остановила девушка.

- Стой! - Остановила она парнишку с соломенной шляпой.

- Что? - Удивлённо уставился тот на неё.

-Ты не можешь их вызволить! Если ты коснёшься этой жижи, ты завязнешь в ней и не сможешь выбраться, как и они! - Разумно предупредила парнишку девушка.

- А ведь верно. - Тихо проговорил Кок.

- Так что же мне делать? - Спросил Луффи, переводя взгляд с парней на девушку.

- Разберись сначала с растением, а потом будем думать, как вызволить парней! - Ответила ему девушка, доставая свой шест, разделив его на несколько частей. - Я помогу тебе. - Уверенным тоном проговорила она, смотря на гигантское растение.

- Лады! - Широко улыбнувшись, согласился парень. - Гир секандо!

Спустя полчаса. (Я ЗЛО! МУХА-ХА-ХА-ХА! Птицу обломинго заказывали?)

- Ха... ха... ха - На земле валялся парнишка с соломенной шляпой, тяжело дыша. - Блин...! А это растение было сильным! - Широко улыбаясь, проговорил тот, пока вокруг него ходил маленький толи Тануки, толи оленёнок.

Невдалеке лежали ещё два пациента. Один с зелёными волосами, второй же был блондином.

- Да. Угораздило же нас. - Проговорил Кок.

- Ага, Луффи всё себе забрал. - Поддакнул мечник.

- Заткнись голова-трава. Это из-за тебя мы вляпались. - Устало проговорил кок, даже несмотря на мечника.

- Сам заткнись, это не моя вина, а твоя. - Ответил ему мечник.

- АНУ БЫСТРО ЗАТКНУЛИСЬ!!! - Зло крикнула на них девушка с волосами апельсинового цвета, стукнув обоих по голове.

- Ай! - Скривились оба, схватившись за больное место.

- Но, Нами-сан, он... - Хотел было возразить кок, но девушка ему не дала закончить.

- Заткнулись, кому говорю! - В очередной раз, стукнув обоих по голове, крикнула девушка.

- А меня-то за что?! - Возмутился мечник, хватаясь за новую шишку.

- Для профилактики! - Погрозила им кулаком, проговорила девушка. Глянув на своё одеяние, девушка жалобно продолжила. - Ну вот, теперь придётся искать новый наряд. Этот точно не подлежит починке.

- Мда, здоровая дрянь. - Глядя на труп гигантского растения-хищника, проговорил новоиспечённый член команды Фрэнки. - А я-то думал, чего это на этом острове так мало живности...

Вокруг растения сновал длинноносый парень с опаской тыкая в него палкой.

- А оно точно мертво? - Спросил тот.

- Мертвее не бывает. - Подтвердил Фрэнки. - Луффи его неплохо отделал, перед тем как мы подоспели.

- Какая же жуткая тварь. - Со страхом проговорил Длинноносый, в очередной раз тыкая палкой в растение, Вдруг в том месте куда тыкнул парень, образовалась дыра. - А? - Удивился парень, после чего ему в лицо ударила струя зелёной жижи. - ММММ?!?!? - В панике замычал парень, поскольку на большее он способен не был, так как всё его лицо было в клейкой жиже.

Парень стал носиться вокруг растения как умалишённый, пока его я за шкуру не поймал Фрэнки.

- Дай, помогу. - Сказал он, помогая длинноносому избавиться от жижи.

- Как интересно. - Заинтересовано проговорила девушка с чёрными прямыми волосами, что тоже стояла недалеко от трупа растения, глядя на него. - Никогда таких не видела. - Проговорила та, обходя растение по кругу, но не дотрагиваясь до него. - Интересно, откуда оно тут взялось, и давно ли оно здесь?

- Кто знает... - Ответила ей Нами, вставая рядом с девушкой.

Конец отступления.

- БЛЯЯЯ!!! - Матерился мимо пролетающий Шор, который не удержался на мачте и теперь болтался на привязанной к той верёвке.

Будь он проклят этот Флорианский Треугольник! Уже на протяжении двух часов идёт бешеный шторм. Нас кидает из стороны в сторону, пару раз довелось покататься на гигантских волнах, крича БАНЗАЙ! Ну, это так, от адреналина. Вдобавок, повсюду был этот чёртов туман, из-за которого ничерта не было видно, и лишь Лог-пос, настроенный на Архипелаг Сабаоди, был единственным ориентиром в этом чёртовом море.

В очередной раз я резко крутанул штурвал, и корабль так же резко повернул влево, чтобы избежать очередной волны, которая могла обрушиться на нас всей своей массой и потопить наш корабль.

Ненавижу этот чёртов Флорианский Треугольник!

Не смотря на то, что мне не раз доводилось бывать в штормах, здешние шторма это было что-то с чем-то. Я просто не устаю удивляться погоде в этом мире. А вот и одно из этих чудес.

- Капитан! - Привлёл моё внимание Шор, который смог вцепиться в мачту. - С левого борта торнадо! - Кричал Шор, указывая на вихрь, что двигался в нашем направлении.

- Чёрт! - Выругался я, снова резко крутанув руль.

Вот эти проклятые торнадо я не люблю больше всего. Если такое окажется слишком близко к нам, то корабль может затянуть в него, и тогда кораблю точно будет конец. Местные торнадо очень сильные, несмотря на свой небольшой размер. Под такой лучше не попадать, да и вообще, ни под какой не попадать! Как правило, это чревато гибелью для кораблей.

- Фух! - Выдохнул я, благополучно избежав смерча.

Глянув на Лог-Пос, я сверился с курсом. Данный Лог Пос я приобрёл в Water 7, чтобы обычный вдруг не настроился на Триллер Бак.

Каку показался на палубе, удерживая кепку у себя на голове, чтобы ту не сдуло сильным ветром, и подошёл ко мне.

- Капитан, всё что мог, я заделал, но если так продлится и дальше, наш корабль долго не продержится, нужно срочно что-то делать! - Крича, уведомил меня Каку.

- Понял! - Кивнул ему я. - Спускайся обратно, там сделаешь больше, чем здесь. Я попытаюсь кое-что сделать.

Каку без вопросов кивнул, ушёл обратно вниз, следить за тем, чтобы не появилось новых дыр в обшивке корабля.

Ну, попробуем, как у меня получится использовать силу Ями-Ями для защиты корабля.

- Dark Karkass! - Проговорил я, стукнув ладонью по палубе, и от того места куда пришёлся удар, во все стороны стала расползаться тьма, полостью покрывая корабль.

Корабль полностью стал чёрным, и от него стала исходить чёрная дымка. Эта чернота должна была защитить корабль от повреждений, но я был не до конца в этом уверен, так как испытывал данную способность впервые.

Пять минут - полёт нормальный! Шучу, не пять минут, а уже как полчаса. Dark Karkas на практике действительно смог защитить корабль от повреждений, чему я, как и Каку, был несказанно рад. Минус же этой способности в том, что данная способность прилично жрёт силы! Хорошо хоть то, что жрёт она их только тогда, когда корабль получает урон, благодаря чему затраты оказались не чрезмерными, иначе поддерживать данную способность так долго бы не получилось. Да и управлять данной способностью я пока толком не научился, так что её ещё нужно будет дорабатывать, а также, постараться не затрачивать так много сил на её поддержание.

- Капитан! - От моих размышлений меня оторвал Шор, который вновь куда-то указывал, но через этот чёртов туман нечего нельзя было разглядеть.

Глянув в указанную Шором сторону, и врубив волю, я почувствовал один голос, который слышался очень слабо. Кто-то помимо нас был в этом шторме. Но этот кто-то был один, других голосов слышно не было.

- Змейка! - Обратился я к своему питомцу, та же вылезла из-под рубашки, и с вопросом уставилась на меня. - Сползай за Каку, быстро! - Отдал я приказ Змейке, который та незамедлительно принялась выполнять.

- Что такое, капитан? - Спросил Каку, которого привела змейка, и уже успела скрыться у меня под рубашкой.

- Прими управление на себя, на время пока меня не будет. - Сказал я Каку, уступая ему место у штурвала.

- Куда вы? - Спросил тот, берясь за штурвал, с удивлением глядя на меня.

- Я быстро! - Крикнул я, после чего, используя Сору вместе с Геппо, стал прыгать к источнику голоса.

Тот голос находился на небольшом судёнышке, которое не слабо так потрепало штормом. Даже удивительно, как оно всё ещё было на плаву. Но я пришёл сюда не затем, чтобы задаваться такими вопросами, а чтобы спасти, а возможно и нет того, кто был на этом судне, но чтобы решить мне сначала нужно узнать, чей это голос.

Спустившись в трюм, я увидел настоящий бардак. Не было не одной целой вещи, все ящики были разбиты, их содержимое каталось по полу, и посреди этого хаоса был кто-то живой.

Найдя того, кому принадлежал слабый голос, я удивлённо уставился на него, а точнее на неё.

Это была девушка, вот только не обычная девушка. Это была Зомби-девушка! По-другому её и

не назовёшь. На неё была белая тоненькая рубашка, которая в данный момент была пропитана водой насквозь, из-за чего не прикрывала совсем ничего. Не задерживая взгляд на груди девушки, я продолжил осмотр. Рубашка была с двумя карманами на груди, на шее повязан фиолетовый галстук, в чёрной юбке немного не достающий до колен. Сама девушка была бледная, словно труп, хотя она ж вроде как зомби, им положено, со множественными шрамами, как будто её тело много раз расчленили, а потом зашивали. Через всё лицо девушки проходил крестообразный шрам. Она была шатенка, волосы по длине доходили до спины чуть ниже лопаток.

Мне конечно было интересно, что эта девушка-зомби делает здесь, но, думаю, стоит задаться этим вопросом как-нибудь потом, ну или у неё самой спросить позже. А сейчас мне нужно как можно скорее унести её отсюда, так как сомневаюсь, что эта посуда продержится слишком долго.

Взяв бессознательную девушку-зомби на руки, я поторопился покинуть это судно. Отыскав волей свой корабль, я удивился тому, насколько далеко те успели отплыть. Ну, мне не привыкать к долгим прыжкам, поэтому вздохнули поглубже, и вперёд!

Фух! Допрыгал.

Стоило мне приземлиться на палубу, как ко мне спрыгнул Шор, с любопытством поглядывая на ту, кого я принёс с собой. Присмотревшись внимательнее, Шор обалдело уставился на неё, не в силах подобрать слова. Ага, не каждый день видишь девушек-зомби.

- Она... Она жива?! - Всё что смог спросить Шор, не замечая бушующий шторм вокруг, вот насколько тот был удивлён.

- Можно сказать, что да. - Ответил я, глядя на девушку, которая, несмотря на все шрамы, была весьма милой, по крайней мере, мне так показалось, у меня с этим всё сложно.

Больше не обращая внимания на Шора, я понёс девушку в свою каюту, где аккуратно уложил девушку на свою кровать. Поскольку девушка была мокрая до нитки, мне пришлось её обтереть, перед этим сняв с неё всю мокрую одежду. Девушка была весьма миниатюрной. Всё то время, пока я раздевал её, у меня было чувство, что где-то подобное я уже проходил, и это была не Хэнкок.

Ах да! У меня было примерно так же и с Хизу. Та тоже была без сознания, когда я её раздевал, и она, так же как и эта девушка, не была со мной знакома... Мда, прям маньяком каким начинаю себя чувствовать. Это уже второй раз, когда я без спроса раздеваю незнакомую мне девушку, и делаю это лишь для того, чтобы помочь. Надеюсь эта не будет, как Хизу, бросаться на меня с катаной. И хоть я это заслужил, но всё же быть проткнутым или нанизанным на катану не хочется. Уберу ка я все острые предметы подальше... на всякий случай...

Сложив всю мокрую одежду, я отнёс её в сушилку, после чего, вернувшись, закутал девушку в чистое полотенце, и укрыл одеялом. Не знаю, могут ли зомби болеть, но я лучше перестраховюсь.

- Останься с ней Змейка, предупредишь, если она очнётся. - Попросил я Змейку, та послушно заползла на кровать, и свернулась клубком возле девушки.

Я, конечно, мог отдать Змейке и мысленную команду, но ей всё же больше нравится, когда я

обращаюсь к ней именно словами, а не мыслями, хоть она уже наперёд знает, что я попрошу.

Покинув свою каюту, я вышел на палубу и вернулся к штурвалу.

- Кого вы принесли? - Спросил Каку, передавая мне управление кораблём.

- Девушку. - Не вдаваясь в подробности, ответил я.

Больше вопросов от Каку не последовало, тот лишь кивнул, после чего снова спустился вниз, следить за тем, чтобы не было протечек.

Спустя примерно два часа мы наконец-таки покинули этот треклятый Флорианский Треугольник, чему я был несказанно рад, как и Шор, который тоже успел натерпеться от этого треугольника. И ведь никто из команды даже не выпал за борт, что было очень хорошо, так как ловить утопающих у меня времени не было, я не мог отойти от штурвала.

Вздыхнув с облегчением, я поинтересовался у Шора:

- Ну что? Живой?

- Живой, капитан... живой. - Отвязывая себя от мачты, устало проговорил Шор. - Этот шторм меня сильно измотал.

- Не тебя одного Шор, не тебя одного. - Похлопывая шандийца по плечу, проговорил я. - Уже то, что ты выдержал, о многом говорит.

- Пожалуй, это так. - Согласился со мной Шор, слегка улыбнувшись.

- Ладно, можешь идти на боковую. Мы с Каку дальше разберёмся сами.

- Вам точно не нужна помощь? - Спросил Шор, неуверенно идя в сторону кают.

- Справимся, топай уже. - Махнув рукой, ответил я.

Шор кивнув, шатающейся походкой покинул палубу.

Оглядев свой корабль я с улыбкой отметил, что корабль даже особо не пострадал, лишь в некоторых местах была протечка, да и то не серьёзная. Корабль был относительно цел, и это радовало.

Спустившись к себе в каюту, я у самой двери столкнулся с Каку который шёл наверх.

- Капитан, поломок больше не было, корабль в порядке - Отчитался передо мной Каку, который по началу был серьёзен, но потом смягчился. - Что это за девушка, что вы принесли на наш корабль? - Спросил он, поглядывая на дверь в мою каюту.

- Скажи Каку. - Заговорчески начал я. - Ты когда-нибудь видел Зомби? - Спросил я у того тихо.

Каку задумчиво покачал головой, ответил.

- Нет, но... доводилось слышать слухи о них.

- Ну, так вот. - Продолжил я заговорщицки. - Та девушка, что я принёс и есть зомби. - Открыл я правду Каку.

Услышав мой ответ, Каку как-то странно глянул на дверь, за которой была моя каюта.

- Капитан... вы... - Начал Каку, опустив голову скрывая под козырьком верхнюю часть своего лица.

- Что? - Удивлённо спросил я, смотря на странную реакцию парня.

Каку на мой вопрос простоял какое-то время в молчании, после чего просто пожал плечами, выдал:

- О вкусах не спорят.

После чего просто ушёл, поднявшись на палубу, оставив недоумевавшего меня. Сначала я не понял ответ Каку, но чем больше я об этом думал тем яснее становилось мне то, как сильно Каку меня поддѣбал! Ну, как говорить "Поддѣб засчитан!" и Николас Кейдж в кадре. Похоже у нас на корабле завѣлся человек, который знает грязные шутки и который не стесняется пускать их в ход. Мда, такого от Каку я явно не ожидал. Ну и ладно, хотя бы один относительно нормальный шутник появиться на корабле.

Зайдя к себе в каюту, я отметил, что девушка-зомби всё ещё спала, поэтому я не шумя, уселся в кресло рядом с кроватью, достал из "кармана" книжку по кулинарии и погрузился в чтение.

- ммм...

- "О, похоже, девушка приходит в себя". - Подумал я, заметив, как та завозилась.

Захлопнув книжку, я положил её на тумбочку рядом с кроватью, встал с кресла и подошёл к кровати, на которой ворочалась девушка.

- Как с жизненной активностью? - Не громко спросил я девушку, чтобы не испугать её.

- Что? - Еле выдавила из себя девушка, с трудом открывая глаза.

А голосок у неё миленький, тихий, очень похожий на голос принцессы русалок Широхоши.

Уставившись в потолок на какое-то время, девушка встрепенулась и стала рыскать взглядом по помещению. Натолкнувшись взглядом своих красных глаз на меня, её глаза широко раскрылись, после чего та испуганно скрылась под одеялом.

Мда... ну и реакция. Хотя чего я ожидал? Она всё же девушка, и не столь важно, что зомби. А потом вспомнив о том что могло послужить причиной страха девушки я понял что не надел очки. Я снял их ещё когда начался шторм, и с тех пор их не надевал. Шлёпнув себя ладонью по лбу, я осознал свою оплошность, стал успокаивать испуганную девушку.

- Эй, не бойся меня, я тебе ничего плохого не сделаю. - Ласково обратился я к ней.

Девушка никак не отреагировала на мои слова, было лишь видно как та ворошится под покрывалом.

В этот момент проснулась Змейка. Глянув на одеяло, под которым лежала девушка, Змейка покачивая головой, залезла под одеяло, после раздались испуганные крики, девушка попыталась выбраться из-под одеяла, но у неё этого не получилось. Змейка, довольная собой, выползла из-под одеяла, и скрылась у меня под рубашкой.

Мысленно поругав Змейку за такое обращение с гостьей, я вернулся посмотреть на то, как девушка всё-таки, смогла выбраться из-под одеяла, и, прикрывшись полотенцем, удивлённо стала осматриваться. Но снова встретившись со мной взглядом, пискнула, и уже было хотела залезть под одеяло, но вспомнив, что там было, застыла как изваяние. Я наблюдал за этой картиной с неприкрытым интересом. Поведение у девушки было крайне забавным, и я старался не рассмеяться.

После того как ступор у девушки закончился та просто... расплакалась... Мда, приплыли.

Пока девушка плакала, Змейка показалась из-под рубашки, недовольно зашипела. Девушка же, увидев Змейку перестала плакать, и круглыми глазами уставившись на неё. От взгляда девушки Змейка поёжилась. Ух ты. Позабыв о страхе, девушка стала тянуться к Змейке, совсем забыв про меня. Змейка угрожающе шипела, но девушку это ни как не проняло, поэтому она без страха в глазах продолжала тянуться к Змейке, глаза девушки так и пылали любопытством. Когда девушка была уже готова дотронуться до Змейки, та резко скрылась у меня под рубашкой. Ха! Не, ну даёт! Девушка же снова ненадолго застыла как статуя. Придя же в себя, и поняв, что она была очень близко ко мне, девушка испугано отшатнулась, упав спиной на кровать, нащупала одеяло и залезла под него, затаившись там.

Странная девочка, однако. Ну, пускай лучше побудет одна, похоже, она пока ещё сильно напугана, и ей стоит побыть одной, чтобы прийти в себя.

Надеюсь, она не поранится, и хоть я и убрал все острые предметы из каюты, всё же случиться может всякое. Девушка оказалась очень неуклюжей, вот я опасаясь всякого.

Закрыв дверь, я стал наблюдать волей за тем, как девушка поведёт себя. Стоило мне уйти, как девушка нерешительно высунула голову из-под одеяла, смотря на дверь. Понаблюдав так за дверью пару минут, та осторожно села на кровати и начала себя осматривать. После осмотра девушка аккуратно ступила на деревянный пол каюты, и, укрываясь одеялом, стала бродить по ней. Просто бесцельно бродить, и всё. Девушка никуда не лазила и не рылась в моих вещах, похоже, она лишь осматривалась.

Я решил постучать в дверь.

Стоило мне постучать в дверь, как девушка, вздрогнув, сиганула на кровать и спряталась под одеялом.

- Ну как ты тут? - Спросил я, входя в каюту. Встав возле двери, я стал ожидать ответной реакции от девушки.

Постояв минуту, я уже было хотел покинуть каюту, как вдруг девушка завопилась под одеялом, показав свою мордашку, и молча уставившись на меня. Мы начали играть в гляделки, вернее только я, так как девушка постоянно отводила взгляд, смотря на любую часть моего тела, только не в глаза.

Вздыхнув, я достал и "кармана" свои солнцезащитные очки, надел их, замечая как девушке стало заметно комфортнее.

- Ну и? - Спросил я. - Мы так и будем молчать? - Наклонив голову, спросил я.

Девушка, опустив взгляд, кажется, задумалась.

- М... ме... ме - Начала мямлить девушка так тихо, что не было возможно разобрать, что та говорит.

- Эм, ты не могла бы говорить чуть громче?

- Ме... меня зовут... - Чуть громче заговорила она, но всё равно было слишком тихо.

- Ещё чуть громче. - Попросил я.

- Меня зовут Фиона. - Наконец-то смогла выжать из себя несколько слов девушка, а точнее Фиона, и представиться.

- Очень рад. - Улыбнулся я девушке доброй улыбкой. Девушка смущённо отвела глаза.

Оказывается, зомби тоже могут краснеть.

- А меня Джон звать, ну а полностью Кросс Джон. - Представился я девушке.

Девушка еле заметно кивнула, продолжая смотреть на меня.

- Ну и откуда ты взялась? - Спросил я девушку, в надежде на то, что та всё расскажет.

Стоило прозвучать моему вопросу, как девушка вдруг сильно напряглась и начала дрожать.

- Эй, эй, не бойся, всё позади. - Проговаривал я, пытаюсь успокоить девушку, осторожно подходя к ней. И на удивление мне это удалось. Подойдя к кровати, я стал наблюдать, как девушка медленно начала успокаиваться. Успокоившись, та тихо проговорила:

- Спасибо...

- Не за что. - Улыбнулся я ей, отступив на шаг от кровати.

- Я... я. - Начала девушка. - Я и несколько других испытуемых доктора Хогбака... которых он посчитал неудавшимися... были вышвырнуты из Триллер Барка как не нужный мусор. - Грустно проговорила Фиона, обнимая свои колени под одеялом. - Лола-сан помогла нам с кораблём, после чего мы уплыли с Триллер Барка. Проплавав пару дней мы попали в шторм... а потом... а потом... - Фиона заплакала, уткнувшись лицом в одеяло.

- Ну, ну, если не хочешь продолжать, то так и скажи, не нужно себя заставлять. - Проговаривал я, успокаивая девушку. - В принципе я уже понял, почему на корабле я нашёл только тебя, и понимаю, что пришлось тебе крайне нелегко. Так что можешь не продолжать, я уже всё понял.

- Я бесполезная... - Ревя, проговаривала девушка. - От меня нет толка! я... я больше приношу другим проблем, чем хоть чем-то помогаю.

- Не наговаривай на себя. - Начал я, но девушка меня перебила.

- Это правда! - Слабо крикнула она.

- "Ха". - Сочувствующе смотрел я на девушку. - "Она даже кричит тихо". - Слегка улыбнувшись,

подумал я, но всё равно девушку было жалко.

- Я бесполезна. Не удивительно, что Доктор Хогбак избавился от меня.

- И чем же ты занималась там? - Спросил я девушку.

- Сначала я была ассистенткой у Доктора Хогбака, но после нескольких несчастных случаев... он отдал меня поварам, чтобы я готовила еду для Мории-сама, но и там от меня было мало толку, поэтому доктор Хогбак решил избавиться от меня, и других провинившихся зомби...

- Ясно. - Кивнул я, когда девушка закончила свой рассказ. - Ты помнишь свою жизнь? Ну, я имею в виду, когда ты ещё была живой? - Спросил я у удивившейся девушки.

- Нет... - Покачала та головой. - Единственное, что я помню так это то, как я очнулась у Доктора Хогбака в операционной.

- Понятно.

Похоже, эта девочка и в самом деле порядком достала Хогбака, что тот пошёл на столь радикальные меры. Пусть эта девочка была бесполезна, но ведь ей можно было поручить какую-нибудь другую работу, а тот просто вышвырнул её с корабля.

- Эм... простите? - Обратилась ко мне девушка.

- Да?

- Вы... не могли бы отдать мне мою одежду...? - Смущённо поинтересовалась девушка, мило спрятав нижнюю часть лица одеялом.

- Прости, мне пришлось снять с тебя всю одежду, так как она вся была мокрая. - Виновато почёсывая затылок, проговорил я, нелепо улыбаясь.

Девушка ничего не ответила, лишь слабо кивнула, спрятав покрасневшее лицо под одеялом.

- Ладно. - Хлопнув себя ладонями по коленкам, я направился к двери. - Пойду гляну, чем там занимаются мои подчинённые, а ты пока отдыхай, ладно? - Спросил я, проворачивая ручку двери. Оглянувшись на девушку, я увидел, как та выглянула из-под одеяла и кивнула. - Вот и молодец. - Улыбнулся я девушке, и покинул каюту, закрывая за собой дверь.

Поднявшись на палубу я встретил Каку, который стоял у штурвала, управляя кораблём.

- Как прошло капитан? - Спросил меня Каку, улыбаясь.

- "О, это ты зря Каку, ты не знаешь, с кем связался. К несчастью для тебя, тебе довольно скоро доведётся это узнать". - Думал я, улыбнувшись Каку улыбкой, которая для него не означала ничего хорошего.

От моей улыбочки Каку перестал лыбиться, как ни в чём не бывало перевёл взгляд вперёд на море впереди.

Молча махнув на Каку рукой, я поплёлся на нос корабля.

Через несколько дней мы уже будем на Архипелаге Сабаоди. Надеюсь я успею до того как Рэйли продаст себя в рабство. Мне бы очень хотелось встретиться с этим удивительным

человеком. Также у меня вполне вероятно будет возможность встретиться с ещё одним человеком, к которому у меня есть весьма заманчивое предложение хи-хи-хи. Надеюсь, такой человек как он согласится на мои условия.

Также надеюсь, что не столкнусь ни с одним из Адмиралов нос к носу. Это было бы крайне нежелательным исходом сейчас. Но, как говорится, надейся на лучшее, готовься к худшему, с этим у меня как раз всё в порядке.

Да и на Сабаоди, думаю, стоит походить по магазинам, и Фиону сводить стоит, пускай купит себе чего-нибудь. Хотя я пока ещё не решил, что буду с ней делать. Это зависит от неё. Судя по реакции парней, они не отнеслись к ней как-то негативно, а это значит, что она вполне может вписаться в наш коллектив, если она, конечно, этого захочет. А что? Девушка-зомби в моей команде, это довольно экзотично! У Мугивар будет свой скелетон, чем я хуже? Только у меня будет девушка-зомби, а не какой-то скелетон извращенец.

- Нха-ха-ха-ха!! Да, становится всё веселее и веселее.

<http://tl.rulate.ru/book/37884/1411680>