

Снаружи были остатки драки. Бородатый рыцарь стоял наготове, держа в руках булаву. Вокруг него лежали развороченные тела нежити. У многих были раздробленные черепа и скрученные конечности. Пока они разговаривали внутри, Уолтер предположил, что он боролся снаружи.

«Нам очень повезло, - сказал он настороженно, - пока ничего грандиозного».

«Он выдержит, - ответила Элин. - нам нужно доставить гостя и женщину в безопасное место.»

«Волшебники?»

Элин покосилась на него: «Туристы».

Волшебники ошетинились, но не ответили.

Уолтер попытался осмотреться. Мысленно он уже пришел к выводу, что находится в другом мире. Когда он посмотрел на ночное небо, он почувствовал это. Две луны, одна как белая яичная скорлупа с ярким свечением и ржаво-красная с почти незаметным фиолетовым ореолом.

Город был заброшен. Все было черным-черном. Серая сажа или что-то похожее на нее, казалось, покрыло почти каждую поверхность. Здания были в средневековом стиле с верхними этажами, выступающими над улицей. Все внезапно почувствовало себя настолько сжатым, как уменьшающаяся комната.

Сжимая грудь, Уолтер заставил себя дышать, чтобы оставаться сдержанным.

«Мы должны двигаться. Пройдет совсем немного времени, пока они нападут на нас.

Их группа взяла алмазную формацию. Бородатый рыцарь впереди, каждый, маг на противоположных флангах, а Эрин охраняет тыл. В центре были Уолтер и проститутка.

Хотя они двигались осторожно, нежить все еще вписывалась в их группу. В отличие от того, как Уолтер представлял, как гниющий труп будет двигаться, они все еще двигались так же сильно и плавно, как будто они были живы. Он не мог себе представить, что победит одного из этих монстров один на один. И бородатый рыцарь, и Элин убивали их за один удар каждый.

«Они знают, что мы здесь?» Уолтер спросил нервно.

Элин покачала головой: «Нет, нежить может чувствовать живое. Мы в основном выделяемся как факел в темноте для них.

«Если нас укусят, мы...мы превратимся в зомби?»

Элин странно посмотрела на него, как будто он задал детский вопрос: «Нет. Зачем им тебя кусать? Они не едят. Вы можете заболеть, потому что они гниют. Нам нужно двигаться, пожалуйста, вернитесь в строй ».

"Ой. Ладно."

Впереди бородач остановился на углу. Он неожиданно обернулся и начал махать, затем нырнул в нишу.

Элин схватила Уолтера за рубашку и втянула его в укрытие, затонувший дверной проем. Проститутка последовала за ними, прижимаясь к спине Уолтера.

"Что происходит--"

"Тихо!"

Затем он услышал их. Шаги. Громкие Шаги великана. Когда он наконец появился на виду, Уолтер немедленно отшатнулся от темноты.

Троль, это было очевидно, но это было отвратительно. Его кожа свободно свисала, и он был покрыт растяжками и фурункулами. Он носил обрывки кожи как одежду, привязанную к телу несоответствующими способами. Часть кожи не была загорелой, а была просто высушенной кожей. Из рта свисали полоски кровавой плоти. Уолтер не мог сказать, был ли поврежден рот, или он недавно что-то ел, или кто-то еще. Не было никакого способа определить, живой он или нежить.

Резкий запах мочи наполнил воздух. Проститутка обмочилась.

С испуганным взглядом Элин посмотрела на проститутку, затем с ужасом посмотрела на тролля. Уолтер понял в ужасе, что у них может быть сильное обоняние.

Проститутка снова и снова шептала: «Прости», пока Элин не коснулась губами своего рта. Элин произнесла: «Все хорошо» и «Помолчи». Проститутка кивнула, и заплакала новыми слезами.

Но шаги не замедлились и он не пошел к ним. Троль продолжил свой путь.

Элин вздохнула с облегчением, и Уолтер вместе с ней расслабился.

«Я не могу принять это!» - прошипел один из волшебников. Его лицо было белым, и он дрожал.

Он побежал.

Элин приказала: «Стоп!» как бы громко она не осмеливалась, но волшебник уже бежал, погруженный в панику. Когда он исчез из поля зрения, Уолтер услышал возбужденный стон нежити, а затем ужасающий крик волшебника. Это был не просто внезапный крик. Это был один, охваченный болью.

Было ясно, что его бьют до смерти, разрывают на части, и это займет некоторое время.

Троль взревел.

Затем началась какофония.

Уолтер почти начал следовать за волшебником в слепом ужасе. Это была коллекция стольких чудовищных криков, которые Уолтер едва мог различить, и его воображение вызывало в голове каждого монстра, о котором он только мог подумать.

Он знал, что они будут после него.

"Стой рядом!" Элин упрекала его, крепко держала его за рубашку. Затем она приказала: «Мы уходим!»

Теперь они бежали. Элин не отпускала его, направляя и таща его по улицам.

Бородатый рыцарь снова был на месте. Но на этот раз его удары были поспешными и

предназначались только для расчистки пути. Нежить атаковала их со всех сторон.

«Пробираемся сквозь здания!»

По приказу Элин бородатый рыцарь пнул дверь. Она взорвалась в клочья и разлетелась на осколки. Он нырнул внутрь, и развязался короткий бой. Не проверяя, было ли это безопасно, она подтолкнула выживших.

"Окно!"

Бородатый рыцарь уже выбил окно и очистил стекло. Он был на другой стороне, расчищая несколько оставшейся нежити, расчищая путь для них.

Волшебник прошел мимо них, забрался в окно и упал на лицо с другой стороны. Проститутка следовала, почти парализованная страхом, хотя и робко карабкалась.

"Двигаемся!" Элин рявкнула.

Нежить заполнила дверной проем. Рыча, царапая, перебираясь друг на друга, чтобы первым убить их в безумстве.

Элин протолкнула проститутку, обняла Уолтера и прыгнула с ним через окно. Они растянулись на булыжной дороге, Уолтер чувствовал, как воздух сжал его от удара, но Элин не давала ему времени дышать. Она снова схватила его за рубашку, подняла на ноги и начала тащить за собой.

«Не останавливайся! Бежим! Нет, это другой путь!»

Проститутка бежала не в том направлении. Когда она обернулась, чтобы присоединиться к ним, у окна была нежить. Они схватили ее и потянули на себя, таща за собой осколок разбитого стекла, все еще встроенный в оконное стекло.

Она взвизгнула от ужаса и муки. Она продолжала визжать, пока они бежали. Уолтер зажмурился и попытался отгородить звуки ударов, когда звук переместился с того, что походило на удар по боксерской груше, на удар мокрой бумаги. Каким-то образом она все еще кричала.

Элин продолжала убеждать их.

Бородатый рыцарь остановился. Все посмотрели на него, а затем на то, что заставило его остановиться.

Троль выследил их.

Он поднял свой кулак сверху бородатого рыцаря.

Это сокрушило его. Звук был намного хуже, чем то, как проститутка была избита до смерти.

«Мы умрем», - беспомощно сказал волшебник и сел.

Уолтер просто молча смотрел на тролля, который поднимал изуродованное тело и жевал с резким, но скучающим выражением лица. Пока он ел, ему было все равно.

Во время показа глаза Уолтера смотрели, но он был неспособен воспринимать. Он был в шоке.

«Очнись» - Потребовала Элин, отвесив ему пощечину. Уолтер просто медленно повернулся и посмотрел на нее. "Вставай!"

Волшебник теперь обнимал колени, покачиваясь.

Она могла спасти только одного.

У Элин был только один момент, чтобы попытаться придумать, как спасти обоих. Когда она не могла придумать, каким образом, она сразу же выбрала Уолтера и начала тащить его по боковой улице.

Либо это было из-за того, что волшебник сдался, непреднамеренно отвлекая нежить в качестве приманки, либо потому, что они потеряли их, им обоим повезло. Они бежали, но между ними и этой какофонией образовалось расстояние. Время от времени на их пути появлялись задержавшиеся мертвецы, но Элин рубила их наотмашь.

Однако они не замедлились. Элин была уверена, что, возможно, они потратили всю свою удачу, и чем дольше они оставались в Некрополе, тем более вероятно, что что-то, с чем они не смогут сражаться, собирается их поймать.

В конце концов Уолтер, измученный и задыхающийся, сказал: «Подожди секунду».

«Мы не можем! Если мы будем продолжать двигаться ...

Уолтер согнулся пополам, и его вырвало. Потом он сухо вздохнул. Пока он приходил в себя, Элин бдительно стояла на страже, нервно озираясь по сторонам. Когда он наконец встал, у него на мгновение закружилась голова. Его лицо было бледным. Он вытер пот и тряхнул головой, чтобы прояснить мысли.

«Хорошо», сказал он, тяжело дыша. "Ладно. Прости за ожидание. Поехали."

Она мрачно кивнула.

Их темп был немного медленнее, что объясняло отсутствие атлетизма Уолтера, но он оставался быстрым и устойчивым. Элин тихо толкала двери, проходя через незапертые дома и выходя через задние двери или окна. Чем больше удушающих точек они пропустят, тем лучше. Чем меньше они будут находиться на открытом месте, тем лучше.

«Элин».

"Что?"

«Тут действительно тихо. Мы добрались до безопасного района?»

Мурашки по коже. Толпа монстров остановилась бы только в том случае, если бы их прогнал очень сильный монстр.

Воздух наполнился нежным взмахом одной большой пары крыльев.

«Пошли! Пошли! Пошли!» Элин резко прошептала, толкая Уолтера в дом и за угол. Она прижала его к стене и прикрыла рот.

«Не позволяй страху дракона заставить тебя паниковать!» она тихо предупредила.

Когда он приземлился, это было громко. Пол вибрировал от удара, сотрясая ноги Уолтера. Каждый сделанный шаг приводил к меньшим землетрясениям. Он чувствовал изменение давления воздуха с каждым вздохом. Сера пропитала воздух.

Он крепко держался за Элин, чтобы успокоиться. Он чувствовал ее сильную дрожь, и она стиснула зубы, чтобы они не трещали.

Это понюхал. Через мгновение он взмахнул крыльями, и прыгнул в воздух, оставив после себя шквалы пыли, бьющиеся обо все на своем пути. Элин напрягалась, чтобы слушать, ожидая, пока она больше не услышит ни малейшего признака его взмахов.

Тогда и только тогда они глубоко вздохнули.

Присутствие дракона, особенно его [Аура Драконьего Страх], создало область, которую монстры обходили стороной. Таким образом, у них было короткое окно, где они могли свободно двигаться, и Элин воспользовалась этим. Они мчались с максимальной скоростью к внешнему краю города, они продолжали бежать, пока они не пересекли покрытые коркой и бесплодные равнины, окружающие город, и они не замедлили движение, пока огни близлежащего лагеря не были видны.

И когда они подошли поближе, Элин позвала и помахала им, Уолтер потерял сознание.

<http://tl.rulate.ru/book/37873/817918>