После этого - жалкая ситуация.

- О, Клодин. Итак, как ты думаешь, смогу ли я попасть в твою группу?

- …… Хммм.

- Я сделаю все, что угодно, я буду полезен.

Кофейня "Фромаж" в городе-лабиринте была любимым местом Ника и Клодина.

Клодин - женщина-авантюрист того же возраста, что и Ник.

Она - светлый воин, как и Ник, и она случайно ходила за покупками в тот же магазин оружия и инструментов, вскоре после этого они сблизились и стали любовниками. Ник влюбился в ее пушистые, но блестящие светлые волосы и добрые глаза, поэтому он сделал первый шаг.

Ник выполнил многие желания Клодин. На свидании Ник, как и следовало ожидать, лечил ее, и даже когда у нее не хватало денег, он давал ей взаймы.

Связь между ними двумя сильнее, чем между членами группы.

Или так оно и должно было быть.

- Ноо…

- Эй, я тебя умоляю

- Мне очень жаль, но я не могу этого сделать. В конце концов, тогда я потеряю работу, верно?

- Т-ты можешь спросить хотя бы одного человека? Я не только разведчик, но и довольно хорошо сражаюсь в авангарде…

- Может, нам стоит прерваться?

- А?…

- Потому что ты просто тупой слабый воин без всяких боевых искусств.

- Эх… !?

- Я думала, что ты, должно быть, потрясающ, потому что в группе, которая называется "Ранг" только с точки зрения способностей… но раз тебя выгнали, разве ты не просто паразит? Я

привыкла мириться с этим, даже если мы были немного бедны, но теперь я действительно разочарована.

- Ты о-ошибаешься! Я обязательно… !

В этот момент к столу, за которым сидели Ник и Клодин, быстро подскочил хорошо сложенный мужчина.

- Так это был Ник? Ты ведь ничего не понимаешь, правда?

Похожий на кумадори рисунок лица и кошачьи уши. Свирепые золотистые глаза.

Раса тигров славится своей силой и храбростью.

- … Что!

Ник смотрит на него, не дрогнув.

Увидев это, человек-тигр только скучно фыркнул.

На вопрос Ника ответил не человек-тигр, а Клодин.

- Мой, "железный Тигр", командир, Леон. Он довольно сильный, понимаешь?

- Меня зовут Леон. Кстати, послушай меня… разве ты не беспокоишь моего милого маленького разведчика? Какого черта ты тут делаешь, ублюдок!?

- Беспокою?… Но дело не в этом. Я просто прошу свою девушку кое о чем…

- Подружка? Ну же, прекрати это. Эй, Леон, помоги мне. Этот парень очень настойчив.

- ХАА!?

Услышав слова Клодин, Ник повысил голос от удивления и гнева.

- Какого черта ты делаешь с моей девочкой, ублюдок!?

- Какого хрена! Клодин - это… !

Но именно это Ник и заметил.

Сверкание талисмана, висящего на шее человека по имени Леон.

Это не просто аксессуар.

Это полноценный инструмент, который укрепляет вашу защиту от проклятий и атак стихий.

И.

- … Какого хрена ты это носишь?

- А, это? Это подарок от нее самой. - Ответил Леон с саркастическим смешком.

Тем не менее, это было то, что Ник предположительно подарил Клодин.

- Ах ты ублюдок!…

- О, так мы будем драться? Все в порядке, давай, попробуй это сделать. Но ты же не думаешь, что ты уйдешь после того, как ударишь друг друга в таком месте бесплатно, не так ли?

Как только Ник встал, несколько человек встали у него за спиной.

Жажда крови ударила Ника в спину.

- Ах да, так вот как это бывает… ?

Ник уже был окружен мужчинами.

Это люди в кожаных доспехах и с мечами на поясе, судя по всему, они похожи на искателей приключений.

Тот факт, что они уже были там, вероятно, означал, что они собирались угрожать Нику с самого начала.

Вероятно, чтобы заставить их вырваться, узнав, что Ника выгнали из "всех боевых искусств".

Короче говоря, Клодин встречалась с Ником, чтобы выжать из него как можно больше.

Но теперь, наконец, пришло время его выбросить.

Ник наконец-то понял это.

- Ник, когда-то ты был очень полезен в оценке аксессуаров, кроме того, это удивительно дорого - иметь дело с профессионалом. Хоть этот талисман и кажется дешевым, но эффект прекрасный, так что, спасибо…. Но теперь этого достаточно

Услышав насмешку Клодин, Ник почувствовал, как силы покидают его тело.

Вдобавок к тому, что меня обманули, я больше не нужен обманщикам.

- Именно поэтому. Пойти домой. Я спущу тебя с крючка прямо сейчас.

- Тю-тю.

Это вопиющее отношение заставило Ника потерять желание даже ударить.

Ничего из того, что вы скажете этим ребятам, до них не дойдет.

Чувство беспомощности, тщетности и отчаяния.

Такие негативные эмоции доминировали над Ником.

◆

После этого его положение становилось все более и более жалким.

У Ника нет никаких увлечений - вроде хобби.

Даже когда он был сам по себе, все, что он делал, это тренировался и заботился о своем оборудовании.

Как человек, который не может удержать свой ликер, он не может пить много.

У него даже нет хобби, чтобы пойти в то место, где есть красивый бар.

Вместо того чтобы испытывать жалость к женщинам, которые готовы были составить ему компанию, у него была скованная личность, в конце концов, у него была девушка, с самого начала. Еще несколько мгновений назад.

Она… даже те свидания, которые он проводил с Клодин, в основном просто выполняли ее желания.

Когда Ник оглянулся назад и подумал об этом, с ним просто обращались как с хорошим добытчиком денег.

Теперь Ник понимает, что в этой неразберихе его затоптали долги.

У Ника было не так уж много способов очистить свой разум от такой депрессии.

Но было только одно, чем он мог наслаждаться, как ребенок.

- ААА~ * Пусть сияет флаг~ * святой стряхивает тьму~*

- Классно!!!

- Уууууу!!!

Это было представление менестреля.

Знаменитые менестрели берут в аренду парки и площади, а не таверны.

Поскольку они используют волшебный усилитель звука, чтобы показать свои красивые голоса, их иногда можно услышать с окраин.

Однако, чтобы подобраться достаточно близко и увидеть их, нужно было купить дорогой билет.

До сих пор Ник был бережлив со своими деньгами и довольствовался звуками, доносившимися из зала.

Но сейчас он был в полном отчаянии.

Ник стал респектабельным поклонником менестрелей.

- Йа~г * Неужели все это!?

- Ляпис-тян! Самый лучший!

Ник так щедро потратил те небольшие деньги, что были у него в распоряжении, что потерял рассудок и стал слушать голос менестреля, подбадривая его.

Звезда сегодняшнего шоу Ляпис-Лазурь, странствующая менестрель, сделавшая себе имя в королевском городе.

Загадочные лазурно-голубые волосы.

Гибкое тело.

Ослепительные костюмы, которые окутывают ее.

Обычно она выглядит неискушенной, но как только она начинает петь, ваше впечатление о ней полностью меняется.

Маленький детский голосок, спокойный, красивый.

Все поражены и очарованы разнообразием голосов.

И он без сожаления выбросил несколько монет.

Как только менестрель Ляпис-Лазурь исчезла, появился еще один менестрель. Мы закричали так громко, как только могли, и бросили им несколько монет.

Однако такая потакающая своим желаниям жизнь никак не может продолжаться.

К тому времени, когда Ник окончательно остыл, он уже потратил почти все деньги, которые накопил до сих пор.

С самого начала он не мог позволить себе так много играть.

Если вы сделаете простую математику на оставшиеся деньги, он закончит тем, что будет есть и спать в гостинице нижнего ранга…

- Черт… мне уже пора на работу

◆

Ник наконец начал двигаться.

Но когда дело доходит до работы, единственная работа, на которую Ник способен, - это быть авантюристом.

У него может быть много навыков, но, когда дело доходит до зарабатывания денег, работа, которую вы делали, является самой лучшей.

Поэтому Ник отправляется в филиал гильдии искателей приключений, где начинающие искатели приключений собирают "новичков".

В этом городе нельзя исследовать лабиринт в одиночку.

Даже если их двое, если они не обладают кем-то значительной силой, они не допускаются.

В принципе, у вас должна быть группа из четырех, или больше.

- "Новички" функционируют как место встречи для поиска новых авантюристов, которые еще не сформировали группу, или для людей, желающих присоединиться к кому-либо.

Ник подумал, не позвать ли кого-нибудь оттуда.

Его старая партия "все боевые искусства" была известна как локомотив.

Если он раскроет свое прошлое, то наверняка сможет найти партию, которая примет его.

И все же в тот момент, когда он попытался позвать кого-то, его голос не прозвучал.

Он был очень напуган.

Шипы слов "Ты больше не нужен" все еще пронзали его сердце.

В конце концов, Ник бродил по гильдии авантюристов, не имея возможности никого позвать, и был заблокирован вне гильдии, поскольку рабочие часы закончились.

- ХАА…

Ник вздохнул и вошел в таверну рядом с ним.

Это место для новых искателей приключений, где подают только самый минимум еды и напитков.

За соседним столиком молодой авантюрист, чей отряд только что собрался, пребывал в приподнятом настроении.

- Ты один? Сядь за пустой стол.

Я сажусь за стол, к которому меня раздраженно подвел клерк и попросил накормить одного человека.

Ячменная каша с овощными обрезками и Эль, разбавленный водой.

В ней даже нет нормальго количества соли, и она даже не вкусная.

Но начинающие искатели приключений ели ее так, словно это был самый большой пир из всех.

- Приветствую формирование группы!

- Приятно познакомиться! Оставьте Авангард мне!

- Я очень на это рассчитываю! Я - ученик священника, но я хорошо разбираюсь в исцеляющей магии!

Такие искатели приключений в приподнятом настроении были слишком ослепительны для Ника.

Я ни о чем не думаю, просто жду, когда принесут еду и алкоголь.

Затем клерк подошел к Нику.

Наконец-то он здесь… и Ник почувствовал облегчение, но клерк был с пустыми руками.

- Клиент, вы не могли бы разделить свой столик? Прилавок полон.

- Хм? Хорошо.

Стол, за которым сидел Ник, явно предназначался для того, чтобы заталкивать туда одиноких

посетителей.

Один за другим их толкают, как на конвейере.

Столик на четверых был заполнен в мгновение ока.

(Было бы слишком хлопотно, если бы они заговорили со мной.)

Я думаю, есть причина, по которой вы все одиноки в ресторане... как и я.

Ник украдкой взглянул на троих новоиспеченных наставников, сидевших за одним столом.

- Каждый из них странный, - подумал Ник.

Первой была элегантная женщина с каштановыми волосами.

Хотя она носит мантию волшебника, руки, выглядывающие из рукавов, тонкие и в целом небольшого телосложения.

И мантия, и посох, похоже, высокого качества, вероятно, дочь знатного или знатного купца.

С другой стороны, некоторые вещи отменяют элегантность и красоту.

У нее чертовски неприятный взгляд в глазах.

Если бы она улыбнулась, ее можно было бы считать несравненной красавицей.

Но сейчас у нее был угрожающий вид, как будто она могла внезапно заколоть кого-то ножом до смерти.

Возможно, посетители близлежащей таверны почувствовали опасную атмосферу, но никто не осмеливался заговорить с ней.

Второй была рыжеволосая женщина из расы драконов.

Два рога, хвост и чешуя, покрывающая руки, - это в точности характерные черты людей-драконов.

Под кожаной курткой, полной царапин, можно увидеть проблеск кожаной брони.

Вероятно, это был воин Авангарда.

Ее внешний вид был одновременно диким и женственным.

У нее большая грудь, красивый пресс, и она обладает такой красотой, которая может загипнотизировать вас, если вы посмотрите на нее.

Сильное и красивое племя людей-драконов также должно было пользоваться большим спросом, но никто из них не звал ее.

Как и у той женщины, у нее был ужасный взгляд.

Она выглядела так, словно собиралась ударить кого-то по лицу.

Третий - красивый мужчина, похожий на священника.

Но с этим парнем тоже было что-то не так.

Священники обычно имеют священные писания для воспевания исцеляющей магии и носят черную одежду с длинными рукавами, называемую сутаной.

Но у него не было такой важной медали на шее.

Это важная вещь, с незначительными различиями в форме, которые показывают, к какой секте вы принадлежите.

Отсутствие этого означает, что он, вероятно, грешный священник.

Должно быть, его отлучили от церкви и конфисковали медаль, догадался Ник.

Словно в подтверждение моих догадок, откуда-то от мужчины шел запах косметики.

Вероятно, он возвращался из таверны или борделя с женщинами.

По крайней мере, Ник знал, что ни один храм не разрешает своим священникам ходить в публичные дома.

Возможно, гости поняли, что что-то не так, и не пытались его позвать, хотя это популярный класс.

На губах Ника застыла самоуничижительная усмешка.

Он подумал, что выглядит так же плохо, как и они.

Затем, за столиком, где никто не разговаривал, клерк наконец принес напитки и еду.

Никто не ответил на фальшивый голос клерка, сказавшего: "пожалуйста, не торопитесь".

Ник залпом выпил чуть теплый Эль.

И раздраженные чувства, которые он так долго копил, выскользнули у него изо рта.

«««Людям нельзя доверять!!!!»»»

- Хм?

Неужели мы все только что сказали одно и то же?

http://tl.rulate.ru/book/37823/816333