

Следующие дни прошли спокойно, Мин Юэ закончила размышлять и начала проверять свои идеи. Сюань Инь уже было обрадовалась, но потеряла запал, поскольку Мин Юэ не захотела участвовать в спарринге.

«Мне ещё нужно время, чтобы всё обдумать», – сказала она.

Сюань Инь посмотрела на неё: «Ну и ладно. Как хочешь. Я тогда пойду осмотрюсь».

Хотя Сюань Инь была старше, она вела себя по-детски. Мин Юэ не возражала такого поведения, всё же девушка дала ей пару советов по улучшению её мастерства владения мечом.

Быть единым с мечом – значит двигаться подобно ему, должно быть, именно это и имел в виду наблюдатель. Чем больше она думала об этом, тем яснее понимала смысл. Она всегда концентрировалась только на руках и хватке, ей не приходилось подстраивать всё тело под свой стиль. Сейчас её тело просто повторяет элементы её техники меча, состояние постоянно меняется. Ей нужно воплотить идею, суть её техники меча во всём её существе.

Зная, что делать, она начала экспериментировать и практиковаться, изменяя свои движения и привыкая к ним. Поначалу ей было непривычно и некомфортно, некоторые движения казались не к месту, другие же наоборот идеально вписывались без видимых причин. Тем не менее, она продолжала оттачивать свои навыки, и в конце концов стала достаточно уверенной, чтобы попробовать в бою.

Сюань Инь улыбнулась неожиданной просьбе: «Наконец-то, а то я уже устала от ничегонеделания. Интересно, что ты там освоила».

Приготовив оружие, она начали спарринг. С помощью полученных знаний Мин Юэ стало гораздо легче уклоняться от стрел. В отличие от одиночных практик, бой позволил ей отточить движения, убрав лишние действия. Вдобавок, от её тела начала исходить аура, не кровавая, нет, скорее таинственная. Сюань Инь стало намного сложнее предугадать действия Мин Юэ. Раньше девушка могла сказать, в каком направлении будет двигаться Мин Юэ, но теперь она едва это определяла. Когда Сюань Инь думала, что Мин Юэ уйдет влево, та двигалась вперёд. Если девушка думала, что Мин Юэ отступит, та наоборот устремлялась в лоб.

Через пару минут боя Сюань Инь сдалась. Она с неверием посмотрела на Мин Юэ, насколько та могла улучшить навыки за каких-то несколько дней?

«Сдаюсь. Такими темпами мы упрёмся в тупик. Битва на выносливость – не моя сильная сторона», – сказала она.

Мин Юэ посмотрела на своего оппонента и опустила клинок: «Ясно.»

Девушка быстро прокрутила в уме битву и отметила изменения, которые делала. Над ними на дереве сидела ворона и наблюдала.

«Охо, так это твой друг. Славно, ещё одна игрушка!» – проговорил Лорд Мучений. Похоже, эти вороны могли показывать то, что видели, своему хозяину. Тот находился в другой части долины и ждал, пока его пташки найдут Мин Юэ. Увидев их обмен атаками, он не сомневался, что сможет поймать обоих. Как-никак, он был культиватором Земного Царства, а значит схватить двух культиваторов Человеческого Царства не составит труда.

«Хмм, не так уж и далеко. Отлично, потороплюсь.»

Ни о чём не подозревая, девушки собирались устроить засаду. Они начали путь по долине в поисках цели для убийства. Но после целого дня поисков они никого не нашли. Долина оказалась пуста, в ней не было никакой жизни. Им это показалось странным.

«Ни души. Даже поисковой группы по твою тушу нет. Что же происходит?» – почувствовала неладное Сюань Инь.

Мин Юэ, как и она, не понимала. Быть может, они отказались от её поимки? Или слишком напуганы? Вряд ли, четыре Лорда Убежища Багровой Мглы были намного сильнее её. У них нет причин бояться. Оглядываясь по сторонам, Сюань Инь заметила ворону, которая следовала за ними. Куда бы они ни пошли, птица тихо следовала и наблюдала.

Поняв что-то, девушка подняла лук и выстрелила в ворону. Из-за её неожиданных действий, ворона не смогла увернуться от выстрела. Упав на землю, птица забилась в конвульсиях. Мин Юэ подошла к вороне и схватила ту за шею, после чего стала рассматривать. Ей было интересно, отчего Сюань Инь такая напряженная.

«Это искусственная ворона», – пояснила Сюань Инь.

Под перьями были спрятаны швы, а также метки и символы.

«Только один человек способен на такое», – размышляла Мин Юэ, – «Лорд Мучений Тун Ку».

Сюань Инь смотрела на Мин Юэ, которая поведала ей новости. Неудивительно, что долина пуста, она стала охотничьими угодьями, а они – добычей.

«Нужно идти», – сказала Сюань Инь.

Мин Юэ согласилась, ведь теперь на них охотится один из лордов Убежища. Риск был слишком велик, чтобы она могла оставаться. Как бы ей не хотелось уходить, она могла найти альтернативу для достижения своих целей.

Стоило им повернуть к выходу, как перед ними оказался Тун Ку. Он опасно улыбался, глядя на девушек так, словно те уже принадлежали ему.

«Увы и ах, вы опоздали. Вот если бы вы заметили раньше», – произнес он, – «Но это куда лучше, я повеселюсь на славу!»

Радостный тон только усиливал его мерзкий образ. Он снял сумку и поставил её рядом с собой. Им двоим нужно было бежать. Даже вместе шансы на победу были маловероятны. Это был так называемый «Лорд Мучений», проигрыш означал участь хуже смерти. Об его зверских деяниях холодило много слухов, слишком много. Он пытал детей и забирал их органы. Для чего ему их тела – загадка. Одни говорят, что он пытается создать древнее оружие или какое-то демоническое существо, другие – что он делает это ради собственного удовольствия.

Судя по тому, что он говорил, – всё было ради забавы.

Мин Юэ пропитала своей энергией своё тело и меч. Сюань Инь сняла колчан со стрелами и нацелила лук. В руках появилась чёрная стрела. Созданная из чистой энергии, стрела была чрезвычайно мощной, и каждое попадание было бы смертельным для обычного человека. Ни одна из сторон не знала всей силы друг друга; всё же их спарринги были простым обменом ударами. Они сражались не на смерть, а потому не было причин использовать всю силу. Девушки приготовили своё оружие, в этом бою они не собирались сдерживаться.

Тун Ку улыбнулся: «Отлично, мне нравится, когда приходится бороться с добычей».

Он засунул руки в сумку и достал оттуда кучу оружия. Ножи и иглы. У него было множество видов легкого оружия. Среди них был странный нож – с изогнутым и зазубренным лезвием. Оружие было небольшое*, но от него исходила кровожадная аура, похожая на ауру жертвенных кинжалов, которые нашла Мин Юэ. Рукоятка плотно прилегалась к ладони, а лезвие было чуть длиннее его руки, возможно, на несколько дюймов.

[П/П: *Это керамбит.]

Мин Юэ сморщила нос от запаха – этот нож омыт кровью людей. Она крепко сжала оружие.

«Ну что ж. Начинаем.»

<http://tl.rulate.ru/book/37815/2879555>