

Прошел месяц с того дня, как она рассказала о том, что случилось с Сэрой у дворца. В тот день она так много плакала и благодаря Овену смогла простить себя и отпустить прошлое. Она также поговорила об этом с Нами и была рада видеть, что Зоуи меняется день ото дня. Они начали жить во дворце с помощью и заботой сиделки Би. Они живут в ее доме и снова ведут нормальную жизнь, вдали от опасности.

С тех пор она познакомилась с Овеном, а также с Агатой и Джео. Они стали близки друг другу, и эти трое решили переехать на место опекуна Би. Они все живут вместе, и оказывается, что Агата так хорошо сблизилась с Нами и Зоуи.

Зоуи проснулась поздно. Она слышала, как они зовут ее через окно, а когда она открыла его, то увидела, как они устраивают обеденный стол в задней части дома.

"О, сеньорита наконец-то проснулась".

Овен заметил ее в окне, глядя на них. Нами и Агата засмеялись, когда он назвал ее сеньоритой, как будто он имел в виду, что она не работает. Зоуи просто проигнорировала его, как обычно, она уже привыкла к его личности.

Как и раньше в повседневной жизни, все рано просыпаются, чтобы собрать еду и другие соответствующие работы. Они делают это по своей воле, так как смотрительница довольно старая и даже не получает никакой платы за пребывание в ее доме. Затем, в полдень они все собираются на балконе, чтобы вместе пообедать. Во второй половине дня они делают все свои тренировки и другие вещи. А ночью они каждый вечер меняются сменами, чтобы пойти в штаб на работу, которую предложила для них Би, а прошлой ночью была смена Зоуи.

Зоуи все еще стояла у окна и смотрела, как они готовят еду. Ее глаза смотрели на Овен, который в настоящее время жарил мясо для барбекю и немного рыбы. Уставившись на него, она вспомнила тот день и то, что он сказал.

"Ты плачешь безостановочно".

Овен прокомментировал, как она плакала некоторое время. Тогда она поняла, что она была у него на груди и плакала. Она тут же оттолкнула его назад и вытерла слезы.

"Простите..."

"Всё в порядке. Можешь плакать, что хочешь."

"Нет. С меня хватит. Спасибо..."

"Ну что, теперь ты хорошо себя чувствуешь?"

"Да. Вроде как... Кстати, я вымою это в чистоте, раз уж я все испортила."

Сказала Зоуи, указывая на его промокшую рубашку.

"О, это?" А потом вдруг снял ее и отдал Зоуи, что повергло ее в шок. Но когда она посмотрела на его тело без рубашки, она взбесилась.

"Ч-что, черт возьми, ты делаешь!?" Надень обратно!"

Потом она бросила рубашку ему на лицо.

"Что? Разве ты не говорил, что постираешь ее? Передумала?"

"Д-да! Ничего страшного, так что постирай ее сам".

"Ох? Только не говори мне, что ты взволнован?"

"Ни за что."

"Но ты краснеешь. Понятно... Значит, ты впервые видишь мужские шесть пачек!"

Как он сказал, с полной уверенностью в себе, она чуть не раскололась от смеха.

"Пфф... Ты имеешь в виду, шесть пачек живота."

Затем она изо всех сил старалась не смеяться вслух. Пока Овен просто смотрел на нее с улыбкой на лице.

"Ты смеешься, это здорово." - сказал он. "Но знаешь что, мне нравится, когда ты плачешь."

Зоуи посмотрела на него после того, как она успокоилась, когда он сказал что-то запутанное.

"Что ты сказал?"

"Мне нравится видеть, как ты плачешь". Его тон стал серьезным, и по какой-то причине он почувствовал желание рассказать ей об этом. Но это сделало ее еще более запутанной.

"Что?"

"Мне нравится видеть тебя грустным".

Он посмотрел ей глубоко в глаза.

"Таким образом, есть кое-что, что я могу сделать". Звук твоего плача... звучит так, как будто ты зовешь меня."

Точно. Если это она, то он может почувствовать это снова. Она все равно не обычная для него, так что лучше сделать это раньше. Однажды он потерпел неудачу и подумал, что никогда не почувствует, что хочет кого-то защитить. Если это Зоуи, то все в порядке.

"Я чувствую, что это сигнал, позволяющий мне... приблизиться к тебе".

Даже она не знала, что делать или что говорить, у нее было чувство, что плохо реагировать и не давать ему говорить. Просто было странно, что ее сердцебиение билось быстро.

"Вот почему... Мне нравится видеть, как ты плачешь, потому что я хочу, чтобы ты смеялась и видела, как ты улыбаешься, Зоуи".

Сначала она чувствовала себя неловко по отношению к нему, но постепенно привыкла. Она просто подумала, что, может быть, в том, что он сказал в тот день, это то, что он хотел сказать кому-то. Хотя в конце концов он произнес ее имя, но еще слишком рано предполагать, что что-то непонятно. Она умылась и оделась перед тем, как выйти на балкон, чтобы присоединиться ко всем. И все встретили ее с улыбками на лицах, она улыбнулась и им.

Но они не знали, что глаза издали, наблюдая за их действиями.

"Хм... Так это Зоуи Фриц? Это внучка профессора Клинта?"

"Если это та, на которую вы указываете, девушка, которая только что вышла из дома, то да."

Тонкая девушка и высокий парень в очках, стоящий на крыше, проверяли их, и казалось, что они там только для того, чтобы увидеть Зоуи. Тонкая длинноволосая девушка использовала бинокль, чтобы увидеть их издали.

"Она выглядела довольно милой и грозной женщиной. Я бы с удовольствием подружился с ней", - сказала девушка, продолжая наблюдать за ними.

"Если ты это сделаешь, Саманта подумает, что ты предаешь ее". Мужчина прокомментировал.

"О нет, я не это имел в виду. Но разве детектив Хан не доказал ее невиновность? О боже... до

сих пор не могу поверить, что Калёб сделал это."

"Ну, я также не сомневаюсь в детективе Хан. Но как ты думаешь, Саманта поверит в это?"

"Да, я знаю, что до сих пор она с ума сходит от Калеба. Я просто надеюсь, что она пока не сделает шаг... О, да! Она уже знала, что эта девушка здесь?"

"Я не знаю, но нам сказали оставаться на месте и не делать безрассудных движений."
Мужчина сказал, когда закрывал книгу, которую держал в руках.

Тогда за ними появилась девушка с кудрявыми волосами и парень в маске, закрывающий рот. Мужчина в очках взглянул на них, как только почувствовал их присутствие.

"Кси, перестань пялиться на какой-то мусор". У нас приказ с высоты." - сказала кудрявая девушка.

Стройная девушка тут же повернулась с широкой улыбкой.

"Хех~ Наша дорогая Саманта здесь! Значит, ты знаешь все это время." - сказала она.

"Конечно, но это не имеет значения. Мусор всегда останется на одном месте, я могу вытереть ее, когда захочу". А пока, пошли. Давай не будем тратить время впустую".

Потом внезапно исчезли двое, за которыми следовал мужчина в очках и стройная девушка. Они ушли на работу.

Где-то за пределами дворца в клуб медленно вошел мужчина в номере люкс. Когда он вошел внутрь, люди давали ему смертельные блики, говоря, чтобы он отъебался. В основном это были бездомные, которым нечего было делать, кроме как совершать тысячи преступлений.

Грешники собирались в одном месте против единственного таинственного человека в официальном костюме.

"Эй, молодой человек. Ты заблудился? Хочешь, чтобы я тебя сопровождал, а?" - сказал он, после чего громкий смех грешников.

А потом, один за другим, они подошли к человеку, который все еще стоял посередине. Так как они наивно подумали, что он глупый заблудший человек, они планируют ограбить его. Но еще до того, как они возложили на него руку, все, кто стоял на его пути, упали на пол с откинутыми головами. Остальные были ошеломлены и не могли сделать ни шагу.

Кто этот человек? Это то, о чем они думали, когда их предупредили, и все глаза были на него.

"Человек с дьяволом..."

Он начал говорить, что, скорее всего, он декламировал. Никто не мог понять, что он пытался сказать.

"Может быть определено двумя категориями, одна - это человек с именем дьявола, а другая - человек с именем безымянного дьявола".

По каким-то причинам, все они получили ощущение, что они должны убить его сначала, прежде чем он движется так, они все напали на него, пока он был в середине разговора. Но как только он закончил свой разговор, все они тоже закончили. То же самое случилось с первыми, они все упали на пол с откинутыми головами.

"А это ведь безымянные дьяволы, да?"

Голос из ниоткуда. Потом от его спины появилась тень в форме человека с белыми пылающими глазами. Позже она исчезла.

"Верно, Фукуда". Он ответил дьяволу своему.

Внезапно дверь силой распахнулась, и пришли четыре человека. Они все разочаровались в том, что видели. Тела без головы приветствовали их, и тот, кто стоял посередине это таинственный человек.

"Рэн! Я же сказал тебе сначала подождать нас. Ты опять это сделал!" - кричала кудрявая девушка с волосами от раздражения.

Человек в очках издал глубокий вздох: "Ничего не поделаешь, Саманта". Он добрался сюда первым."

"Тогда все титры на нем!" Кси, стройная девушка, закричала.

Человек по имени Рен начал ходить и оставил их на месте без следа. Они также ушли без выбора и вернулись, чтобы доложить.

Мир, наполненный бесконечными существами вместе со своими тайнами.

Мир, который протекает между неспециалистами и особыми людьми, до сих пор имеет множество загадок, которые необходимо разгадать. И, чтобы увидеть его в широкой

перспективе, город Ворц управляется в основном специальные люди, которые известны как люди, которые либо по имени дьявол или безымянный дьявол.

Путешествие Зои по городу закончилось и теперь она живет в стенах дворца, освободившись от прошлого. Но судьба будет продолжать играть с ней, так как будет больше препятствий. А вместе с ней она будет строить новые отношения, знакомиться с новыми друзьями и врагами, открывать для себя тайны, скрывающиеся за тьмой. У каждого есть такой же случай, как и у нее. Пока они живы, путешествие никогда не закончится.

Как только путешествие закончится, начнется новое.

Это зависит от того, как люди с этим справятся, выберут ли они правильный путь или попадут во тьму? Это должно быть решено сердцем... так как разум просто закончит беспорядок, как только он сработает. Но, если сердце развалится на части, разум сделает свой ход до самой темноты. Действительно, это должно быть сделано от всего сердца.

И когда все развалится на куски... это конец.

Как только ты это сделаешь, ты сделаешь это снова.

До тех пор, пока желание убить остается в чем-то сердце по какой бы то ни было причине, тьма тоже останется.

Люди просто должны преодолеть ее.

Или... с тем же успехом могут игнорировать ее.

И позвольте себе упасть во тьму, давая себя дьяволу, чтобы открыть свои дьявольские глаза, чтобы показать вам, как приятно это делать и получить то, что вы хотите.

"Человек - истинное зло. Люди будут делать все, что угодно, только чтобы получить то, что они хотят, даже если это стоило чьей-то жизни... Им все равно. А ты... Позволишь им воспользоваться тобой? Ты уверен, что ты в безопасности? Не будь бараниной. Не делай из себя жертву в этой пьесе. Используй свой разум. Используй меня."

Сказала ведьма, парящая в воздухе и одетая в черное платье, имеет шелковисто-черные волосы с парой рогов под шляпой и глубокие рыжие глаза. Она разговаривала с пятилетней девочкой, где ее голова была наклонена вверх и уставилась на ведьму.

"Она должна быть либо под моим контролем, либо под твоим контролем". Выбирай, маленькая Зоуи~"

Ее последние слова в адрес маленькой девочки перед тем, как она превратилась в темный дым и вошла в нее.

Конец.

<http://tl.rulate.ru/book/37812/898290>