

- Поздравляю, Кайри Майнаретт-сан. Я уверен, что все это кажется вам очень неожиданным, однако вы были выбраны в качестве героя.

Человек из замка, который сообщил мне об этом, был одет в широкую маску, похожую на улыбку.

Предыдущий герой, по-видимому, на днях, погиб великолепной смертью, на поле боя, против армии демонов.

И похоже, что я каким-то образом унаследовала силу героя.

Какой ужасный подарок можно получить на свой день рождения!

Герой - это существо, избранное Богом.

Воин, который награжден исключительной силой и особой способностью, называемой "даром".

Даже такая деревенская девушка, как я, знает это наверняка.

И я также знаю о том, что силы героя использовались Королевством Дельтиардов для ведения войны против демонов и расширения их территории.

Предыдущий герой, как и тот, что был до него, погиб из-за такой глупой войны.

Та же участь, вероятно, ждет и меня.

Плачущие лица моей матери и сестры ясно указывали на это.

(Даже если бы я отказалась, то, вероятно, была бы убита прямо там. )

Единственное, что ждет того, кто бросает вызов тирану Бертогу, - это смерть, даже если он герой.

В этом нет никакой ошибки.

Провожаемая всеми двадцатью односельчанами, я ушла как герой.

Деревня, в которой я родилась и выросла, становилась все меньше и меньше.

Так что я никогда не забуду об этом, я выжгла это зрелище в своей памяти.

И вот роскошная карета увезла меня в замок, кого-то, кто в своей жизни даже не держала в руках меч.

После того как меня тайно отправили в замок, меня переодели в красивую одежду и провели в тронный зал.

Чтобы осмотреть "подарок", подаренный новому герою, видимо.

Пока я была вся напряжена, меня пропустили в тронный зал через великолепную большую дверь.

С обеих сторон в ряд выстроились важные на вид люди.

Все они, вероятно, дворяне, хотя я никого из них не знаю.

- ..... Герой-доно, сюда, пожалуйста, встаньте перед троном.

Пока я шла по мягкому красному ковру, меня подгонял грубоватый на вид рыцарь.

Потолок высокий, все стены и колонны красивые, но я чувствую, что на меня будут смотреть, если я буду слишком долго глазеть.

После того как я прошла весь путь перед троном, мне было велено преклонить одно колено.

Любой человек в таком положении устал бы до изнеможения.

И в таком положении мне пришлось подождать несколько минут.

По всему тронному залу пронесся звук труб, и в зал вошел король.

Бертог хадис Дельтиард, человек, который завоевал половину континента за одно поколение.

Из-за своих агрессивных вторжений он широко известен как тиран.

Он привел с собой двух помощников. Пухлый нежный старик, который был одет в мантию, а другой... вероятно, женщина.

Старик, вероятно, священник - такие люди обязательно будут священниками.

Другой человек был одет в капюшон, и я действительно не могла видеть ничего, даже ее лица, но ее линии тела говорит о том, что это женщина.

Кроме того, она несла с собой хрустальный шар.

- Опустить голову, ты ведешь себя неуважительно!!

- Д-да!

Пока я смотрела на них, кроткий на вид священник заорал на меня высоким голосом, широко раскрыв свои тонкие глаза.

Я поспешно опустила голову.

Да, нельзя судить о других по их внешнему виду.

- Все в порядке, подними голову, герой.

- Да, Ваше Величество.

Я подняла голову, как мне было велено.

Посмотрев на меня некоторое время, король кивнул.

- ... На первый взгляд она похожа на обычную деревенскую девушку. Иуда, ты уверен, что это именно она?

- Да, Ваше Величество. В этом нет никаких сомнений.

- Неужели это так? Это исходит от вас, так что, вероятно, это правильно.

Я действительно обычная деревенская девушка.

Обычная деревенская девушка, которую вы собираетесь отправить сражаться за страну.

Ха-ха, я хочу вернуться домой. ....

- Герой, я разрешаю тебе назвать свое имя. Говори.

- Да, Ваше Величество! Я - Кайри Майнаретт из деревни Рибб!

Священник записывал мои высказывания.

Это профиль героя, о котором мы говорим, вероятно, это важные вещи.

- Отмеченно. Иуда, переходи к диагностике "дара".

- Как пожелаете, Ваше Величество.

Женщина по имени Иуда начала возносить молитву хрустальному шару.

Ах, этот человек, вероятно, оракул.

Существа, которые могут слышать голос Бога Эмпиллео и передавать его людям.

Я слышал, что для того, чтобы стать им, нужно пройти через некоторые интенсивные тренировки.

- ... Я это уже видела. Дар этого человека таков...

В воздухе повисло напряжение.

Я думаю, что многое только очевидно, "дар" героя - это краеугольный камень их силы.

Чем сильнее он будет, тем легче будет королевству выигрывать войны.

- 'Кипение'.... Вот и все.

- К-кипение... ?

В конце концов я заговорила вслух.

Я в панике зажала рот рукой и опустила голову.

(Кипяток? То, что происходит, когда вы нагреваете воду, верно?)

Это звучит так слабо, что я не могу не чувствовать себя плохо от этого.

Похоже, что дворяне тоже немного шумят.

- Хм, было бы неразумно судить только по имени. Давайте перейдем к тренировочным площадкам рыцарей, там мы убедимся в их ценности.

И только после одного слова короля аудиенция была прервана.

Старый рыцарь отвел меня на тренировочную площадку для рыцарей.

И вот, впервые в моей жизни, меня заставили держать и размахивать мечом.

В то время как вся знать, и король наблюдают за мной издалека.

Что же это за игра в наказание такая?

- .... Ха - ха, нет-ничего не выходит...

- Герой-сама, просто оставь свое тело на волю желания, кипящего глубоко внутри тебя, и освободи свою скрытую силу. - Предложил старый рыцарь, но ничего не произошло, как бы я ни размахивал мечом.

- Э-даже если ты мне это скажешь...

Кажется довольно распространенным явлением для новых героев не знать, что они могут сделать, но это, конечно, неловко...

- ХАА, я истощена.....

Я вспотела, как свинья, мои руки отяжелели и онемели.

Меч ведь такой тяжелый, а?...

- Вы, должно быть, устали, вот, пожалуйста, выпейте воды.

- Большое вам спасибо.

Рыцарь передал мне чашку с водой.

Он был немного холодным и приятным на ощупь, как и следовало ожидать от воды в Королевском замке.

Теперь, когда мое горло тоже увлажнилось, я думаю, что попробую сделать это еще немного.

(Ммм, давай посмотрим... оставь свое тело на волю желаний, бурлящего глубоко внутри тебя, а?... )

Когда я попыталась прокрутить в голове то, что сказал рыцарь, все еще держа чашку с водой, я почувствовал, что кое-что поняла.

Сила хлынула из глубины моего сердца.

Она прошла от моей груди к руке, и я почувствовала, как что-то горячее вышло наружу.

\*Булькающие звуки\*

- ..... Мм?

Горячо.

Чашка очень горячая.

Или, скорее, содержимое чашки горячее.

Вода выпустила пар, и на поверхности образовались пузырьки.

- Вода... кипела?

Неужели это... возможно?

Мой "дар"... он превращает воду в горячую воду?

И это все?

... И вот так атмосфера на тренировочных площадках стала полной противоположностью чаше.

Она была совершенно холодной.

Я слышала, как некоторые аристократы хихикали, некоторые говорили что-то вроде "герой чайник" и тому подобное.

Словно потеряв всякую надежду, король покинул это место, и аудиенция подошла к концу.

А на следующий день слухи обо мне распространились по всему замку.

Ну, я думаю, что это совершенно очевидно.

И это очень неловко.

Так неловко, что я чувствую, как мое лицо может выдавать достаточно тепла, чтобы вскипятить немного воды.

Даже горничная в комнате иногда смеялась. Я также могла вскипятить остывший чай.

Но все было не так уж плохо.

- Герой, ты можешь вернуться домой.

Уведомление об увольнении из армии, непосредственно от самого короля.

Я имею в виду, конечно, что мы говорим о деревенской девушке, которая не может делать ничего, кроме как кипятить воду.

Даже если бы вы послали такую девушку на фронт далеко-далеко, она была бы не только бесполезна, но и мешала бы другим.

Кажется, что сила героя может быть навязана кому-то другому, если герой хочет отпустить ее.

Честно говоря, я была очень рада это слышать.

Я была счастлива, что мне не пришлось драться.

Я могу вернуться в свою деревню и жить своей жизнью, как жила раньше.

Даже если дворяне будут смеяться надо мной или министры будут свирепо смотреть на меня, это не причинит мне никакого вреда.

Это гораздо лучше, чем умереть.

- ... - я солгала, на самом деле у меня немного слезятся глаза.

И вот таким образом я совершила преждевременное триумфальное возвращение в свою деревню.

Это довольно неловко, но я могу вернуться к своей собственной жизни таким образом.

Мой рассказ как героя пришел к счастливому концу еще до того, как он начался.

Оказавшись в королевской комнате, министр Густав обратился к королю за ответами.

Эта тема касалась героя Кайри.

- Почему ты позволил этой девушке вернуться в свою деревню?! Вы прекрасно понимаете, что новый герой не может родиться, пока не умрет нынешний!

- Так и есть. И, господин министр, это конфиденциальный вопрос. Говори потише.

- Мои извинения. Это просто моя природа.

Король также хорошо знал характер министра.

Несмотря на то, что у этого человека дурной характер, он очень компетентен.

Он полезен королю и поэтому не убит из-за такого грубого поведения.

- Только подумай на мгновение - если герой умрет в стенах замка, то среди слуг возникнут беспорядки. Кроме того, было бы трудно справиться с последствиями.

- Э-это, конечно, правда...

- Напасть на нее, когда она уже на обратном пути, тоже не вариант. Это карета королевской семьи, и, если люди узнают о ней, это повредит моему авторитету.

- Если так, то что же нам делать? Без героя наша армия окажется в невыгодном положении...

Глубоко погружившись в кресло, король с жестокой ухмылкой на лице возился с бородой.

- Не бойтесь, господин министр. Мне пришла в голову одна идея.

- Что же это может быть, Ваше Величество?

- Это деревня примерно из 20 человек, если случайно они будут атакованы бандитами и, к сожалению, умрут, то это почти не повлияет на мою страну, не так ли?

- Ох, я понял... значит, я должен принять к этому меры.

С искаженной улыбкой на лице министр вышел из комнаты.

Таким образом, ни один камень не останется нетронутым.

Если герой умрет, то очень скоро родится новый.

Что должно быть приоритетным, так это состояние войны - день, когда королевство растопчет демонов и завладеет ими, близок.

Видение короля уже прошло мимо Кайри к следующему герою.

<http://tl.rulate.ru/book/37769/815204>