

Конечно, он тоже хотел отомстить Арии. Он даже представлял, как обезглавит её, когда станет императором. Но какие причины у Сиенны мстить ей?

Одно дело он, у которого есть понятные причины ненавидеть Арию, но у Сиенны не было никаких стычек с императрицей.

Сиенна повернулась к вазе, дабы избежать взгляда Карла. Аккуратно поглаживая белые лепестки цветов «Аста», она с трудом начала говорить:

- Это потому что императрица Ария прекратила финансирование Хейделя.

- Только из-за этого?

Она говорила слегка сердито.

- Дело не только в этом. Вот уже десять лет моя земля обходится без финансирования. В Хейделе тяжёлые условия, людям сложно работать: снег идёт круглый год, а монстры совершают набеги каждый день.

Карл кивнул. Он и понятия не имел, что финансирование Хейделя остановилось, но точно знал, что он находится в трудном экономическом положении.

- Как вам удалось держаться на плаву все эти десять лет?

- Мы продавали добытые на охоте шкуры монстров.

- ...

Вздыхнув, Сиенна спросила, удовлетворила ли она его вопросы.

- Возможно, вам сложно это понять, но для меня это весомый повод для мести императрице: я не могу смотреть, как мой отец страдает из-за того, что не может должным образом компенсировать семьям погибших утрату кормильцев.

Другие районы тоже испытывали неприязнь к Арие: её внимание было в основном приковано к Югу и столице, остальная часть империи была экономически и политически изолирована. В каком-то смысле изолированность Хейделя действительно была одной из причин неприязни по отношению к императрице.

Карл допускал мысль, что у Сиенны были и другие поводы для мести, личные, потаённые.

Исчезающее прошлое.

Известие об их свадьбе облетело всю столицу.

Горожане были воодушевлены скорой свадьбой: это была не просто помолвка, а свадьба любимого народом принца Карла. Горожане не могли успокоиться от мысли, как же выглядит невеста королевской семьи.

Несмотря на витавшее вокруг праздничное настроение, Сиенна была спокойна. Все её дни утопали в примерке платьев, уроках этикета.

Наконец у неё появилось свободное время. Она покинула особняк Келли и направилась в храм,

где служил Рой.

Рядом с храмом была постройка. Это было общежитие, служившее приютом для сирот.

- Мисс Сиенна!

Кевин забрался на юбку Сиенны.

- Прошло так много времени! Я ужасно соскучился.

Она начала гладить ребёнка по голове.

- Я скучала по тебе тоже. Вы сами построили эти общежития?

- Да, теперь у нас есть возможность жить в спальном корпусе, а не на лавке возле храма. Здесь есть кровати с одеялами!

Кевин повёл её в общежитие. Дети, красящие стены, махали Сиенне, на что она отвечала сияющей улыбкой.

Мальчик толкнул красную дверь плечом, она распахнулась, открылся вид на внутреннее убранство помещения. Внутри общежития стояли тридцать деревянных двухъярусных кроватей, по обеим сторонам которых были огромные стулья и столы.

Конечно, это не могло помочь всем бездомным детям, но хотя бы 60 ребятам выпала возможность обрести кров, не страдать от голода и холода. Более того, когда дети смогут встать на ноги и устроиться на работу, другие дети с улицы тоже смогут обрести дом.

-Моё место здесь.

Кевин плюхнулся на край кровати и произнес:

- Подушка здесь такая мягкая. Она такая чистая, да? Я стираю её каждый день, потому что боюсь испачкать. А еще у меня есть одежда.

Если подумать, все дети были одеты в темно-синие жилеты и шорты.

Сиенна села напротив него. Она стряхнула пух с нового постельного белья и с волос мальчика, демонстрирующего свою новую одежду.

- Выглядишь превосходно. Кевин, ты похож на богатого господина в этом наряде.

- Хе-хе, правда?

- Да. Он очень тебе идёт.

- Леди Сиенна!

- Хм-м?

- Спасибо вам.

- За что?

- Рой сказал, что благодаря сестрёнке Сиенне и баронессе Келли мои друзья и я можем жить в

этом чудесном месте.

- О чём ты говоришь? Нужно благодарить отца Роя.

- Я хотел сказать вам это с самой первой нашей встречи, когда вы поделились со мной обедом. Спасибо вам.

Сиенна потянула Кевина за плечо, не проронив ни слова, и крепко обняла. Глядя на него, она наконец почувствовала себя не такой уставшей.

После разговора с Кевином она увидела Робина, красящего наружную сторону стены.

- Робин.

- Леди Сиенна, вы уже пришли?

- Да. У тебя есть минутка? Я бы хотела поговорить с тобой наедине.

- Пойдёмте.

Робин, стоявший на лестнице и красивший стену длинной палкой, на конце которой была прицеплена кисточка, спрыгнул. Мальчик отложил палку на теневую сторону лестницы. Было сложно красить под палящим солнцем: капли пота скатывались с его лба и шеи.

Он сел на деревянную скамейку, Сиенна последовала за ним. Её платье испачкалось в пыли, но девушке было не до этого.

- Робин, понимаешь...

- Что?

- У меня к тебе просьба, она может быть сложной...

- Я сделаю всё, что в моих силах.

- Это может быть опасно.

- Всё в порядке. Не волнуйтесь, у меня есть особая способность не попадать в неприятности.

- Я хочу пустить один слух.

Это была история об Арии и поэте. Она свободно распространилась бы только через несколько лет, но Сиенне нужно было, чтобы все узнали о ней сейчас.

Жадная черноволосая женщина из знатной семьи влюбилась в каштановолосого барда из Кастро. Он тоже был из небедной семьи, но вёл себя не как аристократ, из-за чего был изгнан.

Высокопоставленный государственный служащий с золотистыми волосами прибыл на их землю. Они страдали, потому что не могли зачать ребёнка из-за бедственного положения, и тёмной ночью женщина посетила его спальню.

Сиенна засмущалась, ей было стыдно рассказывать такую неприличную историю маленькому Робину, поэтому она откашлялась несколько раз.

- Я знаю одного сплетника, который обожает выпивку. Он точно способен распространить эту историю.

- Но никто не должен знать, откуда тянутся корни у этой истории. Мою и твою личность не должны раскрыть.

Робин пожал плечами, будто это было само собой разумеющееся.

- Он плохо соображает по утрам. Если поведать ему эту историю сразу после его пробуждения, он даже не вспомнит, где услышал её, просто пойдёт рассказывать всему люду.

- Спасибо. Пожалуйста, сделай это для меня.

Сиенна поднялась со скамьи и после возражений Робина всё-таки смогла положить ему в карман две серебряные монеты.

Рой просматривал документы, вскоре он отвернулся от окна и Сиенна осторожно приблизилась к нему.

- Рой.

- Ах, леди Сиенна!

Она позвала его тихим голосом, и Рой резко поднялся, опрокинув стул на пол.

- Прощу прощения. Сильно удивился, что я столь внезапно обратилась к тебе?

- Нет, нет, нет. Я просто задумался. Давно не виделись, Сиенна.

Он игриво улыбнулся.

- Как дела в детском общежитии?

- Мисс Келли очень помогла мне, так что я смог быстро начать действовать. Его Святейшество тоже был в восторге. Он даже написал мне полное комплиментов письмо.

~~~~~

Перевод: Rodentia

Редакт: vinny (Пухъ)

<http://tl.rulate.ru/book/37753/953092>