

В сопровождении тихих шагов Сиенна обошла комнату. Делая вид, что восхищается внутренней архитектурой, она разыгрывала спектакль для потеющих солдат, будучи девочкой, выросшей в военном округе вдали от столицы. Теперь она изображала восемнадцатилетнюю Сиенну, которая хоть и была дворянкой, но не знала базовых основ поведения в высшем обществе, не говоря уже о придворном этикете.

Сиенна остановилась перед фреской. Змея обвивала лодыжки Богини Красоты. Широко расставленные глаза с жёлтыми вытянутыми зрачками наводили ужас. Детализированная картина была настолько живой, что захватывала дух.

О чём думала императрица Ария, глядя на эту картину? Неужели она считала, что похожа на змею? Или же она представляла себя Богиней Красоты, которая не могла вернуться в рай, потому что её щиколотки опутала змея?

Если бы Ария стала Богиней Красоты, то Сиенна превратилась бы в змею и вонзила бы свои ядовитые клыки в её ступни. Это не было бы раем. Она загнала бы Арию в змеиную яму и вынудила бы её свернуться калачиком от страха и боли. Из-за того, что сделала Ария, Сиенна так страдала. Поэтому она хотела отомстить ей, заставив пройти через тот же ад.

Сиенна побежала за слугой Арии, который успел выйти из комнаты, пока она смотрела на картину. На сердце у неё было тяжело, в то время как его шаги были лёгкими.

«Ну же, Сиенна из дома Уотерс».

Ария ожидала в гостиной.

Когда она была молода, богачи так восхваляли её красоту, что это вошло в историю. Даже сейчас, когда у неё был уже взрослый сын, её красота не увядала. Скорее, Ария становилась только красивее, словно распутившийся цветок.

Но Сиенну её внешность не впечатлила, потому что она знала, какой опасной и жестокой была Ария.

- Благодарю вас за приглашение.

Сиенна присела в реверансе, не поклонившись. Затем она опустилась на диван в центре гостиной.

По традиции первым садился обладатель самого высокого титула в комнате. Сиенне следовало бы сесть уже после того, как ей бы это позволили сделать. Но выражение лица Арии оставалось неизменным из-за её поведения.

Что же Сиенне было делать? Она не хотела быть вежливой с Арией. Настало время

прикинуться простушкой. С напыщенным видом она осмотрела гостиную.

- Всё такое роскошное! И выглядит дорого!

Сиенна не знала, сколько времени потратила Ария, размахивая печатью императора направо и налево, чтобы украсить это место.

Ария приняла её комплимент и с благодарностью сказала: «Я видела, как хорошо ты играла на скрипке на балу дебютантов. И очень хотела познакомиться с тобой, потому что ты была незабываема. Спасибо, что приняла это неожиданное приглашение».

Несмотря на статус императрицы, Ария разговаривала с Сиенной в самой вежливой форме, на которую только была способна. У неё была привычка сбивать с толку собеседников своей улыбкой и манерой речи и добиваться их расположения. В прошлом Сиенна с лёгкостью попала на эту уловку в первый же день их знакомства.

- Большое вам спасибо. Благодаря этому я смогла побывать во дворце.

Ария взяла чайник и налила чай в чашку Сиенны. Такой простой жест был полон изящества. С мягкой улыбкой на губах она выглядела очень доброжелательно. Если бы Сиенна не знала о ней правду, она бы подумала, что Ария самый красивый и милый человек на свете.

Это пугало в Арии больше всего. Как змея, которая хорошо умеет маскироваться, она показывала только то, что её собеседник хотел видеть, чтобы завоевать его благосклонность.

Сиенна улыбнулась. Она не видела себя со стороны, но, должно быть, это была неловкая улыбка. Ария оттачивала свою улыбку годами, поэтому даже наигранность не заставила бы её выглядеть неестественно.

Сиенна взяла протянутую ей чашку и с наслаждением вдохнула аромат. Ария желала только самого лучшего, и мягкий запах подсказал Сиенне, что её обслуживают на высшем уровне.

- Меня удивило то, как хорошо ты играешь на скрипке. Кто тебя этому научил?

- В замке жил солдат, который любил музыку. Я училась у него время от времени. В отличие от столицы, где есть чем заняться, у жителей Хейдела полно свободного времени.

- Понимаю. Ещё совсем недавно ты была его ученицей, но твоя игра уже на таком уровне. Твой учитель, должно быть, был очень хорош.

- Вы преувеличиваете.

- В тот день до меня дошли слухи, что ты и принц Карл провели время на террасе. Вы знакомы?

В банкетном зале было много людей, которые могли бы быть глазами и ушами Арии, поэтому Сиенна ожидала, что императрица каким-то образом узнает об этом, но всё равно занервничала, когда та спросила её напрямую. Лучше не врать. В противном случае Ария может попытаться проверить эту информацию, что будет некстати, так как у неё не должно возникнуть никаких подозрений относительно Сиенны. Ещё не время.

- Да. Между нами существует сильная связь.

- Ты можешь мне рассказать про ваши отношения?

Сиенна хотела, чтобы её щеки покраснели, как у той влюбленной девушки, которой она когда-то была.

«Это случилось, когда я был в Церкви Богини Земли. Я нашла принца стонущим у задней двери прихода по благословению Богини. Я подумала, что он такой таинственный и красивый, - добавила Сиенна, - что он был посланником Богини».

- Я не знала, что он кронпринц. В любом случае как последовательница Богини я была обязана заботиться об обездоленных, что приходили искать помощи, поэтому я привела его в церковь. К счастью, мы научились лечить раны, используя собственные лекарства. Вот почему я смогла ему помочь. Когда он очнулся, то пообещал, что в обмен на спасение его жизни исполнит одно моё желание. И на банкете... я была очень удивлена. Я не могла поверить, что он был принцем. Всё было именно так, как написано в сказках Челси. О, Челси - моя няня.

Ария внимательно слушала Сиенну, как если бы это была удивительная история. Всякий раз, когда Сиенна встречалась с ней взглядом, ей казалось, что из груди вот-вот вырвется огонь. Она не знала, рассказывала ли всё это, чтобы утолить любопытство Арии.

Каждый раз, когда Сиенна говорила, в её голосе звучало волнение, но, к счастью, это производило впечатление влюбленной девушки. Ария выглядела заинтересованной.

«Да, спрашивай. Проглоти наживку, что мелькает у тебя перед глазами. Тебе же нужна марионетка, которой ты хочешь управлять, но ты и предположить не можешь, что для тебя она окажется ядовитой. Я буду наблюдать с улыбкой, как твои губы синеют».

- Итак, чего же ты пожелала в тот день?

- Это так неловко. Мне обязательно рассказывать?

- Я задала тебе непростой вопрос? Прощу прощения. Мне было очень любопытно узнать историю между вами.

- Нет, вам я расскажу. Так вот... я попросила его запомнить моё имя.

Это было ложью. Сиенна попросила у Карла дать ей развод через пять лет.

- Твоё имя?

Сиенна выдавливала из себя строчки, похожие на те, что были у героини популярных романов, влюбившейся в принца.

- Я сказала, что не нуждаюсь ни в каком материальном вознаграждении и просто хочу, чтобы он запомнил моё имя. Я хотела стать кем-то незабываемым для него.

Она думала, что маленький обман был в порядке вещей. Трудно было отличить ложь от правды, когда они были должным образом перемешаны.

Это правда, что она спасла Карла. Он обещал исполнить её единственную просьбу. Однако Ария никак не сможет узнать, что её желание состояло не в том, чтобы он запомнил её имя, а в том, чтобы он с ней развёлся, пока не спросит самого Карла об этом. Оба пожелания не были материальными, поэтому их никак нельзя было проверить.

- Очень романтично.

- Хотела бы я, чтобы принц чувствовал то же самое.

Сиенна протянула руку к подносу с печеньем, стоявшему на столе. Сладости были прекрасно испечены, и печенье казалось скорее декоративным, чем съедобным, но, положив его в рот, она обнаружила, что вкус у него превосходный. Сладкий запах масла наполнял её рот.

Далее разговор между Сиенной и Арией ничем не отличался от разговоров из прошлого. Закончив бессмысленный диалог, Сиенна вышла из комнаты. Она сказала слуге, который пытался проводить её до кареты, что сама найдёт дорогу. В её глазах снова и снова появлялся проблеск внутренней борьбы.

<http://tl.rulate.ru/book/37753/820402>