

Обычный взрослый человек улыбнулся бы таким мыслям, которые были у любого ребенка, но Сиенна, прекрасно знающая жестокость, что скрывалась за иллюзией блестящей императорской семьи, не могла выдавить улыбку.

«Она ведь на самом деле не будет работать в Императорском дворце, верно? Мэй - умная девушка, надо будет спросить у Джейн, можно ли ей работать в компании».

Вне зависимости от того знала она, что у Сиенны на уме, или нет, Мэй начала углубляться в свои собственные фантазии о дворце с особым энтузиазмом:

- Конечно, кому-то, вроде меня, будет трудно работать во дворце. Я слышала, что там есть управляющая, которая выбирает для работы только самых умных и красивых людей. Чтобы такой непривлекательный ребенок был...

Сиена откинула прядь волос Мэй назад, и показалось милое молодое лицо девочки.

- Что значит непривлекательная?! У тебя такие красивые глаза. Таких прелестных и сияющих глаз я никогда в жизни не видела.

- Но они у меня желтые. Это странный цвет.

- Нет. Твои глаза прекрасны, словно драгоценный камень «тыква».

Мэй наклонила голову в ответ на это слово, как будто никогда раньше его не слышала, и спросила, недорогой ли это камень.

- Ну, на тыкву такого размера можно купить несколько экипажей.

Мэй, смущенная таким комплиментом, потерлась лицом о юбку Сиенны, которая гладила ее по волосам.

- Старший брат! Робин!

Кевин бросился в храм. Он не должен был работать в этот день.

- В чем дело, Кевин?

Робин подбежал к Кевину узнать, что происходит, а мальчик, тяжело дыша, попытался что-то объяснить. Сиенна вопросительно посмотрела на Кевина, и тут же подбежала к нему. На ее лице отразилось беспокойство, потому что щеки ребенка были перепачканы кровью.

- Кевин! Ты ранен?!

- Уфф, уфф... Там человек умирает, а не я.

- Человек умирает? Где?

Сиенна и Робин последовали за Кевином. Мальчик, едва дыша, переступал с ноги на ногу и, отдышавшись, объяснил ситуацию.

—

Как обычно, Кевин пошел прогуливаться по переулкам, как только взошло солнце. Поскольку он уже некоторое время работал в храме, голодать ему не приходилось, но и просто развлекаться нельзя было.

Когда он не работал, то ходил повсюду в поисках упавших монет или вещей, которые можно продать. Иногда, если ему везло, мальчик находил выброшенное железо или птичьи перья и относил их в кузницу в обмен на еду или медные монеты.

Кевин скрылся в пустынном переулке, так как переполненный бульвар часто приводил к столкновениям с детьми из других районов. Старшие братья, скорее всего, будут драться и побеждать этих ребят, но только не он. Ему не нравились драки.

В тот день в переулках было не так тихо из-за большого количества людей, бродивших по ним.

- Уйди с дороги!

После крика, раздавшегося у него за спиной, Кевин лопатками прижался к стене. Когда мужчина проходил мимо него, мальчик увидел, что его состояние оставляет желать лучшего.

Мужчина ковылял вперед, схватившись за окровавленный бок. Судя по тому, как он оглядывался по сторонам, ему явно необходимо было место, куда можно спрятаться. Кевин инстинктивно ткнул пальцем в сторону, прежде чем смог определить какой это человек: хороший или плохой.

- Сюда.

Кевин взялся за ближайшую дверь. На первый взгляд она была заперта, но если потянуть за выемку внизу, тут же откроется.

Это было секретное место, которое ресторан использовал во время борьбы с контрабандой.

Подавление пришлось на плохие годы, так что сейчас оно не использовалось.

- Спасибо, парень.

Мужчина спрятался за дверь. На полу виднелся кровавый след, и Кевин пинал и тер его ногой, пытаясь стереть.

Когда пятен крови уже не было видно, в переулок вбежала подозрительная группа людей. От их присутствия вдруг стало холодно. Они были чем-то похожи на стариков в переулке, к которым Робин велел никогда не приближаться.

В том месте жили старшие сестры, которые иногда давали им очень вкусные сладкие закуски. Из-за этого многие другие дети ходили туда просить милостыню, но Робин никогда их не отпускал. Он говорил, что это очень опасное место.

Даже в глазах Кевина это место распространяло зловещую ауру, словно острый нож, всегда вызывая мурашки по коже. Выражение лиц стоящих там стариков было пугающим, поэтому он никогда не приближался к этому переулку. Теперь прямо перед глазами Кевина стояли люди, излучавшие ту же ауру, что и эти старики.

- Эй! Ты не видел здесь никого подозрительного?

- Что? Нет. Обычно сюда никто не заходит...

Он проигнорировал слова Кевина, явно не поверив мальчику, и приказал своим людям обыскать окрестности.

- Эй, пацан. Если ты лжешь, в покое мы тебя не оставим.

Его грубая угроза заставила Кевина икнуть. Он вздрогнул, надеясь, что укрытие истекающего кровью человека не найдут. К счастью, они все же прошли мимо двери.

- Сэр, я не думаю, что он в этом переулке.

- Хорошо. Пошлите отсюда!

Когда группа людей вышла из переулка, Кевин опустился на землю, ощущая слабость в ногах. Он чувствовал себя так, словно был на волоске от смерти.

Через некоторое время ребенок пришел в себя и открыл дверь, за которой был мужчина. Он сидел там, прислонившись спиной к стене.

- Старший брат, с тобой все в порядке?

Он не ответил на вопрос Кевина, и тот вдруг испугался. Неужели он мертв? Ребенок пальцем коснулся кончика носа мужчины. Он дышал.

Вскоре после этого мальчик бросился в храм, чтобы попросить о помощи.

—

Следуя за Кевином, Сиенна очень удивилась, что такой темный переулок был рядом с храмом, непосредственно соединяясь с ним.

- ...

Сиенна знала человека, который лежал без сознания за дверью. Его глаза были закрыты, а золотистые волосы покрыты мутной водой и кровью, но даже так было понятно, кто он.

- Карл...

При виде того, как он истекает кровью, Сиенна почувствовала, что ее дыхание вот-вот остановится. Карл, которого она знала, всегда был сильным и здоровым, за исключением того случая, когда убили Блубелл.

По его шрамам было легко понять, что он на поле боя с самого детства и был на грани смерти много раз, но она впервые видела его истекающую кровью фигуру.

- Почему ты сейчас здесь, в таком виде?

В этот момент Сиенне показалось, что она попала в кошмарный сон. Она просто смотрела на бледное лицо Карла, пока Робин не крикнул ей:

- Мисс Сиенна! Возьмите себя в руки. Мы должны действовать быстро.

Придя в себя от этих слов, она помогла Робину поднять его на руки. К счастью, храм находился недалеко.

Робин приказал Кевину:

- Кевин! Ты идешь в храм и говоришь детям, чтобы они убрали все со стола. Нам придется на него положить этого парня.

- Понял!

- Кевин! - крикнула Сиенна, когда он побежал к храму. - Кевин! Скажи им, чтобы вскипятили немного воды.

- Хорошо!

Кевин быстро побежал и вскоре исчез из виду. Сиенна последовала за Робинот, стирая попутно пятна крови Карла на полу.

- Вы его знаете? Мне показалось, будто Вы его назвали по имени, - спросил Робин.

- Да, я его знаю. Хотя он меня, скорее всего, - нет.

- Я должна была попросить Кевина позвать врача.

- Мы не можем! Нам сказали, что его ищут какие-то люди. Если узнают, что он ранен, то сначала начнут обыскивать всех врачей и аптекарей.

- Ты прав. Так как же мы будем его лечить? Рана довольно тяжелая.

Сиенну это беспокоило. Переулок был соединен с черным входом в храм, что позволяло незаметно перенести Карла. Это не могло не радовать.

Она открыла заднюю дверь храма и вошла в столовую вместе с Робинот, который нес Карла. Там их поджидало трое детей.

Робин тщательно оценил ситуацию и отослал детей прочь, попросив их закончить ремонт храмовых стульев. Казалось, он не хотел показывать им другую часть себя. Когда юноша попытался последовать за детьми, Сиенна остановила его.

- Оставайся здесь, пока не переоденешься в чистую одежду. Твоя спина вся в крови, - сказала она Робину, вытирая кровь со щеки Кевина и передавая ему записку.

<http://tl.rulate.ru/book/37753/813039>