

- Я должна была надеть платье, которое прислала мне императрица. Очень признательна за столь чудесный подарок.

- Ваше Величество, Императрица?

- Разве это не подарок Ее Величества?

- Я в недоумении, - ответила Ария, улыбаясь аристократам, склонившим свои головы. - Черный. Разве это хороший цвет для принцессы Сиенны?

Она склонилась над ухом девушки:

- Вы, что пользуетесь чужими привилегиями без мужа в первую же ночь. Я заинтригована, чьи же следы на этом "белом" платье.

- Боже!

Сиенна была настолько рассеяна, что даже и подумать не могла о следах Карла или его рубашки на себе. Однако, Карл не мог быть владельцем следов. Она приподняла застывшие уголки рта, улыбнувшись вместо ответа.

- Но выглядит довольно неплохо.

- Настолько хорошо, что было бы лучше надеть его в другом статусе.

- Замолчи!

Сиенна была проклята из-за Арии, которая назвала её "уличной шлюхой", и жен-аристократок, следовавших за ней. Она, конечно, не очень хорошо ругалась, но с тех пор, как судьба привела её в императорскую семью, это желание пробуждалось все чаще. Сиенна догадывалась, что такая жизнь не хорошо отразится на ее моральном здоровье.

- Очень благодарна. Я была крайне удивлена, когда думала, почему Ее Величество подарила мне это платье.

Ария спокойно слушала, что Сиенна собиралась сказать.

- Вы заинтересованы в истории Империи, значит, прислали мне платье как у императрицы Дижейн? Я уже читала записи о ней - жена императора Ройли, которая выиграла войну против Абекии и сделала Лайфсден империей, где с удовольствием носили черные платья. Я оправдаю ваши ожидания и как член королевской семьи буду усердно помогать королю Карлу.

Зал затих после слов Сиенны, которая назвала имя одного из тех, кто обвинил ее в проституции.

- О, слышала, что граф Кемиион также хорошо осведомлен в истории. В этом случае вы обязаны знать это. Императрица Дижейн любила носить черное платье, когда это было нужно. Императрица рассказывала, что, если солнце светит весь день, то она будет править людьми

подобно лунному свету в глубокую ночь. Уверена, вы бы лучше знали, если бы не лечились во время уроков истории.

- Конечно я знаю. Я слышала, что императрица Дижейн надевала черное платье на каждый банкет.

Сиенна похвалила ее, с трудом сдерживая смех.

- Вы также хорошо образованы, графиня Кемион. Историю называют зеркалом, отражающим настоящее. Вам следует познать мудрость ваших предков, усердно изучая историю, взяв во внимание графиню Кемион.

- К... Конечно история важна.

'История важна! Это смешно.'

Это правда, что императрица Дижейн была женой императора Риоли, но факт о том, что ей нравилось носить черные платья, был обманом, который она только что придумала. Должно быть, она была занята письменной работой об императоре Риоли, о котором было много упоминаний в учебниках по истории, а вот о его жене не было достаточно записей.

Графиня Кемион, растерянная или вспотевшая, сомневалась, читала ли она хоть слово об этом, не говоря уже об изобразительном искусстве.

В то время уровень безграмотности был довольно высоким, а среди мужчин-аристократов неграмотные люди встречались чаще. Еще труднее было найти знатных женщин, умеющих писать, так как мужчины-аристократы выглядели так же. В случае Сиенны, несмотря на то, что ее обучал офицер по системе образования отца, для женщин не было недостатком, если они не умели писать и читать.

- Я считаю, что графиня Фарон тоже великолепна. Я была удивлена, узнав, что некоторые из жен-аристократок не умеют читать и писать и что они не умеют писать даже собственные имена, и когда нужно расписаться за какие-то вещи, с ними должны быть их представители. Дворянка, не умеющая читать и писать. Их нельзя назвать дворянами, правда? Это как люди среднего или рабочего класса, которые не знают, что сказать. Нет, богатому среднему классу лучше, потому что они умеют писать и считать. Это ужасно не быть лучше их.

Считалось нормальным, что торговцы из среднего класса, которые должны были подписывать контракты и рисовать, умели писать, читать и считать. Она сказала так, будто средний класс со своими способностями лучше, чем высший класс - глупые аристократы.

-Впрочем, сравнивать их... Но благородство разное...

Кто-то дал оправдание. Сиенна заговорила с ней с суровым лицом:

- Королева... Если обезьяна, пришедшая из-за моря, носит красивое платье и одевается как "бриллиант", это заставит вас почувствовать себя человеком и притвориться воспитанной. Просто потому, что, если ты стильный, это не означает, что ты можешь говорить об этом прилюдно".

Женщины вокруг нее покраснели и всплеснули руками. Сиенна открыла глаза, будто ничего не знала, и сказала, глядя на них:

- Никто тут не умеет читать, не так ли? Если это так, я должна извиниться - я была не права. Незнание - не преступление... - проговорила Сиенна, глядя им в глаза

Они ответили Сиенне дрожащим голосом: «Зачем нужен такой аристократ?» и «Это само собой разумеющееся для нас, дворянок» из-за страха подвергнуться безграмотности.

'Ах! Я такая классная'.

Продолжая держаться за Кемииона, она беспокоилась, не наживает ли слишком много врагов, но вскоре отпустила эту мысль. Они похожи на гиен, и им не терпелось напасть в любой момент. Если ей суждено стать сильной, она не станет торопиться из опасения, что может быть унижена.

- Принцесса Сиенна, - Ария открыла рот, когда увидела, что Сиенна берет верх и вооружает людей. - Будьте осторожны.

- Что вы имеете в виду?

- Время от времени ходят слухи, что в комнату Принцессы ходят мужчины.

От этих слов Арии женщина воскликнула: «О боже, боже!» Тем не менее, никто не поспешил повторить или осудить ее так быстро, как раньше. Это потому, что они не хотели выглядеть враждующими, как Кемиион с Сиенной.

- Конечно, я этому не верю. Кем бы я была, если бы держала за руку другого мужчину, даже если бы не встретила принца Карла?

Ария раскритиковала ее свадьбу без Карла, высмеивая слух, что Сиенна изменяет.

- Хорошо. Это безумный слух. Единственный мужчина, которого я встретила с тех пор, как вышла замуж, - это Валор - наследный принц.

Когда Сиенна неожиданно произнесла имя Валора, Ария приподняла брови, как будто не слышала об этом. Почувствовав напряженную атмосферу, Сиенна немедленно продолжила:

- Конечно, не поймите неправильно. Его Королевское Высочество Валор зашел, чтобы передать мне свадебный подарок. Боюсь, что загублю свою репутацию, распространяя подобные странные слухи.

- Ни у кого не было такого недопонимания.

- Никто не верит в это, но вас расстроит, если об этом расскажут таким образом. Ничего страшного, потому что я никому не интересный "алмаз", но разве Его Высочество Валор, не наследник престола? Ах! Я слышала, что сейчас в столице ходит очень интересный слух.

- Слух? Что ты имеешь в виду, принцесса Сиенна? - саркастически спросила Ария,

Слово «слух», произнесенное Сиенной, вызвало интерес жен-аристократок, которые делали

вид, будто не слушали. Им показалось это довольно любопытным, потому что они любили сплетни.

- Вы действительно не слышали об этом? Я слышала, что каждый бар в столице наводит много шума по этому поводу. История про одного южного певца-аристократа. Она начинается со слов: «Черные волосы и глаза женщины были темнее и загадочнее ночи».

Лицо Арии было заметно побледнело после слов Сиенны.

- Расскажите. Что это за слух?

Кто-то не выдержал и попросил.

- Я думала, что все знают об этом, потому что этот слух, который ходил по столице, самое невероятное, о чем я слышала...

Лица окружающих наполнились любопытством.

- Нужно ли нам рассказывать что-то столь непристойное?

Ария остановила Сиенну. Но девушка не собиралась молчать.

- Когда вы находитесь среди людей с широко открытыми ртами и ушами, источник становится неясным. Но то, что источник неясен, не означает, что вся история - ложь. Конечно, я не говорю, что слухи верны. Это просто история, которую я слышала так давно.

- Мне любопытно, поэтому, пожалуйста, расскажите мне.

<http://tl.rulate.ru/book/37753/1516121>