Глава 17.

Дэшэн недовольно ткнул в кривой символ на свитке и отвесил звонкую, но чисто символическую оплеуху, пареньку сидящему рядом. Черноволосый мальчонка в синем халате с особым орнаментом на рукавах понятливо и молча, спешно замотал головой и отбросив испорченный рисунок, схватил новый пергамент и с упоением принялся выводить на нем аккуратные, ломанные и плавные линии да символы.

Наблюдая за мальчиком старик погрузился в размышления, возвращаясь к тем временам, когда он учил своего маленького внука, еще не ставшего таким... взрослым. Бывший глава клана не мог представить что его внук станет столь экстравагантным да настойчивым и совершенно не помнил чтобы с ним хоть что-то случалось, что могло бы повлиять на мальчика и подвести к черте. Кроме того избиения. Конечно это могло повлиять на мальчика, его кашель до сих пор время от времени тревожит чуткое ухо заклинателя демонов золотого ранга, а легкая хромота вызывает опасения за будущее мальчика. Старик уже не раз задавался вопросом – стоит ли отправить мальца к доктору или сходить к старому знакомому на отшибе, практикующему акупунктуру и немного разбирающемуся в алхимии?

Очередной неловкий, кривой мазок в исполнении подопечного ему мальчика сбил Дэшэна с мыслей и он со вздохом аккуратно обхватил своей ладонью пальцы ребенка и помог ему довести дело до конца. После одной лишь духовной силой высушил лист и водрузил ладошку ученика на середину рисунка.

-Сосредоточься. - наставительно протянул старик. - Создай в своем разуме рисунок чашки, из которой ты выливаешь светящуюся воду в маленькое блюдце. Аккуратно, спокойно, не отвлекайся. Сосредоточение твоей силы – твой разум, голова, оттуда все произрастает.

У мальчика все получалось. Его концентрация была целенаправленной, крепкой и настойчивой, словно горный ручей. Малец, которого звали Юги Ли, без проблем запитывал силой свой первый символ, написанный собственной же рукой. Сказывались тренировки со старым Ишу и врожденный талант управления духовной силой. Кто знает от кого из предков мальцу досталась такая способность, может когда-то его предком был известный начертатель, а может он первый в своем роде, но то что он – не ограненный алмаз, ясно было с первых секунд обучения.

Уже сейчас Ли мог самостоятельно вырисовывать от двух-трех символов бронзового уровня в день, наполняя их силой и не совершая ни одной ошибки. По здравому рассмотрению старик решил отдавать пятьдесят яолинби с каждого такого свитка мальчику за труды, каждый раз заверяя в том, что высокоранговые свитки принесут куда больше денег и ему следует быть очень внимательным и благодарным, что его обучают начертанию сам Старейшина (пусть этой должности в семье уже не было, но из людей все так просто не вытравишь). Это должно было подстегнуть не только его желание обучаться и больше работать, но и приучить к тому что господский клан стоит на первом месте. К тому же старик собирался приучить мальчика к сбережению и в будущем, когда Ли отправится в Академию Орхидеи, забрать большую часть

его денег в уплату долга обучения. Со скидкой конечно же, ведь Ишу заботятся о своих слугах.

Покуда мальчик с довольством поглаживал аккуратно свернутый свиток с мгновенно высушенными духовной силой чернилами, Дэшэн подсунул ему под нос образец еще одного символа, а сам погрузился в прочтения свитка с донесением, которое незаметно доставил старый слуга.

Писал ему конечно же его внук. Юншэн сообщал о том, что его план двигается даже немного лучше чем он ожидал, упоминая вскользь все продвижения, но не давая никаких определенных зацепок чем же он там занимается. Конечно же молодой глава не забывал похвалить себя в собственной насмешливо-ироничной манере, умудряясь передавать настрой даже через иероглифы. Помимо похвальбы младший Ишу сообщал своему старику об прибавке в его будущем классе по обучению начертателей и выделении ему отдельного здания, построенного в кратчайшие строки. Так же под конец Юншэн не преминул заметить, что если Дэшэн не заберет своего прилипчивого старика-прислужника, то молодой глава не полениться отправить его так далеко, что там даже Солнце не встает. На такие угрозы старик мог только тихо посмеяться, но не забыл отложить в памяти, что слугу на время надо занять другим делом.

Ли тем времен старательно выводил уже второй символ, в то время как предыдущие два покоились на соседнем стуле, аккуратно подвязанные шелковой ленточкой с вышитым гербом клана Ишу.

Дэшэн в очередной раз вздохнул и поднявшись, потрепал мальца по макушке, давая ему одобрение закончить возьню и пойти заниматься присущими ребенку делами. Сам старик отправился по делам, прихватив уже готовые свитки. Удивительно, но Аукционный дом с радостью скупал все что еще поставляли до того прозябающие на чисто личных заказах Ишу, даже если это были символы уровня одной бронзовой звезды. Конечно владельцы заведения не самым тонким образом намекали на то, что желательно было бы приносить символы на уровне «Бычьего Натиска» за авторством Юншэна, но в отличии от своего прямолинейного внука который унизил и послал куда подальше гонца с такими предложениями, оставив все на прежнем уровне, Дэшэн тоже мог в намеки.

Играя словами старик договорился со старейшиной о том, что он попробует «уговорить» внука поставлять мощные свитки чуть чаще, а в обмен Аукцион Сокровищ будет рекламировать Ишу, всячески намекая на их особенности, но при этом до поры до времени скрывая кто же поставляет свитки на лоты. К тому же Ишу Дэшэн и сам не был дураком, а потому не стесняясь приторговывал свитками собственного исполнения с другими кланами, не заботясь не о престиже не о размере, а просто пополняя казну или в обмен на что-то еще. Какое дело Ишу, что парочка захудалых кланов обзавелась одним свитком серебряного ранга в обмен на казалось глупую услугу, необходимую поднимающемуся с колен клану.

А Ишу поднимались, ведь уже сейчас прозябавший до того на последних местах в Академии Дуй Цзенуй поднялся сразу на четвертую бронзовую звезду и уже почти готов к прорыву на пятую, к тому же показывает удивительные способности по сбору информации и организации слуг, а так же пользуется доверием острожного Юншэна. Джин Гоу, который так и остается личным телохранителем молодого главы с характером ручного волка, готового сорваться без колебаний даже на демонического зверя золотой звезды, не смотря на то что давно уже не

учится в Академии так же оказался удивительно талантливым и не только готов к прорыву на четвертую звезду, но и уже имеет в подчинении демонического духа. Пусть и овцерога.

Перехватив одного из малочисленных слуг, изредка шныряющих по мрачным реставрирующимся коридорам, Дэшэн приказал найти своего личного слугу и позвать его на задний двор с кипой хорошей бумаги, да писчими принадлежностями. Пришло время Ишу собирать долги.

http://tl.rulate.ru/book/37723/858933