

Антрацитово-черные чернила ломаными линиями проходили через белую бумагу свитка, словно пляшущая, кисть, управляемая ловкой рукой, двигалась и оставляла за собой след. Уголки смешивались с линиями, пересекались с плоскостями и образовывали узор что отдаленно мог напомнить знающим людям монументальные, многоярусные башни великой Империи Ярости. Вокруг уже сложились в несколько угловатых, волновых узоров другие небрежные мазки, образуя единую картинку массивного водоворота из клинков. Сразу же рисунок высыхал под плавными, еле касающимися поверхности свитка пальцами второй руки, одновременно создающей каркас для будущей формации, что будет заключена в небольшом предмете.

Наконец последнее, точное движение перечеркнуло все строение пятилучевой звездой, каждая линия которой была поделена несколькими планками на неравные расстояния. На каждую линию разное.

Юншэн глубоко вздохнул и отодвинулся от рабочего стола, поднимая руки и расправляя плечи. Миг замедления. За который он сумел оценить проделанную работу и вот он вновь склонился над рабочим местом. С сухим хрустом его сухожилия пришли в движение и тут же по рукам потекла духовная сила, устремившаяся в подготовленное для нее местечко на свитке. Чернила смешанные с кровью демонического зверя серебряного ранга отлично сочетались чтобы придать заклинанию не только силу, но и стихийный окрас. В данном случае элемент земли, содержащийся в крови Гранитового ежа – не только усилит энергетическую формацию, но и позволит создать с помощью свитка настоящее укрепление из земли и камня. Если конечно тот, кто купит эту жалкую поделку ранга одной серебряной, над которой Юншэн даже не старался – рядом лежала целая стопка из десяти низкоуровневых формаций. С удручающим вздохом молодой патриарх свернул свою работу и потеряв всякий интерес – кинул назад.

У многих бы отвалилась челюсть узнай они насколько безразлично и крайне безответственно относится молодой человек к сокровищам уровня даже одной серебряной звезды, которое можно купить на рынках с огромным трудом и только за десятки тысяч. Только вот для Юншэна это изначально было посредственной работой, которая наряд ли заслуживала его внимания, не говоря уж об Символах в несколько бронзовых звезд. Но молодому главе Ишу приходилось работать не покладая рук, так как для идиотов потерявших кучу времени и знаний даже бронзовые свитки были чем-то необычным.

Все эти символы должны были стать неплохой взяткой благородным и знатным семьям как вне основной черты города, так и за. Одни должны были поставлять некоторое время продукты, другие работников для работы в полях семьи Ишу, а остатки отдавали в безвозмездное пользование небольшой кусочек земли на стыке своих владений под руку Юншэна и еще отстраивали там небольшое поместье за свой счет. Были и еще кое-какие привилегии по мелочи, но патриарха они интересовали даже меньше ленивого вопроса о том, сколько сегодня прошений вышлет Священная семья, в очередной своей жалкой и бессмысленной, продолжающейся между прочим уже полтора года, попытке вернуть власть над фермерским районом и вновь наладить поток поставок обогащающих их свитков. Иногда Юншэн дивился

насколько идиоты могут быть бестактны и настырны, но потом дед заводил разговор о том что пора бы уже начать подыскивать невесту и готовиться к поступлению в Академию Орхидеи. И если с первым молодой патриарх мог легко отбрехаться сказав, что уже имеет кое кого на примете, то со вторым даже доказательство наличия ранга двух бронзовых звезд в двенадцать не убеждали в бесполезности учебного заведения.

Старик Дэшэн вбил себе в голову, что как будущий глава клана и полноправный член общества Юншэн должен иметь официальный документ, подтверждающий его статус. К тому же уже одно наличие конкурентов могло подтолкнуть парня к развитию, по мнению дедушки. Конечно молодой Ишу признавал, что в последнее время он знатно обленился, прекрати охотиться на овцеголов, но ведь и на них далеко не уедешь, а выходить за территорию Светозара Юншэн не собирался, покуда его телохранитель и координатор не достигнут хотя бы четырех или трех бронзовых звезд, что и они поднабрались опыта.

Закончив же со свитками, молодой Ишу подошел к широко распахнутому окну и всмотрелся в зеленые просторы, открывавшиеся за каменным забором, наконец полностью отреставрированным. Еще дальше, правда чуть в стороне, тянулись уже стены внутреннего города и поднимались ввысь шпили резиденций главных кланов и просто богатеев.

Живот парня громко заурчал и он лениво зевнув, погладил его рукой.

Вообще мало кто мог посоперничать с Юншэном в пренебрежении к одежде и внешнему виду. Работал он практически голым, оставаясь лишь в замызганных черными пятнами штанах. Купленный пару месяцев новенький халат темно-зеленого цвета уже мало напоминал свой старый приличный вид, веревка все так же заменяла парню пояс, а на ноги надевались пусть и новенькие, но все еще смотрящиеся странно деревянные сандалии. Из украшений при нем был лишь костяной амулет в виде неопределенной фигурки, с собственноручно нанесенным на него Символом с атрибутом огня, что мог позволить ему при нужде вставить изделие в рот и с помощью свиста призвать небольшой направленный огненный шторм.

Юншэн легко выбрался из поместья семьи Ину и исчез далеко за пределами подвластной ему территории. Благодаря особой технике развития в его теле было на порядок больше физической силы, чем то должно быть у человека его ранга, к тому же подростка, что было скорее свойственно Воину четырех бронзовых звезд, и потому он легко мог бежать на недоступной даже лошади скорости.

Город встретил его шумной суетой, впрочем, как и всегда. Люди бегали по своим делам, торговались, переговаривались, ругались, обсуждали. Эта толкучка собиралась у массивных ворот и небольшого пространства вокруг, отданного под дешевые лавки всяких барахольщиков и фермеров, и все это тянулось дальше по улицам и улочкам, итоге превращая Светозар в муравейник. Правда чем дальше от ворот, тем жизнь больше становилась похожа на что-то ленивое, размеренное, привычное, и уже раньше чем половина пути до приблизительного центра города картина менялась. А кому вообще в такой суматохе и ленивом существовании будет дело до праздно шатающегося расхлябанного паренька?

Вот и Юншэн решил так, а потому просто пошел дальше, игнорируя редкие шепотки людей,

узнававших или наоборот не узнававших знак клана Ишу на его спине. Слава семьи распространялась по Светозару и гонцы что носили на себе знак клана всегда были при защите, правда только те кто подчинялся Ишу и выполнял поручения молодого патриарха или его деда, в то время как сяких проходимцев решивших срубить бесплатных благ ждала совершенно иная сторона обычно добродушных слуг семьи – мстительность и черная ненависть к любому кто бросал тень на имя Ишу. Старик и Дуй Цзенуй проделали великолепную работу набирая в ближайшее услужение семьи только преданных людей. Это значительно проредило ряды приближенных, но Ишу всегда полагались на качество, а не количество, из-за чего временами страдали.

Помимо прожигания своего времени в безделье Юншэн еще и рассматривал возможности для расширения влияния семьи... По крайней мере он убеждал себя в этом, до того, как нашел ресторанчик с открытой верандой на крыше и не принялся в нем за набивание желудка, прерванное в какой-то момент донесшейся до парня руганью и ропотом людей. Вдыхая Юншэн перекинулся через огораживающий заборчик, пожеывая эластичный побег какого-то овоща, шедшего в гарнире с лапшой и мясом.

Внизу, перекрыв движение пусть и не на самой большой и популярной улочке замерли друг напротив друга две группы людей. В изящной фигуре со светло-коричневой макушкой Юншэн тут же признал Сяо Нин Эр в компании служанок, а вот парня с наглой ухмылкой и шевелюрой затянутой в тугой пучок цвета красного дерева молодой Ишу не узнавал, пока взгляд не уперся в золотую бляшку Священной семьи, а грубиян не заговорил о помолвке. С секунду Юншэн наблюдал за сценой отчаянного спора, покуда окончательно не осознал происходящее с глупым смешком от понимания свалившейся на него удачи. Жесткая, предвкушающая усмешка, легко переросшая в довольный оскал, мгновенно расцвела на губах парня.

Запихнув в рот щепку для ковыряния в зубах, парень вскочил на бортики, усаживаясь на них словно ворон.

-Так-так, а что тут творится~?

<http://tl.rulate.ru/book/37723/1388732>