Неизвестное. (2)

Спустя десять минут, Джэйр быстро вернулся в свою камеру. Он выглядел так, как будто опаздывает, поэтому быстро ушел, так ничего и не сказав.

Он выглядел очень занятым, что кажется, не время говорить с ним. Но, увидев выражение на его лице, мне стало любопытно. Я очень хотела расспросить его подробнее.

На обратном пути из сада в камеру, я встретила Салли. Она, как и я, возвращалась с прогулки. Рядом с ней был ответственный за нее охранник.

Если я правильно помню, она болтала с женщинами - заключенными. Подумав о том, что последние несколько дней она была в хорошем настроении, я решила подойти.

- Салли! - сказала я, махая рукой.

- О боже! Яна! - Салли повернулась и посмотрела на меня широко раскрытыми глазами, когда поняла, что это я ее зову. Она посмотрела на охранника рядом с собой и отпихнула его в сторону, как бы отстраняя.

- Яна, где ты раньше была?

- Раньше?

- Я видела, что случилось в саду, и, к сожалению, не нашла тебя там. Эй!

Я и забыла, что Джэйр использовал свою магию, и, должно быть, она поэтому не заметила меня.

Я небрежно улыбнулась и сказала, что у меня была встреча с Начальником тюрьмы.

- Ага, значит, поднималась наверх,да?

- Да.

В любом случае - это хорошо, что она знает, как я часто бываю там, а охранника, который разговаривал со мной в саду, здесь нет, поэтому она не узнает правду, где я на самом деле была.

Салли кивнула, принимая эту версию.

- Вы же из аристократической семьи, не так ли? Хоть я и не знаю фамилию.

- Эм. Нет.

Логично, что заключенный, способный встречаться с Начальником тюрьмы, должен происходить из очень древнего аристократического дома. Что за идея, Салли!

- Кстати. что случилось? Вы сказали, что искали меня.

Я тоже не знаю свою фамилию. Но в чем смысл?

Я посмотрела на нее, пожав плечами. Потом Салли похлопала меня по плечу.

А затем хлопнула в ладоши.

- И правильно!

Внезапно ее лицо покраснело, что в свою очередь заставило меня удивленно открыть глаза. И я про себя спросила. "Почему она так странно себя ведет?".

- Яна, женщины повсюду только и болтают об этом. Вы же тоже слышали, не так ли?

- О чем?

- Тюрьму посетил очень красивый мужчина!

Так как в тюрьме заняться было нечем, заключенные развлекали себя чем могли. В результате у каждого появилось свое хобби. А некоторые, к числу которых относилась и Салли, имели привычку - сплетничать о мужчинах.

Здесь это зовется "Преследование красивых" или же "Сбор знаменитостей". Только благодаря этому я с ней и познакомилась.

- О боже мой! Послушай! Не говори, что он красивее Эробса!

Эробс - молодой и красивый тюремный надзератель, который больше всего нравится заключенным женщинам.

- Сначала жена виконта - Эйша сказала, что видела большую черную карету, когда вернулась из столовой.

- Если карета черная, значит, гость?

- Конечно! Для заключенных используют синие кареты, верно? И она увидела, как из нее кто-то выходит. Она сказала, что никогда в жизни еще не видела такого красавчика.

Эйша, жена виконта - молодая дворянка, на двадцать лет моложе своего мужа. Ее отправили в тюрьму из-за скандальных слухов. Как правило, подобные слухи не бывают проблемой, но ее муж, который опасался, что она вызовет еще большие проблемы в семье, решил отправить свою жену в тюрьму, пока все не успокоится.

И что он этим хотел? Использовать тюрьму, чтобы отдохнуть и скинуть напряжение? Вот что значит нормальный муж!

Я кое - что вспомнила, подняв глаза к небу. Единственная хорошая его черта - это то, что он божественно рисует картины.

- Послушай. Разве у нее нет родственника, который умеет хорошо рисовать? Как бы я хотела, чтобы кто-то мог нарисовать то, что она видела. В самом деле.

- Он был так красив? - спросила я.

- Да!

Я была настолько уверенна, что Салли делает из мухи слона. Она просто хочет поболтать.

- Ну, я уверена, что он человек невероятной красоты. Да и мисисс Эйша имеет высокие стандарты.

Я, конечно, не выглядела женщиной с высокими запросами. Но эти люди ценят происхождение. Встреча настолько отличается от встречи аристократов. Особенно тот факт, что его собственная жена является для него важным человеком.

Болтовня Салли продолжалась и после этого. Вскоре, через десять минут захватывающих историй, наше время вышло. Даже ее охранник смотрел на нас с болезненным выражением лица.

Это случилось, когда я кивнула и кто-то выкрикнул мое имя.

- Яна! - он кричал прямо на бегу, а затем остановился, пытаясь отдышаться. Это был охранник моей камеры.

- Срочное дело.

Смотря на его растрепанный вид, я поняла, что он искал меня везде, где я могла бы быть. В моей камере, например. Но хорошо, что он заметил меня в коридоре.

Дойдя до нас, он украдкой посмотрел на Салли. Она, возможно, почувствовала, что охранник хочет переговорить со мной без посторонних, она поздоровалась с ним, попрощалась со мной и ушла.

- Увидимся, Яна!

Ну что ж, спасибо смотрителю, который позвал меня. Это закончило наш мучительный разговор.

Я посмотрела на Салли, которая пошла прямо в свою камеру.

Охранником, который следил за моей камерой был тупой мужчина средних лет по имени Джейсон. Ему было трудно общаться со мной, потому что я - женщина -заключенная. Но эта участь постигла не только меня одну, но и всех женщин - заключенных.

Поэтому я редко общаюсь с ним, кроме случаев, когда у меня есть к нему просьбы.

С немного озадаченным выражением лица он прошептал мне на ухо: - Вас вызывает инспектор.

Это глава открыта бесплатно благодаря конкурсу в группе - https://vk.com/yinyanmanga

Участвуй и открой больше глав сейчас!

http://tl.rulate.ru/book/37652/984781