

Гости, которые посетят тюрьму (5)

Пока я была погружена в свои беспокойные мысли, разговор между Бароном и группой заключенных перешел в другое русло. Незадолго до моего прихода в комнату, они уже читали газету и обсуждали предстоящее мероприятие.

Я не знала о содержании их разговора до этого, но по тому, что они обсуждали сейчас, я могла понять некоторые детали.

- Разве я Вам не говорил? Это будет битва Роз.

- Как думаете, удастся ли обмануть эрцгерцога такой очевидной схемой?

Я уверена, что они говорят про отца Чейзера.

- Что ж, если бы это было причиной того инцидента, то я мог бы поспорить на собственное имя, - фыркнул другой заключенный.

Я отвернулась от них и огляделась. Заметила у Салли в руках газету с фотографией, на которую указывал Барон. Он чуть ли не с силой тыкал указательным пальцем в фото.

Посмотрев туда же, я увидела странный переплетенный узор из двух гигантских роз. При ближайшем рассмотрении, становится понятно, что это - не просто картинка, а настоящая картина. Сложная композиция четко видна, благодаря мазкам кисти на каждом узоре.

- Это роза, - мягко заметила я, привлекая к себе их внимание.

- О, Яна.

Барон проследил за моим взглядом.

- Да, это действительно так. Это относится к пяти печально известным розам Империи. Я считаю, что другие страны завидуют нашей гордости и славным легендам, поскольку они все еще широко известны и прочно держат власть и по сей день.

Он посмотрел на меня понимающим взглядом.

- Даже Вы, несомненно, слышали об этом, - добавил он.

- Определенно, - поспешно ответила я, судорожно ища в своей голове хоть какие-то сведения по этой теме.

На самом деле, я даже не имею представления о теме их разговора. Я знаю, о чем они, но не понимаю - к чему. Поэтому я просто улыбнулась и попыталась вести себя сдержанно и хладнокровно, насколько это возможно, чтобы скрыть факт, что я совсем не разбираюсь во внутреннем устройстве Империи.

Но, несмотря на это, меня все же тянет к розам.

- На самом деле, я рада время от времени слушать истории о них, - сказала я с очаровательной улыбкой, давая понять, что надеюсь на то, что они расскажут мне больше обо всех этих розах.

- Ого, значит, Вам по душе слушать сказки? - заговорил Паладис, явно взволнованный перспективой побыть рассказчиком. Не важно о чем, он с удовольствием бы обсуждал все, что ему известно.

И пусть он много раз ошибался и попадался на обмане внутри тюрьмы, но он просто обладал этим особенным дарованием и привычкой очаровывать своими рассказами.

Помимо своего очаровывающего людей языка, господин Паладис является еще и отменным вдохновителем. Его успех во многих мошеннических делах, можно отнести к его умению тщательно планировать и заманивать жертву в свою идеально сплетенную ловушку. Добавим сюда еще и подвешенный язык, который является неплохим бонусом.

- Три вещи делают Империю сильнее других стран, - начал он свой рассказ.

- Первая - Императорский дворец Солнца. Самый первый из величайших шедевров легендарного изобретателя. Вторая - тюрьма Камбракам. Она построена очень давно и простояла тысячу лет. И последняя, не менее важная - это особые люди с удивительными способностями, которых называют Розами, - Барон выпрямился и, одарив меня снисходительной улыбкой, продолжил свою историю.

- О розах есть известная легенда о пяти вратах Империи и о том, какими способностями обладает каждая из этих пяти великих семей, - продолжил объяснения Барон.

- Да, верно, - поддакнул кто-то.

Знаю, что если бы у меня были особые способности, я бы узнала их из этой истории, потому что у меня ощущение, что они связаны с тем, что я знаю из содержания новелы. В конце концов, даже проклятие Рикдориана - просто особая способность, передающаяся в их роду из поколения в поколение.

- Изначально было пять семей, на сегодняшний день их осталось только три. Первая и вторая - погибли. И сегодня, самые заметные из них - Черная и Красная розы.

- Вы говорите про Хель и Домулит? - от любопытства перебила рассказ Салли.

Она, явно, уже была в курсе этой истории, но, кажется, ей тоже хотелось послушать, пусть ей и придется выслушивать ее по второму разу.

Я слышала поговорку о том, что выражение лица человека меняется при ожидании радостного события, вплоть до экстаза. А учитывая дополнительную информацию о приближающемся событии, похоже, эта история поспособствовала возникновению подобного ощущения у слушателей.

- Верно, - похвалил ее Барон: - Хотя особенно Домулит. Они довольно широко известны своей жуткой способностью к взрывам.

- Разве семья Хель, которая давно противостоит им не является воплощением справедливости?
- спросила я.

Странно, подумалось мне, стараясь скрыть свое веселье. Я знала, в чем заключается способность Рикдориана, так же хорошо, как и Чейзера, но не думаю, что они сами догадываются что из себя представляют.

Но красная роза...

Чем больше я думаю об этом, тем больше убеждаюсь в том, что изображенный символ им совсем не подходит. В конце концов, не могу представить, чтобы Рикдориан занял место среди них. Он не походит на красную розу.

Нет, я бы оценила его, как белую розу. Слишком контрастирует с красным, цветом страсти.

- Оставшийся род - Желтая роза, символ равенства и нейтралитета. И известный представитель этого рода - Ленанг Тьюг Вольтедж - маркиз, - Барон продолжил свой рассказ, взглянув мне в глаза.

- Он тот, кто управляет этой тюрьмой.

Кто - Ленанг?! Впервые об этом слышу!!!

Я снова сконцентрировалась на истории, пытаюсь запомнить каждую мельчайшую деталь о каждой из трех семей. По какой-то причине мне стало важно запомнить даже самую незначительную информацию о них.

- Хотя, мне больше по душе Белая роза, - Салли оборвала рассказ на середине: Они довольно долго печально известны, пока не исчезли. Я не уверена, знают ли другие семьи, но они были

довольно широко известны в Империи благодаря своим способностям.

- Ах, вы про их удивительную способность исцелять? - спросил Барон мрачным тоном.

- Еще несколько веков назад их почитали, как святых. Белая роза всегда отличалась своей рассудительностью и добротой.

- Верно.

Услышав это, я серьезно задумалась. Исцеление, да? Это кое-что мне напомнило.

Франсия Эль Розения.

Главная героиня этого романа.

- Розения... - еле слышно пробормотала я, - Разве они не говорили, что этого рода больше нет?

- Да, правда, что даже Император был очень заинтересован подобной пародией.

Погибли. Это не является для меня сюрпризом. Именно так должна была развиваться изначальная история. Как я и считала ранее...

Не важно, насколько хорошей история была вначале, но за эти тридцать секунд рассказа, я нашла уже множество сюжетных дыр. В конце концов, только в середине сюжета у главной героини, о которой я подумала, появились способности к исцелению. Изначально, она казалась обычным человеком.

После раскрытия ее способностей, к ней даже относились, как к святой! Это вызывает острое желание закричать. Тогда мне даже показалось, что это слишком крутой поворот истории, но теперь...

В конце концов, ее способности - не так уж необъяснимы.

- Что ж, если говорить об исчезнувшей способности, я могу вспомнить только синий цвет, который уже многими забыт.

- Верно, прошло много времени и об этом роде уже все забыли .