"Да, это так. Ты хочешь пойти посмотреть, на что это похоже?"

"Ты такой придурок." - Она не ответила однозначно.

- Что это был за "придурок"? Было ли это "ты сделал это нарочно, но я попробую" или "ты сделал это нарочно, и ни за что на свете"?- Я грустно усмехнулся. Использование этого слово было зашифрованным языком для нее самой.
- Мы уйдем, когда я скажу.

"Конечно, нам придется вернуться в отель и взять маску."

"Да. Потому что никто никогда не узнает человека, замаскированного под маску домино."

- Отмазка.
- Может быть, ты хоть раз кого-нибудь Извратишь.- Прошептала она себе под нос.

Я притворился, что не слышу ее жалоб.

В неизвестном месте я добавил дополнительный уровень безопасности на свой счет. - Браслет активирован голосом. Если вы повысите голос, позовете на помощь, подмогу или скажете "Мастер ,сейчас", силовое поле защитит вас до моего прихода. Убедитесь, что вы случайно не скажете: "Мастер сейчас- п ридурок", заставляя его активироваться, или "Мастер, теперь пойдем домой". Если вы хотите изменить слова активации, мы можем сделать это дома.- Я был серьезен, давая ей еще один очевидный способ побега.

- ОК. Спасибо, Хозяин.- Ответила Кэт, почему-то подавленно.

Такси высадило нас у переоборудованного ночного клуба с пристроенным к нему одноименным бутиком, который закрылся несколько часов назад. Почерневшие наружные окна на всех трех этажах сопровождала единственная черная горящая неоновая вывеска "Клуб Кожи и Кружев". Одинокая охранница сидела на высоком трехногом табурете, поставив левую ногу на землю, а другую положив на спицу.

"Я тебя раньше не видела. У вас есть приглашение?"- Спросила дама в джинсах и рыцарской куртке.

Протягиваю карточку правой рукой, в другой держу поводок питомца. - Гретхен Маккрэкен пригласила нас на вечер.

"Она оставила сообщение, но не думала, что ты придешь. Сотня на человека в кассе. Никакого открытого секса или наркотиков, уважайте чужую собственность. Никаких фотографий, видео или записей любого типа. Если кто-то из гостей выйдет из строя, вызовите администрацию. Не занимайтесь этим сами."

- Спасибо, правила вполне приемлемы.

"Это не бар. Мы рассматриваем это как наш дом. Пожалуйста, действуйте соответственно."

Вышибала постучал один раз, и раздался зуммер. Потянув за дверь, я проводил Кэт в умеренно освещенный коридор. "Это мой первый раз в одном из этих мест тоже. Посмотрим, что из этого выйдет?"

- Почему ты не сказал мне об этом раньше?- Широко раскрыв глаза, она резко прошептала обвиняюще.
- Сейчас, сейчас. Не бей своего хозяина.- Я предупредил слишком поздно.

"Придурок." - Предупреждение.

По словам кассира, никаких особых мероприятий на сегодняшний вечер не запланировано. Рок играл в динамиках на достаточно низкой громкости, чтобы не мешать разговорам, но достаточно громко, чтобы это было заметно.

Все кабинки были заняты, кроме одной в форме полумесяца на пятерых или около того рядом со сценой, вероятно, из-за большого слепого пятна, которое было оставлено для тех, кто смотрел в сторону от нее.

Проводив Кэт до середины стола, я сел рядом с ней, так как сцена была частично заблокирована, и занял место с лучшим обзором комнаты. Официант, одетый в безвкусные серебристые брюки и такое же нижнее белье, принял наши заказы на чай со льдом для нее и бурбон с водой для меня.

- Дыши и расслабься. Никто на тебя не нападет. Просто отнесись к этому как к показу мод.
- Они сказали, никакого секса!- Кэт общалась через стол озабоченным шепотом.
- Где же?

"Вон та девушка на столе с едой."- Подросток с ее чопорным воспитанием на Среднем Западе был ошеломлен.

Они едят закуски с этой девушки. На ней только крошечные красные трусики. "Закуски" были помещены очень близко к тому месту, о котором шла речь, где дородная молодая женщина слизывала сливки с внутренней стороны бедер жертвы. Двое других сидевших за столом тоже прихлебывали и облизывали кусочки, лежавшие на почти полностью обнаженном теле "жертвы".

- Ты заметил, что она прикована цепью? У нас есть такие же наборы прямо под четырьмя углами этого стола. Просто простая застежка.
- Что??- Она подпрыгнула и потянулась, чтобы нащупать застежку.

"Если бы та девушка хотела быть свободной, она могла бы легко освободиться. Ты чувствуешь застежку? Даже если она закрыта на цепочке, у вас все еще есть достаточно игры, чтобы отменить его в считанные секунды. Если только вы не запаникуете."

"Вон тот парень пялится на тебя."

"Тот, что с четырьмя девочками?"

- Да.- Сейчас Кэт готова на все, лишь бы отвлечься от девушки, которую используют в качестве обеденного блюда.

"Это Тайфун. Кэтрин, он не смотрит на меня. А на тебя."

"Он похож на подонка."

Официант принес наши напитки прежде, чем я успела ответить. Я заказал пробоотборник для закусок. "Он знаменитый герой класса A в этом городе. Ты хочешь сказать, что герой - это подонок?"

"Да."

- У него не самая лучшая репутация среди дам. Я мало что знаю о нем, кроме того, что ни одна героиня не будет работать с ним больше одного или двух раз.
- Я хочу, чтобы он перестал.
- К сожалению, на хорошеньких девушек постоянно пялятся в барах по всему миру. Вы мало что можете сделать, если не хотите устроить сцену или уйти.

Я заметил новый тройной вход.

- Не пялься, посмотри на тех троих, что только что вошли.- Женщина с двумя близнецами из "Тысячи и одной ночи", одетыми в голубую марлю и красную, заняла центральный столик. Близнецы, вероятно того же возраста, что и Кэт, стояли на коленях по обе стороны от своей хозяйки. Женщина была красавицей, одетая в белую шейхскую мантию и такой же огромный тюрбан с высоким синим пером, торчащим из него спереди. Женщина с волосами цвета воронова крыла выглядела смутно знакомой.

Это совпадение меня позабавило. Не то чтобы я упоминал об этом до самого возвращения домой.

Кэт снова замерла, схватив меня за руку и сжав ее. - Дыши, просто дыши. Вы знаете, кто она такая?

- Серси, злодейка.

Видя, что Пэт все еще не расслабляется, "Ты веришь, что тебе грозит опасность, когда я рядом с тобой?"

- Что она здесь делает?- Снова началась паника.
- Кэтрин, каково определение постоянной Планка?
- Это физическая постоянная, которая является квантом действия, одной из центральных величин квантовой механики.- Она откуда-то декламировала. Мы не продвинулись так далеко в физике, но я знал, что она читает вперед.

"Что ты будешь завтра на завтрак?"

- Я все поняла. Спасибо, Хозяин.- Она все еще не выпускала мою руку из своей мертвой хватки.
- Суперзлодеям тоже нужно расслабиться, ты же знаешь.

Я получил "взгляд".

"Ты должна благодарить ее. Теперь она загораживает "ползучему" поле зрения."

Постоянный поток гостей входил, заполняя стулья и пол в некоторых местах рядом со стульями, если таковых не было. Мы с Кэт обсудили их поведение и одежду. В основном недостаток в последнем случае. Гости медленно смешались между столами, исключая наш. Мы были очевидными аутсайдерами.

На полпути к нашим закускам Красная арабская принцесса встала с колен, повернулась и грациозно направилась к нашему столу, одному из немногих, не полностью заполненных.

На этот раз ногти Кэт впились мне в ногу под столом.

- Моя Госпожа хотела бы присоединиться к вам для беседы, если это будет приемлемо для мастера Смита.- Вежливо осведомилась красивая девушка.
- Скажи Серси, что мы рады видеть ее за нашим столом.
- Домашнее животное.- Я сделал паузу, подумайте об этой нейтральной территории. Никто ничего не начнет. Никто не хочет потерять хорошее место для отдыха. Крепко обмотанная шестнадцатилетня девушка глубоко вздохнула и, казалось, расслабилась. Даже ногти, которые несколько раз пытались пустить кровь, ослабли.
- Спасибо, что приняли меня, Смит.- Ее огромный тюрбан слегка покачивался, когда она села справа от меня. Два ее любимца стояли на коленях лицом к столу, и только их лица были над краем.
- "Не думаю, что мы встречались раньше. Я слышал, тебя зовут Серси, или ты предпочитаешь другое имя?"
- Можно просто Вирджиния .Я должна признать, что ваше последнее приобретение является выдающимся. Обаяние, красота, ум и темперамент. Остальные из нас очень ревнивы.
- Пет здесь все еще нуждается в работе. Дай ей время.- Эти ногти еще глубже впились мне в бедро в качестве предупреждения.
- Не беспокойся обо мне. Я буду восхищаться издалека. У меня мало общего с гаджетами.- Не так уж легкомысленно ответила очаровательная женщина.
- Что же привело вас к моему столику, Вирджиния?
- О, прямо к делу. Я слышала это о тебе. Я надеялась, что ты позволишь своему питомцу провести время с моими двумя котятами. Мы можем снять комнату, посидеть и посмотреть, как играют дети.

Жара смущения, исходящего от Кэт, было достаточно, чтобы подпитывать кузницы прошлого. Близнецы с нетерпением ждали предложения своей хозяйки. Я запрокинул голову Кэт, оглядывая ее, пока она умоляла простым "пожалуйста". Это было не "пожалуйста, а можно я пойду поиграю". Это было "Пожалуйста ,давай уберемся отсюда к чертовой матери".

- Похоже, мой питомец еще не совсем готов к продвинутым курсам. Мне нужно будет сделать это в другой раз.
- "Жалость какая. Мои девочки более чем готовы играть только для вашего удовольствия. Если вы двое предпочитаете смотреть. И учиться.- Черноглазая женщина украдкой улыбнулась Кэт. Я уловил намек на магию в воздухе, тонко прощупывая, но не в силах пробить мою защиту, которая также защищала мою атаку.
- И снова я пасую. Сегодня у Кэт первый вечер на улице. Просмотр -это единственный пункт в маршруте.
- "Стыд. Может быть, в следующий раз. Пойдемте, девочки. Хозяйка в унынии, давайте ее подбодрим.- Говоря от третьего лица, Вирджиния направила своих питомцев в другое место. Она определенно не была прежней Серси."

Я заколол остывающего кальмара, окунул его в красный соус и скормил Кэт, которая все еще была наполовину заморожена от страха. "Ты ведь не хотела присоединиться к этим двоим сегодня вечером, не так ли?"

"HET."- Она взвизгнула. Количество раз, когда у Кэт были проблемы с речью сегодня вечером, было больше двадцати.

"Ты уверена? Эти двое выглядели энергичными и опытными."

- Господин, мы можем уйти?- Кэт сломалась, умоляя в слезах.
- "Конечно." Я вызвал такси, и мне сказали, что это займет пять-семь минут. Не будучи уверенным в этикете, я оставил пару сотен официанту и проводил Кэт до входа, чтобы дождаться такси.

Оказавшись на заднем сиденье желтого такси, она прижалась ко мне и заплакала всерьез. Все, что я мог сделать, это обнять ее. Я понятия не имел, о чем она плачет. Вирджиния не выказала никаких дурных намерений.

Войдя в казино со стороны отеля, мы направились прямо к лифтам. Наш номер с двумя спальнями находился на 88-м этаже. Оказавшись в безопасности комнаты, Кэт, казалось, успокоился.

- Слишком много и слишком быстро, верно? - Она кивнула, глядя в темноту. - Прими это. Иди прими душ и ложись спать. - Я протянул ей снотворное для чрезвычайных ситуаций, таких как эта. Не то чтобы я ожидал использовать его после посещения клуба, скорее, если смерть или кровавая сцена произошли бы от супер-конфронтации.

http://tl.rulate.ru/book/37633/1084959