

Для начала скажу, что тот мир зародился в великом "огне". "Огонь" так бы и горел до скончания веков, если бы не одно но.

Из этого самого "огня" вылетело три тела. Три дракона непонятно как выживших в "огне", который обычно сжигал любую живность, зародившуюся в нем. Замечу, что делал он это весьма качественно, не оставалось даже пепла.

Драконы хоть и вылетели из огня, живыми, а уж тем более разумными точно не были. Сложно жить в мире где "огонь" сжигает само время, не давая ему появиться.

Через "небольшую бесконечность лет" огонь потух. Со знатным таким фейерверком. Взрыв огромной мощи распространил "огонь" по всей вселенной, одновременно создавая её. И оживляя драконов, детей огня забравших его "топливо" позволяющее "огню" гореть.

Спустя половину "небольшой бесконечности", то есть почти мгновенно, драконы заселили мир. Мир в смысле планету, одну из первых. Там их раса процветала.

Летали себе, радовались жизни, мечтали, до тех пор, пока не появился "человек". Относительно разумное существо по сравнению с остальными животными.

Одно из племен, жившее в пещерах, стало поклоняться драконам, приносить им жертвы. Все чего они просили - это хорошей погоды, да еды побольше. Ситуация обычна и нормальна.

Подобное восхваление радовало "красных" драконов. Для них "человек" был диковиной и грушкой, чем-то новым среди лесов, морей и океанов.

"Люди" развивались, все так же поклоняясь драконам, те в свою очередь иногда помогали им, очень редко, но помогали.

Развитие "человека", привлекло внимание "золотых" драконов, драконов-мудрецов и философов. Они решили учить человека. Учили языку, архитектуре, искусству и много чему еще.

Подобное не сильно радовало "серебряных" драконов, драконов-воинов и управленцев. Вмешиваться, однако, они не желали.

-Что нам может сделать человек? Он нам не угроза.

Так думали они.

Пока не родился некий Хор Нокт ин Нирвана. Или если говорить обычным языком- Хор из рода Нокт сын Нирваны.

Этот самый Хор вдолбил себе в голову, что драконы повелевают людьми. И собрав единомышленников, пошел их бить.

Его армия естественно проиграла, детеныш "красного" дракона уничтожил все его войско. Сам Хор оказался под сгоревшими трупами. Все кто шел с ним были убиты. Его семья, друзья, которых он обрек на поражение, смогли спасти его никчемную шкуру, но не себя.

Выбравшись из под трупов, качаясь из стороны в сторону, периодически падая, он шел куда "глядели" его ослепшие глаза. Он знал что будет делать дальше, у него был план.

Он начал путешествовать по миру. Пуская слух по городам и селам, о том что "кровь" дракона

способна вылечить любые раны, болезни, даровать бессмертие. Слух быстро шел от города к городу.

Первые плоды не заставили себя долго ждать. Жадные, старые, глупые, короли решились напасть на драконов.

Хор смотрел за каждой битвой человека с драконом. Внимательно выискивая слабое место.

Ох, как он был счастлив, когда нашел его. Для него это было настоящим чудом.

Самым верным ученикам он рассказал о слабом месте, а сам отправился в путь.

Один из трех великих, первых, красный дракон. Его главная цель.

-Если великий дракон умрет, останется еще два и человек будет свободен! По сравнению с ними остальные не предоставят угрозы.

По этим причинам он решил напасть именно на него.

Тихо подкравшись, держа копье наготове, он нанес удар. Дракон спал и не замечал своего убийцу или не хотел его замечать.

Рев распространяется по всем окраинам. Предсмертный рев дракона, первого убитого дракона за всю историю. Неизвестно что тогда было громче смех человека или рев дракона.

Оглохший Хор решил проверить свою легенду, несмотря на то, что сам выдумал ее. Он выпил кровь крови дракона, а затем искупался в ней.

Взяв нож, он провел лезвием по руке. Крови не было, не было раны, нож не смог ранить его. Он чувствовал себя неуязвимым, бессмертным. Со временем вернулся его слух, восстановились глаза.

Хор вместе с его учениками готовился перейти к последнему акту в плане.

Наконец-то явился к драконоубийце дракон. "Золотой" дракон Фарос повелитель времени и пространства. Фарос был уважаем среди людей и драконов, он был самым мудрым из всех. В тот момент дракон выглядел как обычный светловолосый человек.

-Ты поступил верно. Человек не должен быть игрушкой драконов, он должен быть их учеником. Человек должен унаследовать нашу мудрость и наши знания о мире. Я помогу тебе освободить своих братьев от рабства моих.

Сомнения одолели душу хора, но разум взял верх. В одиночку он не одолеет "серебряного" дракона, к нему не подобраться так просто как к красному. И Хор заключил сделку с Фаросом.

В то же время до серебряных драконов дошел необычный слух.

Среди людей появился Оракул, тот, кто может смотреть в будущее. И первым что он предсказал было появление Повелителя небес, того кто будет повелевать драконами. Этот повелитель небес будет сыном Фароса.

-Сын Фароса будет править нами? Чушь! Дракон свободен как небо, в котором он летает!

Так говорил "серебряный" дракон Атлас.

Конфликт между двумя первыми достиг своего пика. Не было того кто их сдерживал, вечно уставшего "красного" дракона. Атлас не мог терпеть того как Фарос дарит свои знания животному, как он ему помогает, обучает магии...

И ждать пока у него не появится какой-то "сын" он точно не собирался.

Так началась война драконов.

Драконы разделились на два лагеря. Только вот "Золотые" уступали в силе "серебряным" и "красным", а люди ничем особо помочь не могли. Они не могли летать, не то, что биться в небе.

Но как только дракон приземлялся на землю, его настигало копье Хора или одного из его учеников. Жаль только, что взрослые драконы могли летать в небе вечно.

Каждый новый бой говорил "золотым" о приближающемся поражении. Их становилось все меньше и меньше.

Когда осталось только четыре "золотых" дракона из десятков тысяч. Фарос прибег к отчаянным мерам. Он дал свою кровь людям. Кровь живого первого дракона изменила человека.

В почти проигранную войну вступили Рыцари-драконы, люди которые могли превращаться в виверн. Бесконечно верные Фаросу и Хору, готовые идти на смерть за них и за свободу от тирании "красных" и "серебряных" драконов.

Только чем чаще они превращались в виверн тем менее человеческим становился их разум, до тех пор пока не осталась только одна мысль:

-Уничтожить всех драконов!

Потери обеих сторон были огромны. Дракон и человек оказались на грани вымирания.

Решив, что время пришло Фарос лично напал на ослабленного Атласа.

Два дракона бились в смертельном танце, не было места на земле где их рев не слышали. Дыхание их сносило горы, так же как буря в пустыне сносит песок. Взмах крыльев вызывал чудовищные ураганы и шторма. Реки меняли русло. Моря появлялись и исчезали в тот же миг. Их огонь осушал океаны, а цветущие поля превращал в пустыни.

Мир умирал с каждым их ударом. Полное разрушение было вопросом времени. И оно не заставило себя ждать. Когда драконы были при смерти, и вот-вот упали бы на землю, они одновременно использовали магию высшего уровня, надеясь забрать противника за собой в могилу.

Так один континент стал пятью, появилось средиземное море, человек смог как-то выжить в этой заварушке, и самое главное - возник Альбион.