Глава 132 – Ладонь Молниеносного Ветра

Чжао Фэн не стал больше слушать этот голос, и он быстро покинул Заброшенное Здание. Сразу после того, как он ушел, смех, наполненный гневом, прозвучал внутри здания: "Этот высокомерный паршивец... Как он смеет игнорировать меня..."

С тех пор, как Чжао Фэн вошел в Заброшенное Здание, он не особо прислушивался к этому голосу, и он действовал так, как сам считал правильным. Таким образом, он не принял близко к сердцу те предупреждения, которые давал ему таинственный голос.

По мнению Чжао Фэн, он только должен был подчиняться правилам, которые были ему оглашены.

Его размышления были правильными, однако он не знал, что обладатель этого голоса был большой фигурой в Клане; даже внутренние ученики уважали его.

"Первый Великий Старейшина, это всего лишь полоумный внешний ученик, нет никакого смысла тратить время на него". Какой-то старик внутри здания рассмеялся на это.

Этот человек был одним из Старейшин, которые обычно охраняли Заброшенное Здание, но Первый Великий Старейшина пришел сегодня, чтобы сделать обычную проверку. Он видел, как Чжао Фэн выбрал себе крайне опасный навык, и поэтому он предупредил его с самыми добрыми намерениями, однако тот попросту проигнорировал его.

"А? Внешний ученик? Если я правильно помню, только Сильнейший внешний ученик имеет право входить сюда".

Первый Великий Старейшина был немного удивлен.

Создатель Клана установил это правило много лет назад, оно действовало по сей день, и Первый Великий Старейшина знал истинную цель этого.

Чем более талантливым был любой ученик Клана, тем дальше он мог продвинуться по пути культивирования, поэтому Клан придавал большое значение именно таланту. Но талант все же был не единственным фактором, обеспечивающим ученику великое будущее, и Создатель Клана ввел это правило с той целью, чтобы помочь тем, кто не обладал высоким талантом.

.....

После возвращения в свой дом, Чжао Фэн начал постигать навык Ладони Молниеносного Ветра, изучая его в своей голове.

Ладонь Молниеносного Ветра являлась наступательным навыком, действие которого распространялось даже до 6-го Пространства Предела Вознесения. Исходя только из одной этой особенности, можно было сказать, что этот навык намного превосходил другие Смертные навыки среднего класса. Чжао Фэн уделил особое внимание его описанию, в котором содержались слова "Древнего Частичного Мастерства".

Все древние навыки значительно отличались от более современных вариантов, и по этой причине старческий голос сказал ему, что изучать этот навык будет намного труднее, чем даже некоторые Смертные навыки высокого класса. Таким образом, по соображениям Чжао Фэн, ранг этого навыка не мог быть столь же простым, как у любого другого Смертного навыка

среднего класса...

Закрыв глаза, Чжао Фэн начал понимать движения и перемещения маленькой фигуры в царстве молнии и ветра, сила которой была в состоянии вызвать удары молнии.

"Ужасающая сила!"

Чжао Фэн увидел эту сцену, и он не мог не вздохнуть с восхищением.

Навык Ладони Молниеносного Ветра был разделен на 6 уровней.

1-й уровень: изучение – постижение силы ветра.

2-й уровень: для начинающих – начало формирования ауры молнии и ветра.

3-й уровень: низкий уровень – ладонь может содержать звук молнии и становится тяжелейшим ходом против тех, кто находится ниже 4-го Пространства Предела Вознесения.

4-й уровень: высокий уровень – способность поразить противника, так что его действия будут существенно замедляться.

5-й уровень: пиковый уровень – использование силы ветра для того, чтобы вызвать молнию, мощность возрастает крайне резко.

6-й уровень: максимальный уровень – сила, способная вызвать настоящий шторм, и которая дает определенный шанс вызвать Молнию Девятого Облака. Если этот ход будет удачным, любой противник ниже Истинного Священного Предела будет уничтожен, и даже культиваторам, достигшим Истинного Священного Предела, придется совсем не легко.

.....

6-й уровень этого навыка может быть использован только тогда, когда изучающий достигает 6-го Пространства Предела Вознесения, и тогда появляется шанс вызвать Молнию Девятого Облака, способную увеличить силу обычного человека в десять раз.

"Сила 6-го уровня просто сумасшедшая. Если кому-то удается вызвать Молнию Девятого Облака, даже культиваторы Истинного Священного Предела должны быть крайне осторожными".

Сердце Чжао Фэн дрогнуло.

После первого же контакта с этим навыком, он мог уже точно подтвердить, что это был вовсе не Смертный навык среднего класса, а нечто более мощное.

Очевидно, что сила 6-го уровня этого навыка была просто безумной и она увеличивала мощь культиватора в десять раз, так что при его изучении также присутствовала значительная опасность. Малейшая ошибка при этом могла немедленно превратить пользователя в пыль.

Человек, который создал этот навык, был просто безумцем, и многие те, которые изучали его, также нередко сходили с ума. Впрочем, если Чжао Фэн выбрал его, он не должен сожалеть об этом. Вместо этого он постарается максимально сосредоточиться и попытаться понять его.

Навык Ладони Молниеносного Ветра подразумевал использование ветра для того, чтобы вызвать молнию, и поэтому ветер был важной основой этого навыка.

Что касается этого аспекта, у Чжао Фэн был хороший фундамент, потому что он уже постиг первые три позиции из Четырех Позиций Ветра, которые содержали в себе силу и эффект ветра.

Что касается последней из этих позиций, а именно Позиции Обжигающего Ветра, здесь сила огня, вызванного с помощью ветра, создавала новый невероятный урон для противника, который был уже на целый уровень выше.

Имея первые три Позиции Ветра в качестве прочной базы, Чжао Фэн успешно проходил изучение последней из этих позиций, и он продвинулся ко 2-му уровню.

"Хехехе... похоже, что мое решение было правильным. Этот навык отлично подходит для меня".

Чжао Фэн даже не предполагал, что он будет таким успешным. Судя по высказываниям того старческого голоса, изучать Ладонь Молниеносного Ветра было намного сложнее, чем некоторые Смертные навыки высокого класса. И когда кто-то пытался постичь 1-й уровень этого навыка, нужно было не менее 1-2 месяцев, а иногда даже и несколько лет. Однако, имея основу из Четырех Позиций Ветра, Чжао Фэн легко завершил изучение 1-го уровня, и первые трудности появились у него тогда, когда он перешел ко 2-му уровню.

2-й уровень содержал ауру ветра и молнии.

Чжао Фэн получил глубокое просветление "могущества ветра", но у него не было ни малейшего познания истины "молнии".

Он закрыл глаза, и картина из царства молнии и ветра появилась в его сознании.

Изучив эту картину в своей голове, Чжао Фэн смог легко добраться до 2-го уровня, и около двух дней спустя, он почти полностью изучил 2-й уровень. Но что касается 3-го уровня, он не сможет также легко завершить его изучение в ближайшее время.

Он решил посвятить все оставшееся время изучению семи книг о боевых арсеналах, которые предоставил ему Старейшина Чжан, и из этих семи учебников, он быстро изучил все, кроме последней.

Эта последняя книга была самой сложной из них всех, и только благодаря просвещению, полученному от Картины Иллюзии Рыб, он смог завершить ее изучение, и в этот день, наконец, Чжао Фэн познал истину всех семи книг.

Именно в это время он вдруг понял, что сегодня был последний день.

"Так быстро!"

Чжао Фэн испустил долгий вздох. Ему пришлось потратить слишком много своего времени и усилий на изучение навыка Ладони Молниеносного Ветра, и он чуть не забыл о своем уговоре со Старейшиной Чжан.

В настоящий момент это было его наиболее важной задачей, и в скором он мог бы выйти на Предел Вознесения только с силой своего тела.

Чжао Фэн немедленно отправился на Кафедру Миссии Клана и встретился с Заместителем Главы Чжан.

"Ты завершил изучение всех семи книг о боевых арсеналах?" Вице-глава Чжан поинтересовался, не скрывая улыбки.

"Да."

Чжао Фэн уверенно кивнул.

Старейшина Чжан задал ему пятнадцать вопросов. Один сложный и один легкий вопрос по каждому из учебников, и чтобы правильно ответить на последний, пятнадцатый вопрос, нужно было объединить содержимое всех семи книг. Только благодаря таинственной способности своего левого глаза Чжао Фэн был в состоянии ответить на него.

После того, как Чжао Фэн дал свои ответы, Старейшина Чжан вздохнул и посмотрел на Чжао Фэн так, словно тот был монстром.

"Ты уверен, что прежде ты ничего не изучал о боевых арсеналах?" Старейшина Чжан сказал, признавая его победу.

"Следует ли учитывать при этом Картину Иллюзии Рыб и ее изменения?"

Чжао Фэн выпустил легкий смешок, ведь немногим раньше Старейшина Гуань также задавал ему подобные вопросы.

Лицо Заместителя Главы Чжан слегка дернулось. Он сам был гением, способным отлично запомнить все, что он видел, и он был достаточно известным во всех тринадцати странах. Однако, по сравнению с талантом Чжао Фэн, он подумал, что он был слишком жалким.

"Ты сумел постичь истину основ науки о боевых арсеналах. С сегодняшнего дня, ты становишься моим помощником и будешь принимать участие в сохранении и восстановлении действия боевых арсеналов Клана. Это, конечно же, включает в себя Боевой Арсенал Накопления Энергии в Пруду Тысячи Листьев..." Невыразительно сказал Старейшина Чжан.

В тот же день, Чжао Фэн начал свою первую работу над боевыми арсеналами. Клан Разбитой Луны располагал большим количеством боевых арсеналов, которые окружали всю гору, и по прошествии некоторого времени, сила этих боевых арсеналов могла ослабляться или же в них появлялись определенные недостатки, поэтому они постоянно требовали надлежащего надсмотра и поддержки.

Чжао Фэн проводил все время вместе со Старейшиной Чжан или другими представителями Кафедры Миссии Клана, посещая те места, где размещались боевые арсеналы.

"Туман, который мы все видели здесь в день Испытания Учеников, был создан с помощью боевого арсенала, и точно также с их помощью Дворец Плавучей Волны парил в воздухе". Чжао Фэн начал понимать.

В мире Кланов существовало очень много мест, где было востребовано воздействие пилюль, боевых арсеналов и прочих вспомогательных механизмов.

В этот же день, Чжао Фэн получил от Вице-Главы Чжан рекомендацию отправиться к Пруду Тысячи Листьев. Так как он стал одним из представителей Кафедры Миссии Клана и помощником Старейшины Чжан, Чжао Фэн должен был пойти туда, чтобы проверить состояние и действие Боевого Арсенала Накопления Энергии.

Думая о том, что совсем скоро его Техника Серебряной Стены вплотную приблизится к пиковой стадии 9-го уровня, Чжао Фэн не мог оставаться спокойным, он был чрезвычайно возбужден.

Его левый глаз стал еще более проницательным, и тонкое лазурное свечение появилось на нем, что позволило ему увидеть зеленую воду, чистую, словно кристалл.

Чжао Фэн несдержанно сглотнул, но он постарался не делать никаких опрометчивых шагов.

Во-первых, он должен был убедиться, что в действии Боевого Арсенала Накопления Энергии действительно не было никаких затруднений. Этот важный ресурс, Боевой Арсенал Накопления Энергии, был создан несколькими культиваторами Истинного Священного Предела и при помощи знатных магистров боевых арсеналов, но Чжао Фэн также смог абсолютно точно скопировать его структуру и, благодаря своему улучшенному зрению, он один мог справиться с работой, которую до этого выполняло сразу несколько других людей.

За последние несколько дней, Чжао Фэн обнаружил довольно много недостатков в боевых арсеналах Клана, и тем самым он внес большой вклад в работу Кафедры Миссии Клана, получив похвалу от Заместителя Главы Чжан.

"Хм, здесь есть два существенных изъяна, а также тринадцать слабых мест."

Чжао Фэн кивнул головой сам себе, и он записал все эти сведения, чтобы потом передать достоверную информацию Старейшине Чжан.

Для того, чтобы выполнить порученное ему задание, Чжао Фэн понадобилось всего лишь несколько минут, и после этого, Чжао Фэн, нетерпеливо покусывая губы, вынул особый знак, с помощью которого можно было открыть этот боевой арсенал и войти в него. Внезапно, он задумался о том, что, если он войдет в Пруд Тысячи Листьев с этим знаком, это создаст невероятно громкий эффект, ведь он был только внешним учеником, который вообще не имел права даже приближаться к этому месту.

Чжао Фэн решил действовать как можно тише и не создавать пока сенсаций, поэтому он вошел в Пруд Тысячи Листьев через одно из обнаруженных незащищенных мест.

"Вуууу~"

Чжао Фэн всем своим телом погрузился в воду, и он почувствовал странную холодную силу, которая распространилась по всему телу, и сила эта происходила из воды.

Он закрыл глаза и полностью расслабился, позволив воде охватить все его тело.

Пэн! Пэн!

Чжао Фэн почувствовал, как сильная пульсация начала появляться в его левом глазу, и скорость впитывания энергии источника значительно увеличилась.

"Эффект этого ресурса не так силен, как действие Пилюли Очищения Костного Мозга, но он длится дольше..."

Время шло, и Чжао Фэн вдруг ощутил, что его тело начинает становится все сильнее и сильнее. Бессознательно, он чуть не уснул в пруду, и он погрузился в стадию "ложной смерти", аналогичную той, которую он когда-то практиковал с помощью Техники Истощения Дерева...

В этой ситуации, его тело полностью расслабилось как никогда раньше, и скорость поглощения энергии стала максимально быстрой.

http://tl.rulate.ru/book/37501/51808