Глава 344 - Древняя Арена

Глаз Небес был похож на иллюзию, его холодное давление затмило Пять Благословений Дракона.

Пять Благословений Дракона были огромными по своей силе, превосходя друг друга, и казалось, эти силуэты не замечали, что происходило над ними. Возможно, этот Глаз Неба имел могущество охватить всю землю, но не имел силы противостоять Пяти Благословениям Дракона...

«Великий Мудрец, что это было...?» Все Священные Мудрецы были озадачены.

Уже было известно, что Пять Благословений Дракона означали Пятерку Блистательных Верховных Гениев. У каждого из них была сила превзойти гениев нескольких поколений.

Внезапно возникший Глаз Неба в определенный момент даже превысил Пять Благословений Дракона, и это давало ощущение, что он может превзойти Пять Благословений Дракона.

«Это началось два года назад». Фигура Старого Мудреца была на вершине башни, и его голос был твердым. Его глаза озарились загадочным древним светом.

«Может быть, этот Континент породил еще одного супер-гения, который превосходит Пятерку Блистательных Верховных Гениев?» Священные Мудрецы были в недоумении.

Если бы это было так, то обладатель Глаза Неба был бы слишком страшным противником.

«Хе-хе, вы все видели, что Глаз Неба не взаимодействовал с Пятью Благословениями Дракона. Это означает, что он еще не достиг такого уровня, на котором он мог бы угрожать пяти сильнейшим, так разве он может быть над ними?» Великий Мудрец улыбнулся.

«Тогда, что же означала эта сцена?» Священные Мудрецы не могли сдержать свое любопытство. После этой сцены они все еще были шокированы.

Мудрец устало отвернулся и больше ничего не сказал.

Трибуна Северной Звезды.

Огромное Благословение Дракона ворвалось в небо и ослепительно мерцало в вышине. Таинственные и сложные массивы появились под ногами присутствующих людей.

Вэн ~~

Вся Трибуна Северной Звезды гудела и была полностью освещена.

В следующий момент.

Шуа! Шуа! Шуа!

Можно было увидеть невооруженным глазом, как фигуры культиваторов исчезали поочередно, как только их настигал сверкающий белый свет.

Чжао Фэн также был охвачен белым светом и тут же исчез. Одним или двумя вдохами позже, вся Трибуна Северной Звезды казалась мертвой, и на ее месте никого не осталось.

Переместившись в пространстве и немного потеряв равновесие, ноги Чжао Фэн наконец коснулись земли.

Шуа! Шуа! Шуа!

Примерно в это же время повсюду вспыхивали белые огни, из которых возникали новые фигуры.

Хлоп!

Многие неопытные гении-новички запаниковали и упали на землю.

«Мой Господин, мы на месте? Итак, это и есть Древняя Арена?» Среди вспышек ослепительного света звучали голоса.

Глаза Чжао Фэн тщательно отсканировали новое место, и его сердце задрожало.

Перед ним была огромная древняя арена, каждый камень и каждый кирпичик которой содержали в себе далекую древность и выдавали таинственную, старинную ауру, как если бы эта арена принадлежала к древнейшей, выдающейся эпохе.

Подмостки Древней Арены были сделаны из редкого и таинственного серебристо-зеленого материала, который не был металлом или камнем, но его твердость и устойчивость были сопоставимы с обычным оружием Священного класса.

Вся Древняя Арена была шириною в сто миль, а высота ее достигала небес и исчезала в облаках.

Древняя Арена была окружена горами, каждая из которых была выше предыдущей, мощные каменные статуи возвышались на горных склонах.

Длина этих каменных статуй варьировала от десятков до сотен ярдов. Самые высокие десять были длиною почти в тысячу ярдов. Каждая статуя была прочной и очень реалистичной. Они были сделаны в разных формах, отражали зверей или людей, и все они содержали в себе некую божественную силу, которая давала им огромное могущество.

Самые высокие десять статуй, казалось, были на одном уровне с Небесами и Землей, и каждая из них изображала определенные эмоции: одни были бесчувственными, другие - доминирующими или улыбающимися злобно. Десятки тысяч каменных статуй создавали «горы», которые окружали древнюю арену.

Эта мощная сцена потрясла сердца многих гениев. Складывалось впечатление, будто древние Демоны и Боги наблюдали за каждым действием на этой арене, придавая ей такое высокое, торжественное и историческое чувство.

«Никто из мастеров, живущих сейчас, не сможет сделать такую великолепную работу…» Чжао Фэн был ошеломлен.

«Горы» из каменных статуй надежно окружали арену, и они словно продолжали великую легенду о древней эпохе.

Священный Глаз Чжао Фэн внезапно начал пульсировать, и он почувствовал, что все эти каменные статуи обладали собственным разумом и были наполнены таинственной силой.

Чжао Фэн покачал головой. Эти каменные статуи были точно давно мертвы.

«Древняя Арена происходит из древней эпохи, и ее история началась вместе с рождением этого Континента. Даже Десять Великих Кланов не могут проследить свои корни так глубоко…» Лорд Тиемо стоял рядом с Чжао Фэн. Вскоре к ним присоединились Цзян Саньфэн, Де Е и Дун Сюэ.

Всего за короткий промежуток в десять вдохов у арены появились тысячи фигур. Гении из всех континентов прибыли на древнюю арену одновременно, и, постепенно приходя в себя, они с интересом осматривались по сторонам.

Средний Континент, Северный Континент, Восточный Континент, Южный Континент, Западный Континент. Пять континентов были телепортированы в пять разных частей Арены.

На вершине древней арены была плавающая золотая трибуна шириною в десять-двадцать футов. По сравнению с огромной древней ареной, эта трибуна была как маленькая точка.

Шуа! Шуа! Шуа!

Несколько фигур, одетых довольно странно, внезапно появились на золотой трибуне. Общей чертой между ними всеми было то, что каждая из этих фигур обладала подавляющей силой. Каждое их действие, казалось, было в гармонии с Юань Ци Небес и Земли.

«Это люди из Священного Альянса!»

«Судьи Священного Собрания Истинного Дракона всегда происходят из Священного Альянса».

У Арены вдруг стало тихо, потому что все фигуры, появившиеся на золотой трибуне, превзошли Ранг Истинного Лорда, войдя на уровень Истинного Предела Происхождения. Среди них Чжао Фэн даже увидел совсем молодого, мистического юношу, окутанного духом праведности. Это был Старейшина Властелин Мистического Меча из Аукциона Восходящего Дракона.

В общей сложности девять Властелинов Истинного Предела Происхождения появились на золотой трибуне, заставив сердца гениев биться быстрее.

«Ранее, как правило, могло быть всего два или три Властелина Истинного Предела Происхождения, державших власть здесь. Но теперь Собрание только началось, а на трибуне их уже девять!»

«Здесь также находится Заместитель Властелина Дворца Священного Альянса».

Эксперты со всех континентов оживленно обсуждали это.

Заместитель Властелина Дворца сидел в центре трибуны. Это был высокий человек с бронзовой кожей. Его глаза имели странный огненно-красный цвет, а волосы были пурпурно-черные, как горящее пламя.

Самой знаменательной частью образа этого человека был большой клинок на черном поясе. Это оружие было очень грубым, длиною в два ярда и с блестящим острием.

Высокий человек с бронзовой кожей сидел посреди золотой трибуны, словно подавляя всех древних призраков и демонов в этом месте. Рядом с ним стояли два Властелина Истинного Предела Происхождения, и все остальные старейшины, появлявшиеся перед высоким человеком, поклонялись ему в знак уважения.

«Мы приветствуем Лорда-Властелина Доминирующего Клинка». Королева Мистического Льда из Дворца Мистического Льда почтительно поклонилась Заместителю Властелина Дворца.

Высокий человек с бронзовой кожей чуть кивнул головой, а затем подошел поговорить с другими Властелинами Истинного Предела Происхождения.

«Этот человек, Заместитель Властелина Дворца, у него такая страшная аура…» Чжао Фэн не осмеливался использовать Священный Глаз Бога, чтобы исследовать кого-либо из Властелинов Истинного Предела Происхождения, особенно этого неизмеримого великана, человека с бронзовой кожей.

Согласно тому, что он знал, Истинный Предел Происхождения был разделен на ранги, также как и Истинный Священный Предел.

Три ранга Истинного Священного Предела были: Истинный Человеческий Ранг, Истинный Мистический Ранг, Ранг Истинного Лорда.

Все эти три ранга одинаково считались уровнем Истинного Священного Предела.

Истинный Предел Происхождения был разделен на Малый Предел Происхождения и Великий Предел Происхождения.

«Заместитель Патриарха, какая группа является Священным Альянсом? Почему у них так много Властелинов Истинного Предела Происхождения? Разве это не означает, что даже Десять Великих Кланов должны были бы повиноваться им?» С любопытством спросил Чжао Фэн.

«Чжао Фэн, тебе мало что нужно знать пока, на твоем уровне. Говоря просто, это группа, состоящая из членов строго на Истинном Пределе Происхождения, и которая поддерживает мир на всем большом континенте. В число их членов входят Властелины-Суверены Десяти Великих Кланов, а также те, которые существуют сами по себе». Лорд Тиемо объяснил ему вкратце.

Чжао Фэн был несколько удивлен узнать, что на Континенте могла была такая большая группа. Священный Альянс состоял из многих Властелинов от Десяти Великих Кланов. Поэтому решения, принятые членами этого Альянса, были стабильными, и без них никакое постороннее мнение не могло повлиять на весь континент.

«Если бы не Священный Альянс, Десять Великих Кланов сочли бы трудным объединиться и уничтожить Демоническую Религию Алой Луны. Священный Альянс тоже является поддержкой Аукциона Восходящего Дракона». Добавил Тиемо.

Неудивительно. Чжао Фэн, казалось, все понял. Хотя этот континент был огромным, его судьба решалась этой группой.

«Священное Собрание Истинного Дракона официально начнется через три дня». На древней арене раздался громкий голос.

Следующие три дня были для подготовки. Каждый гений от каждой фракции должен был подать заявку на Священное Собрание Истинного Дракона, и это позволяло им участвовать. В это время они также узнали важные правила Священного Собрания Истинного Дракона.

Через день, гении Великой Страны Небесного Свода отправились, чтобы получить свои Знаки Истинного Дракона.

Глядя на свой знак, Чжао Фэн отметил, что он был чисто белым, как и большинство знаков других гениев – Синь Ухэн, Чжао Юйфэй, Бэй Мой и всех остальных.

Конечно, у небольшого числа гениев были знаки другого цвета. Так, знак Цзян Саньфэн был бронзовым, потому что на предыдущем Собрании он достиг места среди тридцати лучших. Знак Принца Цзинь был покрыт серебром, с запечатленной на нем линией дракона, в то время как знак Мо Тяньи был чистым серебром с ярким символом дракона.

Затем Чжао Фэн посмотрел на Богиню Бин Вэй. Ее Знак Истинного Дракона сиял золотом, а символ дракона на нем даже, казалось, двигался: он тихо ревел, как настоящий дракон, заставляя более простые Знаки Истинного Дракона у других гениев дрожать в страхе.

«Все участвуют в одном и том же Священном Собрании Истинного Дракона, но почему наши знаки так сильно отличаются?» Многие гении шептались с возмущением.

http://tl.rulate.ru/book/37501/203737