

Как только "странствующий торговец" Рафф Хан убежал прочь, охотники покинули зловонный коллектор и возвратились в комнату на втором этаже.

Джовани, первый вышедший из коллектора, нашёл не покрытое паутиной место, присел туда и снял свой шлем.

- Фух... Полагаю, эта глава практически завершена.

Глядя свои перчатки для стрельбы из лука, Пэн Лун ответил:

- Какое-то время она сумбурной, но не было никаких потерь. В итоге всё закончилось хорошо.

Доминик Спенсер поблагодарил так же и двух оставшихся охотников:

- Простите меня... мои опрометчивые действия побеспокоили и вас.

Мужчины покачали своими головами и опровергли слова "Стража" на счёт их беспокойства.

- Нет, ты не сделал ничего плохого.

- Всё хорошо, что хорошо кончается.

Сон-Чжин последним вылез из коллектора и мельком взглянул беседующих друг с другом мужчин. Это был трогательный момент. Но рейд ещё не закончился. Всё ещё оставался скрытый Босс.

Сон-Чжин сначала поместил "Таинственный мешочек" в куб, а затем обратился к остальным охотникам:

- Простите меня, извините за то, что докучаю всем вам во время вашего отдыха. Но в этом рейде остался ещё один скрытый элемент.

Все повернулись и уставились на Сон-Чжина.

- Этот элемент называется "Скрытым Боссом"... как можно понять из названия, это вторичный Босс, который скрыт где-то на карте. Я собираюсь вернуться и поискать его. Хочет ли кто-нибудь пойти со мной?

Джовани спросил в ответ:

- Скрытый Босс?

- Да. Скрытые Боссы сильнее обычных рейдовых Боссов. Он должен быть сокрыт где-то в замке.

- Но... есть ли смысл искать его?

Сон-Чжин ответил просто:

- За убийство скрытого Босса всем предоставляются дополнительные очки и монеты. К тому же это способ увеличить уровень вклада.

Остальные охотники переглянулись. Встреча со "странствующим торговцем Рафф Ханом" принесла им огромную пользу, но их уровни вклада были по-прежнему чрезвычайно низки. Пэн Лун спросил у Сон-Чжина:

- Так... наша помощь обязательна?

Сон-Чжин покачал своей головой.

- Нет, она необязательна. У меня должно быть достаточно сил, чтобы самому победить его. Тем не менее я не собираюсь отказывать, если кто-нибудь решит помочь...

Он протянул последнее слово, а затем продолжил:

- Как правило, скрытые Боссы чрезвычайно опасны, и поэтому я не могу гарантировать вашу безопасность. Я не знаю, как он выглядит или как атакует. Я ничего о нём не знаю.

Слова Сон-Чжина заставили всех охотников охладить свой пыл и вновь всё обдумать. Не было преувеличением назвать "скрытого Босса" авантюрой ценою в жизнь. Сон-Чжин широко развёл руки, при этом сказав:

- Делайте всё, что пожелаете. Вы не обязаны помогать мне. Хотя это и будет трудно, но я смогу справиться сам. Если вы решите не помогать мне, то в случае моей смерти можете просто оставаться далеко в стороне.

Махадас подошёл поближе и сказал:

- Я решил бороться с любой преградой, что становится на моём пути. Я не понимаю, в чём цель этих рейдов... но посредством сражений на меня может снизойти что-то вроде просветления.

Сон-Чжин кивнул. Боец его уровня мастерства не станет помехой. Пэн Лун поднял свои руки.

- Да. Я тоже иду. Поддержка с расстояния не может навредить.

Он был прав, такой тип помощи был бы совсем неплох. Если бы Пэн Лун держался на достаточном расстоянии и атаковал издали, то ему было бы практически нечего бояться. Теми, у кого могли бы возникнуть проблемы, были танк и мили дпс[1] – Джовани и Доминик.

Джовани не был счастлив от перспективы столкнуться со вторым Боссом. Его выражение лица словно кричало: "Почему бы просто не вернуться на Чёрный Рынок прямо как есть?"

У Доминика, казалось, не было никакого энтузиазма, вероятно, это из-за его практически смертельного опыта. Сон-Чжин обратился к обоим мужчинам:

- Вы можете остаться здесь и отдохнуть. Вы вдвоём, следуйте за мной, пожалуйста.

Но Доминик поднял копьё и ответил:

- Нет, я обязан вам двоим своей жизнью. Если я смогу быть вам хоть немного полезен, то я с радостью сделаю это.

Так как Доминик заявил о своём намерении идти вместе, Джовани, видимо, занервничал из-за того, что остаётся лишь он.

- Ну, я тоже иду с вами. Не уверен на счет битвы, но если просто помочь что-нибудь найти...

И вот так, впервые после перезапуска, все пятеро охотников отправились на охоту на скрытого Босса. Сон-Чжин обратился к кубу с просьбой:

- Оператор, я хочу использовать активный навык "Охотника за Сокровищами". Назови мне ключ к обнаружению скрытого Босса.

Оператор изложила вторую подсказку:

[Верный Рыцарь Графа]

[Известный в поле брани]

[Предан, обезглавлен был,]

[Но воля Рыцаря не дрогнула от смерти.]

[И, не желая отпускать поводья,]

[Кружит вокруг замка он,]

[Что б голову найти и вновь вернуться в бой.]

Выслушав подсказку, Сон-Чжин посмотрел на остальных охотников. Все выглядели сбитыми с толку. Сон-Чжин попросил у Оператора:

- Оператор, ещё раз.

Оператор повторила подсказку, и снова охотники погрузились в размышления над её значением.

- Обезглавлен...

Джовани заговорил первым:

- Так это что-то вроде безголового призрака?

Пэн Лун ответил:

- Думаю, что "и, не желая отпускать поводья" – это ключ.

Махадас озвучил свои мысли:

- Кружит вокруг замка... разве эта часть не самая главная?

Выслушав мысли всех охотников по данному вопросу, Сон-Чжин тоже дал ответ:

- В таком случае, стоит ли нам осмотреть окрестности замка?

- Да, давайте.

Как только мужчины пришли к общему мнению, они зашли на подъёмный механизм и спустились на первый этаж. Все танцевавшие в зале вампиры уже обратились в пепел.

Охотники прошли мимо пепла и вернулись на улицу. Как только они миновали двух зомби-собак, лежавших снаружи, все вдруг кое-что вспомнили.

- Безголовый кучер!

Прокричал первым Джовани.

- Ах, ты прав!

Крикнул Доминик в знак согласия. Пятеро охотников настороженно вышли из ворот замка. Кареты всё ещё стояли в том же месте, где они их покинули.

Среди этих карет находился конный экипаж, который и привёз охотников к замку в самом начале. Мужчины медленно приблизились к карете.

Пу-ру-ру-ру

Конь стоял на месте, выдыхая туман в холодный ночной воздух, а на козлах сидел кучер, всё ещё держа поводья.

- Пойдите.

Сон-Чжин заставил охотников подождать позади него. Он обнажил оба своих клинка и приблизился к кучеру. Безголовый извозчик не реагировал.

Сон-Чжин собирался ткнуть его руку "Лунным призраком", но Оператор предупредила:

[Предупреждение:]

Он сделал шаг назад и приготовился к бою.

[Атака невраждебной формы жизни вызовет штраф при распределении наград рейда.]

Это было совсем не то предупреждение, которого ожидал Сон-Чжин. Сейчас всё было прямо как в тот раз, когда он попытался сразиться со "странствующим торговцем Аинделлом".

'Мы ошибаемся?'

Сон-Чжин начал сомневаться в себе. Но затем он услышал гудящий голос.

- Господин охотник?

У кучера не было шеи, но Сон-Чжин услышал, как чьи-то слова прозвучали от извозчика. Это был голос призрака. В то время как Сон-Чжин напрягся, безголовый кучер спросил:

- Ты убил Графа Дмитрия?

Сон-Чжин честно ответил ему:

- Да, я обезглавил его...

Потустороннее существо перед ним весело засмеялось.

- Обезглавил... Ка ха-ха-ха! Так, в конце концов... прямо как меня...

'Предан, обезглавлен был.'

У извозчика была такая же тяжёлая история, как и в подсказке. Другими словами, он определённо был скрытым Боссом. Лишь одно было неясно, как прекратить его безобидное поведение.

Сон-Чжин не знал, что же сказать кучеру, поэтому просто уставился на него. Но именно извозчик задал ему вопрос:

- Простите, но... вы случайно не видели в замке мою голову? Пожалуйста, найдите мою голову. Я не могу вернуться на поле боя без моей головы...

- Ах, понял.

Получив подсказку, Сон-Чжин вернулся к остальным охотникам.

- Господа, заметили ли вы внутри замка какие-нибудь головы? Отрубленную голову?

Все покачали своими головами.

- Везде, где могли бы хранить отрубленную голову?

Джовани хлопнул себя по коленям и ответил:

- Теперь, когда ты спросил, помнишь третий этаж? Все эти доспехи? Что, если голова была спрятана в одном из них?

Все кивнули на его высказывание. Полных лат было более чем достаточно, чтобы спрятать в них голову, и охотники действительно не проверяли их.

Было бы не странно, если бы в одном из этих шлемов находилась отрубленная голова. Мужчины возвратились в руины замка.

За исключением Махадаса, остальные трое охотников не выглядели слишком уж счастливыми. Вероятно, их беспокоила необходимость снова обыскивать замок.

Но, не взирая на их чувства, мужчины встали на подъёмный механизм и направились обратно на третий этаж, этаж наполненный латами.

- Давайте поделимся и обыщем упавшие шлемы.

Все начали искать в шлемах отрубленную голову.

- Здесь пусто.

- Здесь тоже.

- Всё пусто.

Результатов не было. Был обыскан каждый шлем, но не было найдено даже волоска. Сон-Чжин поднял голову и хорошенько подумал.

- Голова... отрубленная голова...

Но как бы усердно он не думал, эта была не та комната. Головы здесь не было.

'Первый этаж был заполнен вампирами, которые после обезглавливания обращались в пепел... На пятом этаже был лишь Граф. На втором этаже были пауки, на третьем были доспехи, а на четвёртом этаже был только монстр Франкенштейна...'

Сон-Чжин остановился. Ему в голову пришла мысль.

'Голова чудовища Франкенштейна.'

По своей сути чудовище Франкенштейна представляло собой голема из плоти, созданного путём сшивания вместе трупов и частей тел нескольких человек. Сон-Чжин созвал остальных охотников:

- Пожалуйста, следуйте за мной.

Он повёл мужчин к подъёмному механизму и возвратился на четвёртый этаж. Сон-Чжин осмотрел чудовище Франкенштейна, которого охотники убили ранее.

Он стянул с чудовища рубашку и увидел, что его шея была пришита к телу. При более тщательном рассмотрении можно было увидеть, что цвет участка кожи, где шея была пришита к телу, отличался от цвета остального тела.

Это было ужасно, но сейчас было неподходящее время, чтобы находиться в ужасе.

Вжух

Сон-Чжин одним взмахом разрезал швы и обезглавил чудовище. Держа голову, он возвратился на подъёмный механизм, где его ожидали остальные охотники. Радуюсь тому, что он нашёл ключ к скрытому Боссу, Сон-Чжин улыбнулся.

Охотники посмотрели на него с отвращением. "Я думал, что он странный, но с добрым сердцем... но, в конце концов, он на самом деле просто чокнутый!" - вероятно, подумали о нём мужчины. Сон-Чжину было всё равно.

Как только охотники возвратились на первый этаж, Сон-Чжин встал перед воротами замка. Он ненадолго развернулся и обратился к остальным:

- Пожалуйста, приготовьтесь. Те из вас, кто не хочет участвовать в сражении, должны вернуться на первый этаж.

Как только Сон-Чжин закончил, он взял голову и направился на встречу с безголовым кучером.

- Извини, но это не...

Ещё до того, как Сон-Чжин закончил говорить, призрак безголового извозчика прокричал:

- Да! Это она! Моя голова! Быстрее! Верни мне её!

Держа "Лунного призрака" правой рукой, Сон-Чжин вернул голову кучеру.

Как только извозчик воссоединился со своей головой, он не стал сразу же присоединять её обратно к своему телу, вместо этого кучер держал голову в своих руках и громко рассмеялся.

- Аха-ха-ха-ха-ха! Моя голова! МОЯ ГОЛОВА!

Его голова засветилась зелёным светом, и смех начал исходить уже от неё самой.

- Аха-ха-ха! Выходи! На бой!

Безголовый кучер держал свою голову в одной руке, а второй достал длинный меч, спрятанный на лошади, и одним ударом уничтожил карету.

Наблюдая за действиями извозчика, Сон-Чжин засунул руку под свой жилет. Он готовился использовать "Записи о Трёх царствах". Оператор предупредила:

[Предупреждение!]

[Появился скрытый Босс "Дуллахан[2] рыцарь 'Бесгоро'"!]

1. Мили дпс — персонаж в компьютерных играх, который наносит урон непосредственно стоя у цели.

2. Согласно легендам, дуллахан — всадник без головы, верхом, как правило, на чёрном коне, несущий свою голову под мышкой. Глаза на этой голове маленькие, чёрные и постоянно «снуют» туда-сюда, словно мухи, а рот пребывает в состоянии отвратительной усмешке и растянут до ушей. Плоть на голове по цвету и консистенции напоминает заплесневелый сыр. В качестве кнута дуллахан пользуется человеческим позвоночником; иногда его конь запряжён в крытую повозку, увешанную всевозможными атрибутами смерти: снаружи висят черепа с горящими глазницами, освещающие ему путь, спицы колёс изготовлены из бедренных костей, а обшивка повозки сделана из изъеденного червями погребального савана или высушенной человеческой кожи. Когда дуллахан останавливает своего коня, это означает, что кого-то ждёт смерть.

<http://tl.rulate.ru/book/37482/812092>