

Глава 8. Халанвир Мерилор, магистр тьмы в Академии магии Из кафедры Темной магии вышел мужчина не высокого роста, сгорбленный, его глаза черные как ночь и в совокупности с его выражением лица, придаёт ему злобный вид, чем он кстати пользуется. От чего человеку не знающего его может показаться, что это злобный старик, вечно чем-то недовольный. А знающие его люди, друзья и родственники, если у них спросят кто такой Халанвир Мерилор, они скажут, что это очень отзывчивый и добрый человек, который любит поесть вкусно, всегда ответственно относится к своей работе. Меня зовут Халанвир Мерилор, я магистр темной магии. Я люблю свою работу, иногда бывает весело пугать детей, лучше сразу вбить им в голову мысль о том, что магия это совсем не весело. Я не прошу от них много, мне не нужна их любовь и уважение, лишь их жизни. Чтобы никто не пострадал во время занятия от того что кто-то решил побаловаться, не понимая что может погубить не только себя, но и окружающих его людей. Вы спросите, почему именно тёмный маг ведёт практическое занятие, а не магистры огня или воздуха, так я вам отвечу. Все очень просто, у людей с предрасположенностью к тёмной магии есть способность, что помогает сдерживать магию других, но она не совершенна, у каждого мага есть лимит, то есть определённый предел на, грубо говоря, поглощение магии. Я согласился здесь работать только по просьбе жены, она у меня очень добрая и когда ей рассказали, что на практических занятиях высокая смертность, среди только поступивших учеников, и объяснили тем, что я могу это изменить. Она мне тогда сказала, что сильные люди должны помогать другим, тогда наш мир станет чуточку лучше. Раз я могу поглощать магию в больших количествах, то могу уменьшить риск того что на занятии кто то может умереть. Тёмные маги поглощают магию не из пространства, а не посредственно, от атак других магов. Когда у тёмного мага уже практически не остаётся места для поглощения он начинает высвобождать её в пространство вокруг себя, разрушая всё в радиусе десяти метров и более, радиус разрушений зависит от объема поглощённой магии. Тёмный маг никогда, ни при каких условиях не должен превышать предел поглощённой магии. Был в истории такой случай, за который до сих пор на тёмных магов смотрят с опаской. Имя того мага затерялось под покровом времени. Но его деяния стали примером для других, очень яркий пример. На сколько, мне известно тот маг, во время войны много раз превышал допустимый объём, и вследствие чего у него начала изменяться внешность, глаза почернели, потеряв белок, у него появился огромный горб, руки и ноги стали постепенно усыхать, превращаясь в тонкие макароны. Зубы выпали, кожа местами стала чернеть, ушная раковина изменилась, став похожа на уши эльфов, только острый конец появился там, где должна быть мочка. Пальцы стали длиннее, ногти почернели. Его рассудок со временем помутился. Он стал нападать на своих же подчинённых и в конечном итоге коллегия магов того времени решили от него избавиться, а тело дали на изучение учёным магам. Тогда учёные выяснили, что долгое воздействие манны с тёмной энергией постепенно изменяет внешний вид человека, темные маги, что часто пользуются своей магией длительное время, начинают потихоньку изменяться, совсем старые маги уже начинают терять свой человеческий облик. Думая обо всём этом я неспешно шёл на полигон, где вскоре должно начаться занятие у первокурсников. Сегодня в их первое практическое занятие я хочу, чтобы они чётко для себя решили, хотят они продолжить обучение или нет, ведь чем дальше, тем сложнее. Я вошёл внутрь полигона, подошел к стене и одел черную маску и применил магию, соккрытие в тени. Уже не сосчитать сколько раз проделывал такой трюк у первокурсников, цель которого внушить страх. Уже с минуты на минуту должен прозвенеть сигнал о начале занятия. Студенты потихоньку собирались в помещении, меня пока никто не замечает, оглядывая их, я наткнулся на взгляд первокурсника, но через секунду он отвел взгляд в сторону, явно делая вид, что осматривает помещение. Могу поклясться, что тот смотрел прямо мне в глаза, я удивился, но тот быстро отвернулся в другую сторону, это случайно не тот мальчик с предрасположенностью магии к трём стихиям, подумал я, выходя из укрытия. - Приветствую вас юные маги, меня зовут Халанвир Мерилор, я магистр тьмы, буду вести у вас практические занятия по Контролю манны, - начал говорить я. - То, что

вам сегодня рассказали на лекции, вы будете применять сейчас на практике, - увидев радостные взгляды некоторых студентов, я специально злобно ухмыльнулся, чтобы произвести нужное для меня впечатление. - Не радуйтесь раньше времени, если вы будете не внимательно меня слушать и отвлекаться во время наших занятий будет высока вероятность того что вас будут отсюда выносить вперёд ногами и возможно по частям, - пристально всматриваясь в каждого сказал я. Добившись нужного эффекта, я продолжил: - Теперь поговорим о вашей практике, для начала вы будете выполнять простые упражнения, которые позволят вам понять и почувствовать, как по энергетическим каналам в вашем теле проходить манна. Вы должны быть предельно сконцентрированы на упражнении, в худшем случае если вы переправляете манну из одной части тела в другую, и в этот момент теряете контроль, вам может оторвать ту часть тела, куда вы отправляли поток манны, - начал объяснять я им, после того, как они присели на коврики лежащие на полу. - И ещё одна важная информация для вас, те кто к концу этого семестра не сможет хотя бы на начальном этапе контролировать манну, будут отчислены, - после моих слов они стали переглядываться, и о чём-то шептаться. - Тишина! - как можно громче сказал я. - Тишина, должна быть во время практического занятия, можете задавать вопросы, только если они касаются этого занятия. А теперь давайте приступим к самому упражнению, сядьте поудобнее, закройте глаза и сосредоточьтесь на манне внутри вас. Вы ничего не должны с ней делать для начала вам нужно будет почувствовать и увидеть внутренним зрением форму, которую принимает манна. Чаще всего маги огня видят огненного феникса, или просто свечу во тьме; маги воздуха - вершину горы, что со всех сторон обдувает ветер, вода - шар с водой, или пруд, который растёт вместе с повышением умения контроля над манной. И тому подобное, - закончил объяснять я и сал пристально смотреть за их внутренней энергией. У мальчика, что сидел как то обособленно, концентрация манны просто удивительна, как я раньше этого не замечал. Интересно кто этот мальчик. Кстати про эту способность, видеть частично манну других магов, о ней мало кто знает, этих людей можно посчитать по пальцам. Прошло уже больше половины пары, один мальчик откровенно уснул, пуская слюни себе за шиворот. Но я не стал его одёргивать, сам был таким же. Обведя взглядом полигон я наконец увидел его, приглядевшись к мальчику сидящему в стороне, я заметил что тот преуспел в этом упражнении, он не делает никаких действий с манной, лишь прощупывает её с разных сторон видимо пытаясь что-то понять. Когда до конца занятия оставалось примерно пять минут, произошло, то чего я так пытался избежать. Один из детей не знаю, чем она думала, когда начала перемещать по своему телу манну, отправляя её в руки. - Всем быстро покинуть помещение!!! Чего встали как истуканы, бегите в сторону выхода, не смейте никого впускать, - яростно сказал им я. Потихоньку подойдя к девочке, я стал понемногу активировать свою способность поглощения магии. В тот момент, когда я уже был готов забрать эту не контролируемую манну хотя бы частично, тело девочки разорвало, а меня откинуло ударной волной. По моим щекам потекли слезы. Это повторилось снова, до меня на этих занятиях умирало по десять человек. Через пять минут взяв, себя в руки, я отправился к выходу из полигона. Меня встретила громовая тишина, да я могу себе представить, что они перед собой видят. Преподаватель с ног до головы покрытый кровью и частично плотью, выходит из полигона, где с ним оставалась девочка. - Теперь думаю, все поняли, в чём состоит опасность не следовать правилам. На сегодня занятия закончилось, можете быть свободны, - слабым голосом сказал я, но видя, что никто не двигается с места, наорал. - Расходись! - гаркнул я со всей дури. Не переодеваясь, я отправился к директору. Не нравится мне он. Ему плевать, если погибают дети из простых семей. И совсем другая реакция, когда ребёнок из высшей знати. Ещё специально сяду в кресло. *** Элдор Ральфор Объяснив суть упражнения и его цель, я пытался сосредоточиться на манне внутри меня. После двадцати минут попыток, я наконец смог увидеть то, о чём говорил преподаватель. Перед моим взором предстала такая картина: на вершине горы сидит абсолютно черный феникс в гнезде из горящих поленьев. Пытаясь разобраться в этом, я прощупывал свою манну. Но почувствовав на себе взгляд преподавателя,

я буквально почувствовал, как он пронзает мою душу, у меня было такое чувство, будто меня раздели. Вдруг неожиданно для всех учитель заорал не своим голосом, приказывая покинуть помещение. Не понимая, что могло такого произойти, от чего преподавателя охватила такая паника. Но заметив девочку всё ещё сидящую на коврике, я всё понял и одним из первых покинул помещение. Следующая пара у нас история.

<http://tl.rulate.ru/book/3748/69183>