

Арка 4 - Авантюрист

Глава 32 - Заработок

Сегодня я спал дольше, чем обычно, поэтому поднялся с кровати где-то к полудню. Софи уже сидела на подоконнике и болтала ногами, Дин стоял у входа, не проявляя признаков жизни. На магическом круге, что на его голове потухло три сектора из восьми.

“Если больше половины, то можно не беспокоится.”

Я проверил свое состояние, рука не двигается и рана не зажила, но кровотечение прекратилось. Я положил руку на колени и попытался вызвать госпожу.

- Можем поговорить?

Вокруг руки начал собираться туман, но образ госпожи не появился, туман просто создал что-то вроде небольшого торнадо.

- Знаешь у меня сейчас много работы.

- Все так плохо?

- Да, яд успел разрушить ткани, мышцы и нервную систему, поэтому твоя левая рука и левое легкое не работают. Это исправимо, но я не знаю, сколько времени на это уйдет.

- ...

- Так как я бросила все силы на лечение, в ближайшее время ты не сможешь использовать чары, к тому же твои физические возможности тоже не те, что раньше. Не влезай в неприятности!

Туман растаял. Я глубоко вздохнул, а после заметил, что рядом сидит Софи и смотрит на меня с печалью в глазах.

- Не волнуйся об этом.

Я погладил её по голове, после мы спустились в трактир. Народу было много, но нам удалось найти свободный стол и позавтракать. Так же я расспросил трактирщика про город.

Вот что он мне рассказал, Гран поделен на четыре района.

Северный район “Административный” – В нем находятся мэрия, суд, церковь и другие управляющие структуры.

Западный район “Аристократический” – Место проживания дворян и богатых людей, также там находятся магазины для людей с хорошим заработком.

Восточный район “Торгово-ремесленный” – Рынки, лавки, мастерские.

Южный район “Жилой” – Постоялые двory, гильдии и дома горожан.

У каждого района есть ворота на выход из города, но простые люди могут проходить только через ворота “Жилого” и “Торгово-ремесленного” района.

- Вам повезло, что вы прибыли впервые и сразу попали в “Жилой” район.

- Да действительно.

Закончив с завтраком, мы отправились в “Торгово-ремесленный” район, чтобы продать магический камень, который я конфисковал у лидера бандитов.

Район произвел на меня сильное впечатление. Толпа народу, что не протолкнутся, повозки снующие туда-сюда. Десятки лотков, по обе стороны улицы. Десятки мастерских и непрекращающийся гам и споры по поводу качества и цены товара. Если описать обстановку используя одно слово, то это: хаос.

Я взял Софи покрепче за руку и пошел искать нужного торговца. Нужную лавку я нашел примерно за два часа, почему так долго? Потому что каждый торговец отказывался помочь мне с поиском, пока я у него чего-нибудь не куплю. Лавка называлась “Магический инструментарий” и занималась продажей и изготовлением магических жезлов и посохов.

Внутри, лавка была небольшой, все стены были завешаны жезлами и посохами, а в многочисленных витринах стояли магические камни. В помещении кроме нас, было еще трое людей. Юная девушка что-то присматривала себе в дальнем конце лавки, а молодой парень разговаривал с мужчиной лет 55. Как я понял, этот человек в годах и есть владелец лавки.

- Добрый день, ищете что-то конкретное?

Обратился ко мне мужчина, закончив разговаривать с парнем.

- Приветствую, я хочу продать этот камень.

Мужчина провел меня к прилавку. Затем он взял у меня камень и стал разглядывать его через линзу, а после камень засветился в его руках, но вскоре потух.

- Так, 45... нет 50 серебра, больше точно никто не даст.

Это хорошие деньги, но я думал магические камни стоят больше. Я кивнул, соглашаясь, и мне сразу вручили оговоренную сумму.

- Вы можете сказать, где вы взяли этот камень?

- Я защитил деревню от бандитов, он был у одного из них.

- Камень был на таком посохе?

Мужчина указал на посох, висящий на стене, я заметил цену один золотой.

- Да именно такой, а как вы узнали.

- Просто этот камень, обрабатывал я.

Мужчина улыбнулся.

- А сколько бы я получил, если бы принес посох целиком?

- Ну... 70-80 серебра, в зависимости от состояния.

Я сразу же осознал, насколько глупо я поступил, сломав посох. Кто же знал, что эта палка так дорого стоит. Пока я корил себя, хозяин лавки обратил внимание на Дина.

- У вас очень необычный голем.

- Да действительно. До свидания.

- Приходите еще.

Оказавшись на улице, я стал искать ювелирную мастерскую или лавку. В тайнике отца помимо кольца с гербом, я нашел пару драгоценных камней, их тоже нужно продать. Долго искать не пришлось, но в лавке была большая очередь. После часа ожидания я смог продать камни за 5 и 7 серебра. По итогу на руках у меня сейчас 65 серебра, неплохая сумма, но когда она закончится, надеяться мне будет не на что.

Больше делать тут было нечего, поэтому я решил вернуться в трактир, где мы ночевали. К моему удивлению, в трактире меня сразу встретила Кристина, физиономия у нее была очень недовольная.

- Ты, что это было за кольцо?

- Я не знаю.

Я услышал, как Кристина скрипнула зубами, но я ответил ей честно.

- Мой отец сказал, чтобы я передал кольцо главе семь Андерссон, больше я ничего не знаю. Ты же выполнила мою просьбу?

- Да, отец... кхм лорд Максимилиан желает с тобой поговорить.

Она хотела сказать отец но остановилась, возможно, у них напряжённые отношения, но это не мое дело.

- Идите за мной.

Мы вышли из трактира, и направились к городским воротам, там мы сели в конный экипаж. Ехали мы около двух часов, Дин все это время бежал позади. Обитель лорда представляла собой огромный особняк с шикарным садом. У ворот особняка нас встретил дворецкий.

- Добро пожаловать леди Кристина.

В ответ она лишь цокнула языком, нам же дворецкий просто поклонился, а после провел нас в особняк.

Внутри все было не хуже чем снаружи, ковры, гобелены, картины и портьеры все пестрило роскошью. Особенно я был впечатлен отполированным до зеркального блеска мраморным полом и лепниной на потолке.

- Разрешите.

Не дожидаясь моего ответа, дворецкий снял мой плащ, и мое окровавленное плечо с еще не зажившей раной оказалось у все на виду. Дворецкий и Кристина сразу уставились на меня.

- Не нужно об этом беспокоиться.

- Эмм, тогда прошу сюда.

Дворецкий провел нас в гостиную, в ней напротив камина стоял невысокий стол с одной стороны которого был диван, а с другой кресло. Естественно я сел на диван, рядом со мной Софи, Дина я оставил у входа. После того как мы уселись дворецкий и Кристина вышли из комнаты оставив нас одних.

“Надеюсь, я получу здесь ответы.”

Арка 4 - Авантюрист

Глава 33 - Аудиенция - Часть 1

В гостиной мы ожидали около 10 минут, а после в комнату вошли сразу четыре человека. Двоих я знал: это Кристина и дворецкий, а вот остальные были мне незнакомы. Дворецкий открыл рот, чтобы что-то сказать, но незнакомый мне мужчина остановил его и подошел ко мне, я поднялся на ноги в знак уважения.

- Позвольте представиться, я Максимилиан Андерссон - лорд этих земель и хозяин этого дома.

Максимилиан хоть и дворянин, но глядя на его осанку и крепкое телосложение, создавалось впечатление, что он бывший военный. Возраст около 40 лет, рост как у меня примерно 180 см, волосы черные как уголь, но с сединой на висках и янтарный цвет глаз, такой редко когда увидишь. Одет он был в строгом стиле, темные брюки и белый фрак с золотой вышивкой на манжетах.

Максимилиан смотрел на меня суровым взглядом и протянул левую руку.

- Я Филарет Корр, раньше был проводником в деревни Верона, а это Софи я её опекун.

Когда я сказал проводник, Кристина издала смешок и заулыбалась, но осуждающий взгляд дворецкого, вернул ей хладнокровие.

- Простите, но из-за ранения я не могу использовать левую руку.

Максимилиан посмотрел на мое плечо, а после протянул мне правую руку. После рукопожатия Максимилиан указал на остальных.

- Вы уже знакомы, но всё-таки. Это моя дочь Кристина Андерссон.

Цокнув языком, Кристина встала рядом с отцом и сделала небольшой поклон. Когда они стояли рядом, я заметил удивительное сходство. Возраст Кристины был около 18-19 лет, рост чуть больше 170 см, длинные черные волосы были заплетены в конский хвост. Вопреки её скверному характеру, лицо у нее было очень милое, тонкие алые губы, небольшой румянец на

щеках и большие глаза янтарного цвета, один в один как у её отца. Даже находясь у себя дома, она была в одежде авантюриста, длинные сапоги до колен, коричневые кожаные штаны и стеганая броня с кольчужными рукавами. Также на ней был металлический нагрудник, в котором еле помещалась её грудь.

- Вы очень похожи.

- Да, я знаю.

Максимилиан заулыбался, а Кристина скрипнула зубами.

- Кхем, это наш семейный врач Курт Ларссон.

Максимилиан указывал на худощавого мужчину лет 30 и ростом примерно 170 см. У него были темно русые волосы и карие глаза, также на лице у него были аккуратные усы. Он был одет в коричневые брюки, белую рубашку и жилетку поверх неё.

- Приятно познакомится.

- Мне тоже.

Мы обменялись приветствиями и Максимилиан продолжил.

- Отто дворецкий, служит здесь уже более 40 лет.

Отто поклонился мне, ему было уже больше 60 лет, рост примерно 175 см, седые волосы намекали на большой жизненный опыт, но голубые глаза были как у молодого парня. На нем была стандартная одежда для его профессии, черные брюки, белая рубашка и черная жилетка с сюртуком поверх неё.

- Я всех представил теперь присядем, и начнем нашу беседу.

Максимилиан сел в кресло напротив меня, Кристина стояла позади него, Курт сел на краю дивана, а Отто остался стоять у двери.

- Для начала Филарет, откуда у тебя это ранение. Я может и дворянин, но знаю на своем опыте, как выглядят свежие раны.

Максимилиан закатал рукав и показал шрам на руке, явно оставленный клинком.

- Пострадал от местного гостеприимства.

- Как это понимать?!

Почему-то, Максимилиана очень разозлили мои слова, я поспешил объяснить.

- Я помог девушке в беде, и в знак благодарности она предложила переночевать в доме её родителей. Сначала её отец хотел напоить меня отравленным вином, но когда я догадался об этом, они напали на меня с отравленными клинками.

Максимилиан положил руку на подбородок.

- Перед тем, как встретить ту девушку, ты упоминал мое имя?

- Да-да в трактире, где она работала, я спрашивал, как с вами встретится.

- Я догадываюсь, кто эти люди, ты можешь описать их.

Максимилиан наклонился в мою сторону, ожидая ответа, похоже, он полностью доверял моим словам.

- В этом нет необходимости. Я убил их, всех.

Послышался смешок со стороны Кристины.

- Что тут смешного, черт возьми?!

Раздраженно сказал Максимилиан, повернувшись к своей дочери.

- Эмм, просто он сказал, что убил троих профессиональных шпионов, а вчера его избил простой авантюрист. Я бы не стала ему верить, тем более он сам сказал, что всего лишь проводник.

Максимилиан посмотрел на меня, ожидая, как я на это отвечу.

- Так получилось из-за ранения.

Снова смешок от Кристины.

- Так, для начала, где этот дом?

Я рассказал Максимилиану, как найти то место.

- Отто ты слышал, отправь людей, пусть все там перевернут и устроят засаду.

Максимилиан отдал приказ, Отто приоткрыл дверь, с кем-то поговорил и вернулся на прежнее место.

- Я могу осмотреть вас?

Это был Курт, мне не хотелось показывать свое ранение, но отказом я вызову ненужные подозрения, поэтому кивнул. Курт подошел ко мне и посмотрел на ранение беглым взглядом.

- Снимите китель.

- Мне понадобится помощь.

- Ах да, конечно.

Курт уже потянулся к пуговицам, но я схватил его руку и покосился на Софи. Курт был в недоумении, но Максимилиан сразу понял намек.

- Отто, позаботься о девочке.

Дворецкий подошел к Софи и протянул ей руку, но она посмотрела на меня умоляющим взглядом. Я нагнулся и шепнул ей на ухо.

- Не волнуйся, если что, я спасу тебя.

Софи неуверенно кивнула и взяла дворецкого за руку, когда они были уже у двери, их окрикнул Курт.

- Отто, нужна теплая вода и полотенце.

Дворецкий кивнул и вышел из комнаты, не прошло и минуты, а в комнату зашла служанка и принесла небольшой таз с водой и белоснежное полотенце.

- Вы хорошо смотрите.

Съязвила Кристина, когда Курт помогал мне расстегнуть китель. Правую руку я вытащил без проблем, а вот с левой возникла проблема.

- Кровь засохла, и одежда прилипла к коже, думаю надо намочить и...

Ширк

Пока Курт рассуждал, я схватился за китель правой рукой и резким движением сорвал его. Было больно, но я вытерпел.

- А, эмм тогда надо смыть кровь.

Курт намочил полотенце и начал вытирать высохшую кровь, я посмотрел на Кристину, ожидая очередной шуточкой, но ее лицо было искажено гримасой ужаса, а в глазах был страх. Я перевел взгляд на Максимилиана, но он отвернулся, лишь изредка поглядывая на меня.

- Вроде все.

Курт пытался держать себя в руках, но его руки подрагивали, а на лбу выступил пот. Кристина закрыла рот рукой и отвела взгляд, Максимилиан тоже не решался на меня смотреть.

Я опустил голову и посмотрел, что их так испугало. Зрелище было еще то, на небольшом участке вокруг раны, кожа сморщилась и почернела, так же рана являлась центром сети паутины из черных сосудов и капилляров. Черная сеть покрывало левую часть груди и левую руку по локоть и я даже не знаю, что творится на спине.

- Кхм, начнем.

Курт начал осмотр, в основном он слушал меня стетоскопом и колот иглой, проверяя некроз тканей.

- Так, левое легкое не работает. Левая рука парализована. Невзирая, на внешний вид, некроза тканей нет. Мне интересно, как ты выжил?

- Отравили меня и Софи, я нашел противоядие, но сначала дал его Софи и когда убедился, что с ней все в порядке, выпил сам. Но к этому времени яд уже нанес организму вред.

После моих слов Максимилиан повернулся к Кристине.

- Есть что сказать, может шуточка, какая-нибудь?

Максимилиан говорил серьезным голосом, Кристина опустила голову и сжала кулаки. Курт продолжил опрос.

- Меня еще интересуют эти пятна и полосы.

- Это татуировки.

- Понятно. В общем, я наложу повязку, но нужно провести ритуал в церкви, чем раньше, тем лучше.

- Я подумаю над этим.

Все странно на меня посмотрели, но я не знаю что такое этот ритуал, поэтому соглашаться на него без совета Госпожи не могу. Закончив с перевязкой, Курт вышел из комнаты, оставив нас троих. После непродолжительного молчания, Максимилиан положил на стол кольцо с гербом.

- А теперь, поговорим об этом.

Арка 4 - Авантюрист

Глава 34 - Аудиенция - Часть 2

- Филарет, что ты знаешь об этом кольце?

Максимилиан откинулся на спинку кресла и сложил руки вместе.

- Мне ничего не известно. Мой отец сказал, что я должен передать это кольцо главе семьи Андерссон.

Я услышал смешок, но на этот раз это был Максимилиан.

- Какое совпадение, я тоже ничего не знаю про это кольцо. Но мой ныне покойный отец говорил мне "Сын, если к тебе придет человек и покажет этот герб, помоги ему, всем чем сможешь".

Максимилиан подался вперед и посмотрел мне в глаза.

- Что тебе нужно от меня, Филарет Корр?

От его пристального взгляда, мне стало немного неловко.

- Кхм, девять лет назад, экипаж с гербом вашей семьи забрал мою сестру, я хочу узнать, где она.

Лицо Максимилиана мгновенно побледнело, его взгляд начал беспокойно метаться по

комнате.

- Я... ммм... прости... я не знаю где она.

Кристина удивленно смотрела на своего отца, он сильно нервничал и был похож на преступника, которого взяли с поличным. Максимилиан сделал глубокий вдох и вернул себе хладнокровие.

- Филарет я понимаю, ты в недоумении, но позволь мне все объяснить.

Я кивнул, но был очень разочарован его предыдущим ответом.

- В то время главой семь был мой отец Александр. Так вот, девять лет назад пришло письмо, после прочтения мой отец сразу сжег его, а поле послал конный экипаж с охраной. Мне он сказал, что скоро сюда привезут девочку, которую он представит как свою незаконнорождённую дочь.

- Незаконнорождённую дочь?

- Я понимаю твою реакцию. У моего отца было много врагов, но если бы он представил ее как дочь, они бы не осмелились ее тронуть. Она не имела бы право на наследство, но смогла бы ходить в дворянскую школу, а в будущем выйти замуж за дворянина.

Значит, это все было для ее блага, глупо на это обижаться. Я кивнул и Максимилиан продолжил.

- Но экипаж не вернулся, отец отправил отряд, чтобы узнать что случилось. В лесу между деревней Бедфорд и Йона, нашли трупы охранников экипажа, но твоей сестры среди них не было.

Мне знаком этот лес, лютоволк напал на меня именно там.

- Отец стал буквально одержим ее поисками. Когда стало понятно, что похитители покинули наши земли, отец отправился в столицу, чтобы получить разрешение для поисков по всей стране. Но в пути он умер от болезни.

Максимилиан посмотрел в потолок и сжал кулаки.

- Из-за внезапной смерти отца, мне пришлось вступить в самую настоящую войну за власть. Когда все утихло, я вспомнил про твою сестру, но сделать ничего не мог, отец все держал в тайне, поэтому у меня не было информации о ней, чтобы начать поиски.

- ...

- Филарет, мы взяли твою сестру под опеку, но потеряли её, это позор для нашей семьи. Но раз ты здесь, расскажи мне про нее, и я возобновлю поиски, да прошло уже девять лет, но возможно еще не все потеряно. Позволь искупить вину нашей семьи.

Я не знал что ответить, единственная ниточка, которая вела меня к сестре, оборвалась. И теперь неизвестно где она и жива ли вообще. Максимилиан может помочь, если я расскажу про сестру, но я и сам мало что о ней знаю.

- Так получилось, что мы росли порознь и никогда не видели друг друга. Но я расскажу все, что мне удалось узнать о ней.

Максимилиан странно на меня посмотрел, но все равно достал бумагу и письменные принадлежности. Вот что я ему сказал.

Место рождения: деревня Верона.

Возраст: на данный момент 15-17 лет.

Имя: нашу мать зовут Хелена, по традиции нашей деревни имя сестры тоже должно начинаться на "Х".

Внешность: неизвестно, но я описал, как выглядят наши родители.

Максимилиан записал все на бумаге, а когда я закончил, он долго вглядывался на то, что получилось.

- Не так много как я хотел, но лучше чем ничего. - Максимилиан поднялся с кресла - Хорошо Филарет, завтра я скажу, что можно с этим можно сделать. Оставайся здесь и чувствуй себя как дома, если тебе что-то понадобится, обратись к прислуге, всех уже оповестили что ты мой гость. А сейчас прости, у меня есть дела.

Максимилиан покинул комнату и Кристина вместе с ним, но сразу пришел Отто, он принес мне рубашку и помог одеть её.

- Где Софи?

- Позвольте, провожу вас.

Я накинул свой китель на плечи и пошел за Отто. Софи мы нашли в саду, сидящей на лавке. Ее

волосы были влажные, наверное, ее искупали, и платье на ней тоже было мне незнакомо. На коленях у нее сидел щенок, которого она гладила, его шерсть была такая же белая как волосы Софи. Рядом стояли две горничных и с умилением наблюдали за этой картиной.

Я подошел к Софи и она протянула мне щенка, мне хотелось погладить его, но он укусил меня за палец. Я также заметил, что у щенка разный цвет глаз, один голубой, другой желтый.

- Ты знаешь, где Дин, у входа его не было?

Софи повернула голову, и я посмотрел туда же. За садом был просторный вольер с десятком собак, разных пород. Дин стоял неподалеку и наблюдал за животными. Это может вызвать подозрения, но я не могу запрещать ему самосовершенствоваться. Я нагнулся и шепнул Софи на ухо.

- Тебя обижали?

Софи отрицательно покачала головой, а потом снова села на лавку.

- Ванна для вас уже готова.

Оповестил меня Отто, я еще немного понаблюдал за Софи и пошел за дворецким.

В комнате для омовения, молодая служанка помогла мне снять рубашку и бинты. Увидев мою рану, она закрыла лицо рукой и сделала несколько шагов назад, а потом виновато опустила голову.

- Простите, я не должна была...

- Не стоит, дальше я сам справлюсь, можешь идти.

Служанка покраснела и как-то замялась.

- Но, я еще должна помочь вам помыться.

Да уж, у богатых свои причуды.

- Нет, не нужно.

Служанка неохотно покинула комнату. Я разделся и прошел в ванную, вода была приятной температуры и раз я тут один, то это хорошая возможность поговорить с Госпожой.

- Что скажешь насчет церковного обряда?

Образ Госпожи снова не появился, лишь небольшой туманный торнадо.

- Если это обряд исцеления то соглашайся, если святого восстановления то откажись.

- А чем плох последний?

- Он на тебя не подействует и это вызовет подозрения.

Да, подозрения мне сейчас не нужны.

- В таком случае, может вообще отказаться?

- Обряд исцеления очень облегчит мою работу. Скажи, что ты поклоняешься выдуманному богу, и тогда тебе точно не станут проводить обряд святого восстановления. Больше не могу говорить.

Туман растворился, я отложил в голове все, что сказала Госпожа. После омовения, я обтерся полотенцем и надел штаны, рубашку я одеть не мог, поэтому положил ее на плечо, чтобы не было видно ранения. Выйдя из комнаты, меня сразу встретил Курт.

- Нужно наложить новую повязку.

Мы прошли в гостиную, на столике уже лежал свёрток бинтов.

- Филарет, не нужно затягивать с церковным обрядом.

- А какой обряд проводят в местной церкви?

Курт смутился.

- Эмм, зачем ты спрашиваешь?

- Просто, в моей деревне мы поклоняемся богу гор, который дает удачу проводникам.

Курт усмехнулся и приложил руку к подбородку.

- В таком случае, обряд восстановления откажутся проводить, но это не мешает провести обряд

исцеления, он не такой эффективный, но лучше чем ничего.

- Тогда я согласен на обряд исцеления.

После перевязки в гостиную вошел Отто.

- Ужин готов.

Я и Курт прошли в столовую, Софи и Кристина уже сидели за столом, но Максимилиана здесь не было.

- Отец ест у себя в кабинете.

Будто прочитав мои мысли, сказала Кристина. Я сел рядом с Софи и помог положить ей в тарелку все что она хотела, все это время Кристина смотрела на нас с завистью. Еда, как и все в этом доме была на высоте, я попробовал мясо и рыбу которую не ел до этого. Было много блюд которых я не знал, поэтому я остановился только на закусках и салатах.

После ужина Отто показал нам наши комнаты. Было уже поздно, поэтому я уложил Софи в постель, а сам сел рядом на кресло и ждал, пока она уснет. Комната была не очень большой, но роскошно обустроенной. Окно во всю стену с тяжелой портьерой, двуспальная кровать с балдахином, платяной шкаф с резьбой и туалетный столик с зеркалом, все было сделано с размахом. Моя комната была за стеной и являлась точной копией этой.

Глядя на Софи, я размышляя обо всем, что сегодня произошло.

“Надеюсь, Максимилиан что-нибудь придумает, поиски моей сестры не должны закончиться здесь.”

Арка 4 – Авантюрист

Глава 35 – Обряд, Письмо, Исповедь

Так получилось, что я заснул на кресле в комнате Софи. Меня разбудила горничная, которая пришла открыть шторы. Я покинул комнату Софи, спать мне уже не хотелось, поэтому я отправился в гостиную.

Сидя на диване в гостиной, я осознал простую истину, мне совершенно нечем заняться. После часа ничегонеделания, пришел Отто и позвал меня завтракать. На этот раз за столом был только я и Софи, по словам дворецкого остальные спят до полудня.

- Церковь дала разрешение на проведение обряда исцеления, когда желаете отправиться?

Оповестил меня Отто после завтрака. Софи была не против остаться одна, поэтому я решил отправиться немедленно.

В экипаже я был один, но на месте меня должен встретить Курт. Так как я ехал в экипаже лорда, то нас пропустили через ворота Административного района. Эта часть города сильно отличалась от остальных, здесь была большая площадь с фонтаном, а вокруг нее стояли высокие каменные здания с колоннами и острыми крышами.

Экипаж остановился у большого белого храма с тремя башнями, в центральной было видно колокол. К зданию вела лестница, на ступеньках которой сидел Курт, но увидев экипаж, он поднялся и побрел ко мне.

- Доброе утро, как себя чувствуешь?

- Приветствую, без изменений.

Курт зевнул и поманил меня за собой.

- Без изменений, в твоем случае это неплохо. Служба в храме уже началась, во время нее церковь не оказывает свои услуги, но по просьбе лорда для тебя сделали исключение.

- Надеюсь, у Максимилиана не будет из-за этого проблем.

Курт усмехнулся и открыл двери храма. Мы попали в просторное помещение с высоким потолком, впереди стояли несколько рядов лавок, на которых сидели люди, а в дальнем конце комнаты священник проводил службу.

- Нам сюда.

Мы прошли через небольшую дверь, ведущую в правое крыло, далее продвигаясь по длинному коридору с множеством дверей, прошли в одну из них. За дверью оказалась небольшая светлая комната.

- Присаживайся, ритуал скоро начнется.

Я сел на стул в центре комнаты, другой мебели здесь не было. Вскоре прибыло два священника, один был одет в красивую рясу и держал золотой посох в руках, второй был похож на обыкновенного послушника.

Послушник накинул на меня белый плащ с золотыми узорами и покинул комнату, после этого священник встал передо мной и обхватил посох двумя руками.

Цок

Удар посоха об пол, высек искры из камня и священник начал напевать заклинание.

Цок

Снова удар, узоры на плаще стали светиться, я почувствовал тепло и приятное покалывание в области ранения.

Цок

Очередной удар породил огромное количество искр, напев священника ускорился и стал громче, а узоры на его рясе стали святиться. Я почувствовал, как рана затягивается, но ощущение было неприятное, как будто кто-то ползает внутри моего плеча. Спустя минуту, напев стал замедляться, а вскоре вовсе стих.

Цок

Священник снова ударил посохом об пол, его ряса и плащ что был на мне, перестали святиться. В комнату сразу же вошел послушник и забрал плащ, а затем, придерживая священника за руку, покинул помещение.

- Как себя чувствуешь?

- Усталость, такое ощущение, будто весь день в горы подымался.

- Ритуал использует ресурсы твоего организма, возвращайся в поместье и отдыхай. Лучше будет, если ты вообще весь день проведешь в постели.

Я кивнул, и Курт проводил меня к экипажу. Через час я уже был в поместье, усталость просто валила меня с ног, поэтому я сразу отправился в комнату, где благополучно уснул.

Меня разбудил звук открывающейся двери, я приподнялся, чтобы узнать, кто решил меня навестить.

- Я хотел поговорить.

Это был Максимилиан, я попытался подняться...

- Не стоит, отдыхай.

Максимилиан остановил меня, а потом сел на кресло и сложил руки вместе.

- Давай сразу к делу, после похищения, твою сестру скорее всего, отправили на невольничий рынок и продали. На юге страны есть город Верналис, его еще называют город рабов, у меня есть там знакомый работорговец.

- Такие знакомства, не как не отображаются на твоей репутации лорда?

Максимилиан усмехнулся и посмотрел в потолок.

- Мы познакомились еще до того как я стал лордом. Так вот, сегодня ночью я отправлю человека с письмом, где есть вся известная информация о твоей сестре. Мой друг осмотрит рынок и проверит архивы, если он что-то узнает, то сообщит. Но ответа ждать придется около месяца.

- Я понимаю. А почему посла нужно отправлять ночью?

Максимилиан сжал кулаки и скрипнул зубами.

- Это все из-за шпионов.

- Кто это такие? Это они отравили меня?

- От отца мне достался не только титул и этот дом, но и его враги. Они не могут выступить против меня в открытую, поэтому всячески мешают мне. Перехватывают письма, убивают послов, распространяют ложные слухи. Мне интересно, почему ты их заинтересовал, ты упоминал, что хотел поговорить со мной, а ты говорил, о чем конкретно.

Максимилиан подался, вперед ожидая ответа.

- Мне сказали, что для аудиенции с лордом нужна важная причина, я ответил, что у меня такая есть.

- Наверное, ты был очень серьезен, раз они поверили и решили схватить тебя.

Максимилиан поднялся с кресла и собирался уходить, но задержался у двери.

- Тот дом, что ты говорил, когда мои солдаты пришли туда, то трупы уже кто-то унес. Судя по обстановке, кто-то устроил там настоящую резню. Ты точно... проводник?

- Самый обыкновенный.

После моего ответа Максимилиан усмехнулся и покинул комнату. После него в комнату сразу вошла Софи в сопровождении Кристины.

- Я сказала, что тебе нужно отдыхать, но она все равно рвалась сюда.

Сказала Кристина и села на кресло, Софи уселась на край кровати и взяла меня за руку.

- Могу я спросить, почему у тебя такие напряжённые отношения с отцом?

Кристина цокнула языком и сложила руки на груди.

- Все потому что он думает только о себе. Он вступил в войну за власть, и мы попали под удар, я легко отделалась, а мама больше никогда не сможет ходить.

- А где она сейчас?

- Раз в полгода она уезжает на лечение в другой город, сейчас как раз это время.

Кристина сжала кулаки и опустила голову.

- Если отец не может защитить меня, то я должна сама это сделать, поэтому я стала авантюристом. Но... этого недостаточно.

- Почему?

- Я... - Кристина глубоко вздохнула - я не смогу убить человека! Я столько сделала, чтобы стать сильнее, но не могу сражаться с людьми.

Кристина подняла голову и посмотрела на меня.

- Ты смог защитить Софи от шпионов, пусть ты и сам пострадал, но на ней ни царапинки. - Кристина опустила голову - Я бы так не смогла. Я... завидую тебе.

Кристина посмотрела на Софи и улыбнулась, сейчас она не казалась такой черствой как раньше.

- Хотя вы не кровные родственники, но так хорошо ладите. Возле меня всегда были слуги, а родители не могли найти время, чтобы побыть со мной. Поэтому Софи, я тоже завидую, у нее

есть и семья и защита.

Лицо Кристины резко изменилось на серьезное.

- Но это в прошлом, в нынешнем состоянии ты не сможешь защитить Софи.

- Все нормально. Мне просто нужно немного времени, чтобы прийти в нормальное состояние.

Кристина сжала кулаки, ее лицо исказила злоба.

- Что за чушь ты несёшь?! Я говорила с Куртом, ты больше некогда не сможешь пользоваться рукой, да к тому же, без одного легкого тоже невозможно сражаться! Хватит делать вид, будто все в порядке!

От высокого тона Кристины, Софи испуганно посмотрела на меня, ее глаза стали мокрыми. Я прижал Софи к себе и повернулся к Кристине.

- Давай отложим этот разговор, ты пугаешь Софи.

Скрипя зубами, Кристина в спешке вышла из комнаты, громко хлопнув дверью.

- Не волнуйся Софи, она не знает что говорит.

Неужели Кристина так переживает за Софи? Возможно, боится что она повторит её судьбу? Но Госпожа сказала, что сможет вернуть меня в норму, у меня нет причин сомневаться в этом.

Откинувшись на подушку и закрывая глаза, мне вспомнились слова Кристины.

“Она сказала, что завидует мне, я думал, что живые не завидуют мертвым, оказывается и такое бывает.”

Арка 4 - Авантюрист

Глава 36 - Гильдия авантюристов

- Завтрак готов.

Меня разбудил Отто, после вчерашнего ритуала, я был такой уставший, что проспал до полудня. Софи спала в моей комнате, но проснулась раньше меня и убежала.

За завтраком был только я и Кристина. Похоже, вчерашний разговор оставил неприятный осадок, потому что она даже не смотрела в мою сторону. После завтрака меня встретил Курт и провел в гостиную.

- Нужно проверить, дал ли ритуал результат.

Курт помог мне снять рубашку и бинты. Результат был неплохой, рана затянулась, но остался шрам. Паутина из сосудов теперь была розового цвета. Курт снова послушал меня стетоскопом и проверил руку.

- Легкое по-прежнему не работает, рука тоже без изменений. В остальном все неплохо, обряд однозначно принес свои плоды. По крайней мере, в перевязке больше нужды нет.

Мое физическое состояние пришло в норму, пусть у меня парализована рука и проблема с легким, но я все равно могу постоять за себя. Курт помог мне одеться и уехал из поместья. Заняться было нечем, поэтому я вышел на улицу в поисках Софи.

Фуух

Я услышал знакомый звук, в противоположной стороне от сада. Оказалось это Кристина отрабатывает удары мечом. Увидев меня, Кристина стала вкладывать больше силы в удар.

- Я думал, у авантюристов нет свободного времени.

- У меня встреча в гильдии через два часа, поэтому я могу потренироваться.

- Эмм, можешь взять меня с собой, в город?

Кристина остановилась, глубоко вздохнула и продолжила тренировку.

- Хорошо, но я не собираюсь нянчиться с тобой. Доберемся до города вместе, а там разойдемся.

Я кивнул, и вернулся в поместье. Отто выдал мне мой китель и плащ, а также помог переодеться. Потом я нашел Софи в саду и находился с ней, до момента отправления в город.

В пути Кристина со мной не разговаривала, а по прибытию в город она сразу пошла в гильдию, я шел следом за ней.

- Ты меня преследуешь?

- Мне нужно в гильдию, но я не знаю где она.

- Держись на расстоянии.

До места мы добрались минут за пять. Гильдия представляла собой большое двухэтажное здание из серого кирпича. Зайдя внутрь, Кристина сразу прошла вглубь здания, я остановился, чтобы осмотреться. Гильдия условна, делилась на две зоны, в первой было 5 стоек с персоналом, над каждой стойкой висел герб. Вторая зона была похожа на таверну, столы, барная стойка и соответствующий персонал.

Я направился к стойке с пустым гербом, она была крайней и находилась вплотную к стене, так же за ней была самая маленькая очередь, всего пара человек. Но на половине пути меня остановили.

- О, снова ты.

Дорогу мне преградил авантюрист, тот, что избил меня в трактире.

- Тебе что-то нужно?

- Да, я думаю, в прошлый раз ты слишком легко отделался.

Краем глаза я заметил, что Кристина уже идет сюда, я не хотел доставлять ей лишних хлопот, поэтому придется быстро разобраться самому.

- Ты же не отстанешь?

В ответ на мой вопрос, авантюрист коварно улыбнулся и покачал головой. Я схватил его за затылок и впечатал его лицо в стену. Когда я ослабил хватку, его тело сползло на пол, он не шевелился, но был жив. Все внимание было приковано ко мне, Кристина стояла в центре зала с открытым ртом.

- Так тебе и надо ублюдок ха ха ха.

Выкрикнул какой-то авантюрист, держа кружку эля в руке и захохотал. Мгновенно все люди вернулись к своим делам, забыв про меня. Перешагнув через авантюриста, я встал в очередь.

Дождавшись своей очереди, я подошел к стойке, за ней была женщина лет 35.

- Эмм, я хотел зарегистрироваться как авантюрист.

Не приветливая женщина глубоко вздохнула и положила передо мной лист бумаги и письменные принадлежности.

- Заполни эту анкету.

Хорошо, что священник из Вероны научил меня писать. В анкете требовалась самая простая информация, полное имя, возраст, место рождения. Так же были необязательные поля, такие как, судимости, используемая магия, покровительство благородной семьи. В магию можно было записать воду, а в покровители Максимилиана, но я оставил эти поля пустыми и передал бумагу за стойку. Женщина отложила мою анкету и начала что-то записывать на новом листе, поглядывая на меня.

- Это временное удостоверение, действует три дня. Когда мы удостоверимся что ты не преступник, то выдадим бессрочное удостоверение.

- И сколько на это понадобится времени?

- Обычно 2-3 дня. Кстати если не хочешь стать отбросом – женщина кивнула на лежащего, на полу авантюриста – то советую вступить в орден.

Женщина указала на стойку в другом конце гильдии.

Я записался в авантюристы, чтобы иметь возможность подзаработать, когда буду нуждаться в деньгах, но мне стало интересно, что это за ордены.

Я подобрался до указанной стойки, за ней сидел мужчина лет 50 и читал книгу.

- Желаете вступить в орден юноша?

- На самом деле я бы хотел больше узнать об этом. Я всю жизнь пробыл в глухой деревне, поэтому...

- Я понял. Тогда как думайте, в чем проблема свободных авантюристов?

Мужчина улыбнулся, ожидая от меня ответа, но я молчал, не зная, что сказать.

- Ответственность, за свободных авантюристов никто не несет ответственность. Но с послушниками ордена, все иначе. Орден несет ответственность за проступки своих последователей и дает массу других преимуществ, но так же орден имеет право наказывать своих последователей вплоть до казни, естественно через суд.

- Можете объяснить на примере.

- Конечно. Вы состоите в ордене и совершили преступление. Орден выплатит компенсацию

пострадавшим и возможно даже освободит вас от преследования властей. Но после этого последует наказание от ордена и тут все зависит от тяжести преступления. Вас могут изгнать, понизить в должности, заставить отдавать часть заработка и в худшем случае казнить.

На мой взгляд, все честно, орден готов отчистить твое имя, замавав свое. И нет ничего удивительного, что потом они потребуют компенсацию за свое унижение.

- А какие преимущества предоставляет орден?

- Если ты посмотришь на доску запросов, то на 7 из 10 заданий есть пометка "только для ордена ****". Так же в отличие от свободных авантюристов, у ордена есть иерархия, которая дает свои преимущества. Рассказать подробнее об этом?

[п.а. "****" это название ордена]

Я кивнул, и мужчина рассказал, как выглядит должностная лестница внутри ордена.

Оруженосец – Новичок, формально не является частью ордена. Не участвует в сражениях, лишь наблюдает и выполняет простые поручения.

Сквайр – Помощник рыцаря, участвует в сражениях, но все еще не является частью ордена.

Рыцарь – Основная масса ордена. Выполняет запросы в гильдии, и рекрутирует новых рыцарей.

Рыцарь командующий – Это звание можно получить только от выше стоящих чинов. Командующий выполняет поручения в интересах ордена, его положение позволяет набирать в свой отряд рыцарей ордена, даже без их согласия.

Магистр – Чин магистра можно получить за особые заслуги перед орденом, высшее звание, которого можно добиться.

Великий магистр – Глава ордена. Это звание существует не в каждом ордене, чаще всего орденом управляет совет магистров.

Как все выглядит в итоге. Сквайры и оруженосцы находятся на испытательном сроке, и не могут брать запросы для ордена, поэтому они вступают в отряд рыцаря, который берет за них ответственность.

Когда оруженосец набирается опыта, рыцарь производит его в сквайры. За свои заслуги в отряде, сквайр может получить одобрение рыцаря. Получив одобрения от трех рыцарей, сквайр сам становится рыцарем, отныне ответственность за него несет орден.

Мне сразу вспомнился Браун, он был магистром ордена по истреблению чародеев. Оказывается, он занимал одну из высших позиций в иерархии. Но как мне сказал мужчина за стойкой, чаще всего, магистры это старые рыцари с большим жизненным опытом, которые прославили орден во время своей службы.

- Узнав все это, в какой орден ты бы хотел вступить?

- Их много? Чем они отличаются?

- О юноша, их очень много, а отличаются они в роде деятельности. Если помотришь на стойки регистрации, то заметишь над каждой из них герб.

Мужчина начал рассказывать по порядку.

“Свободные авантюристы” - пустой герб.

“Стальные цепи” - Перекрещение серые цепи на черном фоне. Орден занимает поимкой преступников и бандитов.

“Торговая федерация” - Золотые весы на зеленом фоне. Орден занимается охраной торговцев и караванов.

“Багряный рассвет” - Желтое солнце на красном фоне. Орден занимается истреблением бестий и монстров.

“Святое поклонение” - Серебряный полумесяц на голубом фоне. Орден занимается охраной паломников, не зависимо от религии.

- Как видишь, наша гильдия сотрудничает только с четырьмя орденами.

Мужчина с громким хлопком положил книгу на стойку.

- Ну, что ты решил?

“Какой орден выбрать? А нужно ли мне это вообще?”

Арка 4 - Авантюрист

Глава 37 - Отряд

“Какой орден выбрать? А нужно ли мне это вообще?”

В принципе, плюсов больше чем минусов. Осталось только узнать...

- Как покинуть орден?

- Если у вас нет долгов перед орденом, то достаточно отправить письмо в оплот ордена или сообщить в гильдию. Но тут стоит дважды подумать, вас могут не взять обратно, а если возьмут, то понизят в должности.

Ну, в таком случае, почему бы не попробовать. Осталось только выбрать.

- Почему ваша гильдия сотрудничает только с этими орденами?

- Эти четыре ордена, действуют по всей стране и за ее пределами. К тому же, для вступления ничего не требуется. Другие ордены либо действуют на определенной территории, либо требуют выполнить условия для вступления, про тайные и запрещённые ордены я промолчу.

Я не знаю, куда мне придется отправиться в поисках сестры. Если эти ордены действуют даже за границей, то они мне подходят. “Торговая федерация” и “Святое поклонение” скорее всего, хорошо платят, но сопровождение людей требует много времени. Поэтому, я должен выбрать между “Стальные цепи” и “Багряный рассвет”. По существу, здесь стоит выбор, кого убивать, людей или чудовищ.

Вспоминая стычку со шпионами, я сделал вывод, что люди слишком непредсказуемы, в таком случае мой выбор...

- Я хочу вступить в орден “Багряный рассвет”.

- Этот орден не так популярен в этой части страны, но желаю тебе успехов. Дай мне свое удостоверение.

Мужчина скопировал мои данные на чистый листок. Затем достал книгу и начал что-то искать.

- Так тебе нужно вступить в отряд рыцаря, сейчас я посмотрю, кто тебя может взять...

Я хотел сказать, что сейчас работа меня не интересует, но кто-то положил мне руку на плечо.

- Я беру его!

Это был стройный парень лет 18, ростом примерно 180 см, его темно русые волосы свисали

плеч, а карие глаза и красивое лицо выдавали в нем любимца женщин. Мне казался он знакомым, но я не мог вспомнить, где его видел.

Мужчина с недоверием посмотрел на парня.

- Луис, ты совсем недавно стал рыцарем, я хотел найти ему кого-нибудь более опытного.

- Да ладно тебе, мне просто необходим оруженосец.

Мужчина глубоко вздохнул и посмотрел на мое удостоверение, а потом на меня.

- Так Филарет, можешь идти с ним, но в его отряде все моложе тебя и едва ли смогут чему-то научить. Поэтому когда тебе это надоест, приходи сюда и я подберу тебе нормального рыцаря. Кстати, когда получишь бессрочное удостоверение, подойди ко мне и я дам тебе рамку ордена.

Я кивнул, Луис провел меня к столику, где находился его отряд.

- Дамы, позвольте вам представить, мой оруженосец.

За столиком сидели две девушки, первая была мне незнакома, а вот вторая...

- Луис, ты взял его, чтобы меня позлить.

Да, второй оказалась Кристина. Я сразу вспомнил, что в тот день, когда меня избили в трактире, это Луис был с Кристиной. Я думал они друзья, но оказалось, что они состоят в одном отряде.

- С тобой все понятно. А ты что думаешь, Ингрид?

Девушка, внимательно смотревшая на меня, резко встала и протянула мне руку.

- Я Ингрид, приятно познакомиться.

Она говорила очень быстро и явно нервничала.

- Филарет.

Я пожал ее дрожащую руку, отчего она покраснела. На вид Ингрид было всего лет 16, рост чуть больше 160 см, длинные каштановые волосы и голубые глаза. Сказать честно, трудно представить, что эта девочка, состоит в ордене по истреблению чудовищ.

Мы все сели за стол и Луис начал разговор.

- Кристина тоже рыцарь ордена, а Ингрид её сквайр. Когда-то я тоже был сквайром Кристины, но это в прошлом.

Луис довольно улыбался, а Кристина смотрела на него испепеляющим взглядом, но вскоре она перевела взгляд на меня.

- Филарет, на что вообще ты надеялся? Я же тебе вчера говорила, что ты больше не сможешь сражаться.

- Что за чушь? Ты же видела как он вырубил того задиру.

Не успел я открыть рот, как Луис влез в разговор.

- Кстати Филарет, мы сегодня идем выполнять запрос, ты с нами?

- Однозначно нет!

- Кристина, я не тебя спрашивал.

На самом деле Кристина права, сражаться я сейчас и правда, не могу.

- Луис, сейчас я не в лучшей форме, поэтому не смогу помочь вам.

- Это не проблема. Ты оруженосец, тебе не нужно сражаться, лишь наблюдай, и набирайся опыта. Ты когда-нибудь сражался с гоблинами?

- Никогда их не видел.

- Ну, вот и отлично, пойдешь с нами, заодно и посмотришь на этих...

Луис остановился, не зная как назвать гоблинов. С логической точки зрения Луис прав, раз я оруженосец то и сражаться мне не нужно, а значить я могу пойти с ними, пусть это и разозлит Кристину.

- Хорошо, когда отправляемся?

- Да прямо сейчас! Только возьмем лошадей.

Сказал Луис и ударил кулаком по ладони.

- Я не умею ездить верхом.

- Ха, Луис это твой оруженосец, так что тебе его и везти.

Без шутки от Кристины не обошлось. В итоге из города мы выехали на двух лошадях, как оказалось, Ингрид тоже не умела ездить верхом. Отъехав от города, мы свернули в лес и примерно через два часа прибыли на место. Лошадей мы привязали к дереву, а сами пошли пешком.

- Этот запрос висел уже больше месяца и вчера за него удвоили плату, поэтому я его взял.

Запрос состоял в зачистке логова гоблинов, запрос считается простым, поэтому и награда соответствующая. Но плата выросла и в итоге, простой запрос стал очень прибыльным.

Минут за 20, мы вышли к небольшому пустырю, на краю которого была пещера.

- Ингрид приготовься, я и Луис выманим их.

Троица вооружилась, у Ингрид был посох, у Кристины прямой меч, а у Луиса было очень необычное копьё. Оружие Луиса напоминало копьё, но наконечник был длиной 60 см и заточен с обеих сторон, что-то вроде меча на древке от копьё.

Кристина и Луис подошли к входу в пещеру.

- Эй вы, твари зеленокожие идите сюда!

Вааааа

После провокации Луиса из пещеры послышались вопли, и вскоре выбежали три гоблина вооружённые палками. Выглядели они как дети, рост примерно 120 см, зеленая кожа и уродливые лица с большим носом и острыми ушами.

Один из гоблинов побежал на Луиса, но был разрублен надвое, как только расстояние между ними сократилось до двух метров. Копьё бесполезно в замкнутых пространствах, но на открытой местности не позволяет противнику подойти близко.

Двое оставшихся гоблинов направились к Кристине. Первого она сбила ногой на землю, а второму проткнула грудь. Лежавшего за земле гоблина, добил подоспевший Луис.

Ваааа

Снова слышались громкие вопли из пещеры. Кристина и Луис быстро развернулись и побежали в нашу сторону.

- Готовь заклинание.

На ходу выкрикнула Кристина. Ингрид обхватила посох двумя руками и начала напевать заклинание, красный камень на ее посохе начал светиться. Вскоре из пещеры выбежала группа из 15 гоблинов и направилась вслед за Кристиной и Луисом.

- Огненный столб!

Под ногами гоблинов загорелась земля, пламя достигало в высоту шесть метров.

Хвааа

Через пару секунд пламя пропало. Все гоблины лежали на земле, половина из них корчились от боли. Луис добивал живых гоблинов, а Кристина собирала уши в качестве доказательства за выполненную работу. Потом мы проверили пещеру, там оказалось еще несколько гоблинов, но Кристина с ними разобралась.

- Это последний. Сколько в итоге?

- 23, я думал, будет немного меньше.

- Ладно, давайте возвращаться.

По приказу Кристины, мы направились обратно к лошадям.

- Ну, Филарет, как тебе?

- Ваша командная работа впечатляет.

- Хах, мы с Кристиной работаем вместе уже два года, а Ингрид присоединилась к нам полгода назад. Как вспомню...

Луис резко остановился и принял боевую стойку, Кристина последовала его примеру. Впереди возле наших лошадей стояло три человека с оружием в руках, один из них вышел вперед и выкрикнул.

- На этот раз, я тебе кишки выпущу!

Арка 4 - Авантюрист

Глава 38 - Зверство

- На этот раз, я тебе кишки выпущу!

Это был тот самый задира, с которым Филарет разобрался в гильдии. Но на этот раз он настроен серьезно и даже дружков позвал. Их было всего трое, но...

- Они хотят... убить нас?

Ингрид сжимала посох двумя руками и дрожала всем телом. Она явно не намерена сражаться.

- Не волнуйся, им духу не хватит, чтобы напасть на нас.

Луис держался уверенно, но в этой лесной местности его копье бесполезно. Я знаю его уже больше двух лет, насколько мне известно, он никогда не убивал людей.

Я твердо стояла на ногах, но с трудом могла удержать меч в руках. Эти люди не собираются пугать нас, они пришли пролить кровь. По моей спине пробежал холодок, а руки задрожали. Как бы я не хотела, я не могу сражаться с людьми.

Взглянув на отряд, я понял, что Кристина и Ингрид сражаться не будут. Луис, похоже рассчитывает, что мы сможем мирно разойтись. Но стоит лишь взглянуть и становится понятно, пока я жив, эти парни никуда не уйдут.

Руки Кристины сильно дрожали, она говорила мне, что не может сражаться с людьми, но я не думал, что она так боится этого. Я взялся за ее дрожащую руку, Кристина замерла и посмотрела мне в глаза.

- Дай мне свой меч.

Кристина отрицательно покачала головой.

- Ты не сможешь сражаться... не сможешь убить.

Кристина вздрогнула и опустила голову, ее хватка ослабла, и меч оказался у меня в руке. Я пошел в сторону незваных гостей, Луису я дал жест, чтобы он оставался на месте.

- Я задам тебе тот же вопрос, что и в прошлый раз.

Услышав мои слова, задира озадачился.

- Ты же не отстанешь?

Задира сразу оскалился и сделал пару шагов назад. Вперед вышел авантюрист с рапирой, оружие настоящего дуэлянта. Мы шли друг на друга, и остановились, когда расстояние между нами составило два метра.

Дуэлянт выставил рапиру перед собой, левую руку он занес за спину и утопил левую ногу в земле. Его намерения мне понятны, он хочет сделать низкий выпад с правой ноги. Все что мне нужно сделать, это быть чуть быстрее него.

Я сделал совсем небольшой шаг, правой ногой. Как я и предполагал, дуэлянт сразу же совершил выпад, но он был очень быстр. Отклонившись вправо, я нанес ответный удар.

Рапира проткнула левую руку чуть выше локтя, но я ничего не почувствовал, так как рука парализована. Мой меч угодил прямо в глаз дуэлянту, я провернул лезвие и потянул в сторону. Разрезав половину черепа, лезвие вышло из височной области головы. Тело дуэлянта рухнуло на землю, колыхаясь в судорогах и оставляя под собой лужу крови.

Я подцепил эфес рапиры лезвием меча и вытянул ее из руки. Из раны сразу же хлынула кровь, предупреждая, что у меня мало времени. У меня еще два противника, задира вооруженный мечом и авантюрист с топором.

У авантюриста с топором была хорошая экипировка, панцирь, кольчужная рубаха, шлем и щитки на ногах. Атаковать его в лоб, в моем нынешнем состоянии, просто самоубийство.

Задира начал обходить меня, нужно действовать пока меня не окружили. Я побежал на авантюриста с топором, когда я был уже близко, он схватил оружие двумя руками и нанес горизонтальный удар. Мне пришлось буквально прокатиться по земле, чтобы не лишиться головы, но в итоге я оказался за его спиной.

Металлические щитки на ногах авантюриста, защищали только спереди, два взмаха меча и сухожилия на его ногах были перерезаны. Авантюрист упал на колени и уперся топором в землю. Лезвием меча, я подцепил его шлем и скинул с головы.

- Подожди, может догов...

Не слушая его мольбы, я нанес удар с плеча ему в шею, но перерубить не смог. Голова авантюриста повисла на куске плоти с выражением ужаса на лице. Его тело так и осталось в сидячем положении, а из шеи толчками била кровь.

- Ты убил их!

Истерически выкрикнул задира, направляя на меня меч, дрожащими руками. Я медленно подошёл к нему.

- Если ты хочешь забрать чью-то жизнь, то будь готов отдать свою.

Сказав это, я ударил по его мечу и он вылетел из его рук. Я занес меч для удара...

- Хватит!

Крик Ингрид остановил меня. Я понимал, что им тяжело смотреть на такое, будь тут Софи, я бы попросил её закрыть глаза.

- Эхх

Выдохнув, я отбросил меч, затем схватил задиру за шею и прижал к дереву. Я собирался его душировать, пока он не потеряет сознание, но...

- Филарет!

Выкрикнула Кристина, но было поздно, я почувствовал резкую боль. Задира воткнул мне в бок нож и уже был готов нанести второй удар.

Шухх

Я отпрыгнул, и нож разрезал воздух. Задира упал на колени и схватился обеими руками за горло, сквозь его пальцы сочилась кровь. Его взгляд был направлен на мою руку, в которой я держал его трахею, я вырвал ее, когда отступал.

- Бха, бха.

Издавая булькающие звуки, задира упал лицом в землю. Я выбросил его трахею и направился к отряду, держась за бок.

Чем ближе я к ним подходил, тем мрачнее становились их лица. В какой-то момент они стали отступать от меня.

- Что такое?

Они молчали, я сделал шаг, они снова отступили.

- Если вы мне не поможете, то я умру от кровопотери.

Я не знал что делать, все трое смотрели на меня как на преступника. Кристина решила заговорить со мной.

- Филарет, то что ты сделал, это не убийство, это зверство.

- Ты боишься меня?

- Я боюсь за Софи, она не разговаривает и не улыбается, это потому что она видела, как ты убиваешь?

- Она такая по другой причине.

В глазах стало темнеть, а мое дыхание участилось. Они видели мое состояние, но по-прежнему не собирались ничего делать.

- Я не верю тебе.

- И поэтому, ты бросишь меня здесь?

Кристина замерла, она сжала кулаки и сделала глубокий вдох.

- Я готова пойти на это. После того что я увидела, я не знаю чего от тебя можно ожидать.

Ноги меня не держали, я упал на колени и опустил голову.

- Ты же знаешь, что я был проводником. Однажды я вел двух людей через горы, и они погибли, у меня не было силы и навыков, чтобы защитить их. Но когда я получил то что желал, защищать стало некого.

- ...

- Я стал искать свою сестру, последнего родного мне человека. И проходя через одну деревню, я встретил Софи. Из-за своих глаз она была изгоем, люди ненавидели ее и всячески унижали. Я предложил ей выбор, остаться в деревне или уйти со мной.

- ...

- Она согласилась, она так отчаялась, что была готова покинуть эту деревню даже с незнакомым человеком. Я относился к ней как к своей семье и защищал ее как свою семью. Да, она видела как я убивал, и она боялась... но, она доверяла мне.

- ...

- Она доверяла мне, потому что мы семья. А теперь ты готова разрушить ее семью из-за страха.

Я поднял голову и посмотрел Кристине в глаза.

- Ты ужасный человек Кристина... намного хуже меня.

Сказав это, я потерял сознание.

Арка 4 - Авантюрист

Глава 39 - Спасатели и палачи

Филарет упал на землю, мы смотрели на него еще несколько минут, но он так и не двигался.

- Уходим.

Кристина обошла Филарета и направилась к лошадям, но я и Ингрид остались на месте.

- Ты что, хочешь оставить его здесь?

- Я же уже сказала.

- Да мы все испугались, но сейчас мы должны ему помочь?

Кристина остановилась, она посмотрела на Филарета, а потом на трупы авантюристов.

- Луис, ты все видел, он же настоящий...

- Кто, зверь?! А кем будем мы, если оставим его здесь?

- Я согласна с Луисом.

Ингрид встала на мою сторону, Кристина цокнула языком и отвернулась от нас.

- Та девочка, Софи. Что ты ей скажешь?

Кристина замерла на месте.

- Если ты не скажешь ей правду, то это сделаю я. Правду, как мы, трое трусов, отправили калеку сражаться за нас, а потом бросили умирать.

Я не видел лица Кристины, но я заметил, как задрожали её руки.

- Дуэль!

Кристина развернулась ко мне лицом и сжала кулаки.

- Выиграешь меня в дуэли, и мы поступим, как ты скажешь.

- Какого черта? У нас нет времени на это!

Не слушая меня, Кристина подняла свой меч с земли и направила на меня.

- Нападай!

Вся эта ситуация вывела меня из себя и ринулся на Кристину. Подойдя на нужную дистанцию, я нанес вертикальный удар снизу вверх. Она уклонилась, опираясь на древко копья, я ударил её ногой. Кристина схватилась за живот и сделала несколько шагов назад, воспользовавшись её замешательством, я сделал выпад.

“Я, облажался!”

Я ушла в сторону от выпада Луиса, и его копьё угодило в дерево. Не упуская момент, я ударила его ногой в голову, и Луис рухнул на землю.

- Я победила!

Луис лежал неподвижно, я присела рядом и ударила его по щекам. Он не очнулся, я приподняла его и заметила окровавленный камень на земле, на затылке Луиса тоже была кровь.

- Ингрид, помоги мне положить Луиса на лошадь.

- А Филарет?

- Делай, что тебе говорят!

Я волновалась за Луиса, он не приходил в сознание, а моих знаний не хватало чтобы понять, насколько серьезна его травма. Мы положили Луиса на лошадь, а сами сели на вторую. Ингрид постоянно оглядывалась назад, она хотела, чтобы мы взяли Филарета тоже, но я не могу этого сделать.

Я никогда не доверяла Филарету, он слишком подозрительный. Пришел искать сестру, но никогда её не видел. Работал проводником, но в одиночку убил троих шпионов. Был ранен, но отказался от обряда святого восстановления. На все вопросы он либо молчит, либо придумывает лживые оправдания. Возможно, у него есть на то причины, но сейчас уже поздно.

“Я не убила его, я просто отказалась помочь.”

“Все-таки, они меня бросили.”

Я понял это, когда открыл глаза и увидел, как двое гоблинов дрались за мой сапог. Они еще не заметили, что я очнулся, поэтому у меня было время оценить ситуацию.

Я осмотрелся, но в темноте ничего не увидел. Осторожно пошарив рукой поблизости, мне удалось найти камень.

“Лучше чем ничего”

Двое гоблинов так увлеклись, что даже не заметили, как я поднялся. Первому я проломил голову камнем, второго я пнул на землю, а потом наступил ему на шею.

Услышав хруст, я убрал ногу и вернул украденный сапог на его законное место. Еще раз осмотревшись, я попытался определить, куда мне двигаться, но...

Ваааа

Впереди я увидел силуэты еще шести гоблинов, они хорошо видят в темноте, но заметили меня только сейчас. Это чудо, что я на ногах стою, но с голыми руками против этих гоблинов я не выстою, по крайней мере, в моем нынешнем состоянии. Убежать от них в такой темноте я тоже

не смогу.

Пока я рассуждал, двое гоблинов побежали на меня, у одного из них в руках что-то блестело.

“Если это оружие, то у меня есть шанс.”

Первый гоблин махнул дубинкой, но не дотянулся, я схватил его за ухо и откинул в сторону. Второй гоблин оказался с рапирой, когда он подошел близко, я пнул по земле, отчего поднялась листва. Гоблин отвлекся, и я смог ударить его ногой в живот. Упав на землю, гоблин выронил рапиру, и я сразу попытался её поднять, но не желая отдавать свое оружие, он укусил меня за руку. Мне нечем было его стряхнуть, поэтому я сжал зубы и ударил его головой.

Ваааа

Заверещал гоблин, схватившись за голову, я поднял рапиру и просунул её лезвие прямо в его рот. Когда гоблин заткнулся, я услышал хруст костей. Гоблин с дубиной вернулся и ударил по моей левой руке, он попал прямо в локоть, из-за чего моя рука неестественно изогнулась. Я проткнул гоблина грудь, после чего он упал замертво.

У меня есть оружие, но я уже устал, потеря крови дает о себе знать. Как я помню, должно остаться еще четыре гоблина, но я вижу только двух, и они не торопятся на меня нападать.

“Остальные убежали?”

Только я об этом подумал, как почувствовал боль в правой ноге чуть выше колена. Я почти ничего не вижу в темноте, поэтому гоблин подкрался и воткнул мне в ногу заостренную палку, рана была не глубокой, но боль никто не отменял. Ответным выпадом я проткнул глаз гоблина и сразу получил удар по спине. Я завалился на землю, но успел перевернуться на спину и проткнуть гоблина, который уже собирался разбить мне голову дубиной.

“Осталось два.”

С трудом поднявшись, я нашел взглядом своих противников. Двое гоблинов все также стояли не двигаясь. Прихрамывая, я побрел в их сторону.

Ваааа

С криком, гоблины ринулись на меня.

Мы бежим по лесу уже несколько часов, в такой темноте на лошади не проедешь, даже факелы не помогают.

- Курт, мы почти на месте.

Сказала Ингрид, эта девочка пришла в поместье и сообщила что Филарет где-то в этом лесу. По её словам, он сражался с авантюристами и был сильно ранен. Она разговаривала с Отто и он ей поверил, по его просьбе я взял нескольких солдат из поместья и отправился на поиски. Но со слов Ингрид, Филарет лежит там уже около 8 часов, сомневаюсь, что он жив.

- Здесь!

Ингрид остановилась и указывала вперед, мы пошли медленно.

Туц, *Туц*, *Туц*.

Я услышал глухой звук, он методично повторялся откуда-то впереди. Солдаты достали оружие, и мы осторожно пошли на источник звука. По пути нам попались трупы авантюристов, с которыми сражался Филарет.

- Гоблинов тут не было.

Сообщила Ингрид, когда нам стали попадаться трупы гоблинов, я насчитал шестерых. Пройдя еще чуть дальше, нам попался гoblin с рапирой в груди, а недалеко от него был Филарет. Он сидел на земле и бил гоблина камнем по голове, от каждого удара исходил глухой звук.

Тыщ

Череп гоблина треснул, и Филарет медленно повернулся к нам, затем он поднялся, и я смог его рассмотреть. На правой ноге свежая рана, на правом боку огромное красное пятно, а левая рука неестественно вывернута и залита кровью. Он еле стоял на ногах, но продолжал сжимать камень в руке, с которого капала кровь.

- Вы мои спасатели или палачи?

Его вопрос, ввел меня в ступор.

Арка 4 - Авантюрист

Глава 40 - Желание и искупление

- Луис, наконец-то ты очнулся.

Открыв глаза, я увидел Ингрид, беглого взгляда по сторонам хватило, чтобы понять, что я в лечебнице.

- Почему я здесь?

- Когда Кристина тебя ударила, ты упал на камень и потерял сознание.

- Вот как. А Филарет, он тоже здесь?

Ингрид молчала, я сразу попытался встать, но у меня закружилась голова, и я почувствовал сильную боль в затылке.

- Луис, тебе нельзя вставать еще пару дней.

Ингрид вернула меня на место. Я начал перебирать в голове варианты как помочь Филарету. Конечно, он мог уже быть мертв, но если он жив, то я должен ему помочь.

- Ингрид, где Кристина?

- Она сказала, что пойдет в трактир.

- Отлично! Отправляйся в поместье лорда и поговори там с кем-нибудь. Если тебе поверят, то проведи их туда, где мы оставили Филарета.

Я взял Ингрид за руку, чтобы придать ей уверенности в себе.

- Я прошу тебя не как рыцарь ордена, а как друг.

Пару мгновений мы смотрели друг на друга, я уже начал бояться, что она откажется.

- Хорошо, я сделаю как ты сказал.

Ингрид убежала, оставив меня одного. Мне оставалось только ждать.

Ночью кто-то пришел и сел рядом с моей койкой. Было темно, но по силуэту я понял, что это мужчина.

- Вы кто?

- Максимилиан Андерссон, ко мне в поместье пришла девушка и рассказала, что Филарет сейчас лежит в лесу раненый. Я отправил с ней людей на его поиски, а у тебя хочу узнать подробности об этом происшествии.

Я был рад, что у Ингрид все получилось, и конечно же все рассказал. То как мы приняли Филарета в наш отряд, как охотились на гоблинов, как Филарет убил авантюристов и то, как мы боялись его и не оказали первую помощь. Максимилиан внимательно меня слушал.

- А как ты здесь оказался.

Когда я рассказал Максимилиану про дуэль с Кристиной, я понял, насколько глупо я тогда поступил. Эта дуэль была совершенно бессмысленна, я пошел на поводу у своих эмоций и напал на Кристину.

“Зачем?”

Я задавал себе этот вопрос. Но ответ уже давно был у меня в голове, я просто хотел показать Кристине, что она не лучше меня.

С самого вступления в орден, она во всем уступала мне, но всегда была на шаг впереди меня. Даже когда я стал рыцарем, она продолжала относиться ко мне как к сквайру. Когда она предложила дуэль, я подумал “это мой шанс”, но я смог удержаться, потому что думал про Филарета. Но когда она выкрикнула “Нападай!”, я больше не мог сдерживать себя, я хотел показать ей, что я лучше нее, что я всегда был лучше, но проиграл.

“Почему я проиграл?”

Это я тоже знал. Кристина командный игрок и никогда не смогла бы победить меня в дуэли. Я вступил в бой, зная, что мои навыки превосходят её, но я был беспечен.

Моё оружие слишком длинное для боя в лесу, ей всего лишь нужно было дождаться, когда копьё застрянет в дереве. Я мог попросить провести дуэль на открытой местности, но я даже не подумал об этом.

“Идя на поводу у своих желаний, я подвел Филарета.”

Я взял Филарета в оруженосцы, я взял ответственность за него, но я облажался.

- Где сейчас Кристина?

- Когда я попал сюда, она была в трактире, где она сейчас я не знаю.

Максимилиан кивнул и ушел, оставив меня наедине с моими мыслями.

“Если Ингрид успеет спасти Филарета, это будет моим искуплением”

Ночь, но в трактире все равно шумно. За столиком я сижу одна и смотрю на пустую кружку. Луис в лечебнице, его травма оказалась не серьезной, но он пролежит там еще пару дней. Ингрид осталась с ним, а я пошла в трактир.

- Может вам хватит?

- Неси еще, я буду здесь до утра.

Трактирщик забрал пустую кружку и поставил на её место полную. Я пью, чтобы забыть то, что видела.

“Тот авантюрист хотел сдать, но Филарет обезглавил его даже не задумываясь.”

Мои руки задрожали, когда я вспомнила, как голова авантюриста повисла на куске плоти. Grimаса ужаса на его лице, будет сниться мне в кошмарах.

“А другому он вырвал глотку голыми руками.”

Я выпила весь эль залпом и с грохотом поставила кружку на стол. Глубоко вздохнув, я попыталась унять дрожь.

“Оставить его там, было правильным решением.”

Я не сомневалась в этом тогда и не сомневаюсь сейчас. Подперев голову руками, я смотрела на дно кружки и неожиданно осознала.

“Почему так тихо?”

Подняв голову, я не увидела никого за столиками впереди. Слева, справа, везде было пусто, я развернулась в сторону выхода и увидела своего отца. Он медленно прошел через трактир и сел напротив меня.

- Где Филарет?

Он говорил спокойным тоном, но по его глазам было понятно, что он все знает и без моих объяснений.

- Я бросила его в лесу.

- Почему?

- Я видела, как он убивал людей, без сожалений, без раздумий, это было... настоящее зверство.

Я не стала больше ничего говорить, он и так должен быть в курсе, что там случилось.

- Это все?

- А разве этого мало?!

Отец разозлился, он откинул стол, а потом схватил меня за воротник и поднял со стула.

- Когда я служил на границе, я видел как солдаты, зубами вгрызались в глотки своих врагов, я видел как солдаты, улыбаясь уходили с поля боя и держали свои кишки в руках. Но знаешь, как люди называли их, этих зверей?

- ?!

- Героями, когда они возвращались домой, их называли героями. И они никогда - Отец отпустил меня, и я рухнула на стул - никогда не оставляли своих товарищей, умирать в одиночестве.

Отец сделал пару шагов в сторону выхода и остановился.

- Завтра, я отправлю письмо в оплот твоего ордена.

- Зачем?

- Первое: ты заставила сражаться оруженосца вместо себя. Второе: ты взяла ответственность за оруженосца, но оставила его умирать. За эти нарушения тебя непременно изгонят.

Я встала со стула и перегородила отцу путь.

- Ты не можешь разрушить то, чего я так долго добивалась!

- Да, ты добилась всего сама, я тебе не помогал. Но и разрушила все это, тоже ты.

- ...

- Но, раз ты так любишь решать все споры дуэлью, то вперед, победишь меня и я закрою на это глаза.

Я подумала, что отец шутит, но он вытянул руку и стражник у двери дал ему меч.

“Сразится с отцом в дуэли, чтобы защитить свое место в ордене, да будет так!”

Выхватив меч, я кинулась на отца, но он отбился от моей атаки как от назойливой мухи, а после ударил меня в челюсть. Силы он не пожалел, я упала на пол и потеряла сознание.

Арка 4 - Авантюрист

Глава 41 - Последнее предупреждение

Я очнулась у себя в комнате, за окнами было уже светло. Голова болела то ли от похмелья, то ли от удара. Поднявшись с кровати, я посмотрела на себя в зеркале.

“Хах, вот она отцовская любовь!”

В месте удара был синяк, а на краю зеркала висела записка.

“Как проснёшься, зайди в мой кабинет.”

Я выпила воды из графина и пошла к отцу.

- Как себя чувствуешь?

Он задал мне вопрос, как только я зашла в кабинет, но я не стала отвечать и молча села напротив его стола.

- Плохое настроение да? Но я знаю, что тебя взбодрит – отец наклонился вперед, на лице у него была ухмылка – он жив.

Мне показалось, что я забыла как дышать.

- Это же... шутка?

С надеждой спросила я, но отец лишь усмехнулся. Мои руки задрожали, в голове крутилась всего одна мысль.

“Он убьет меня, за то, что я сделала.”

- Что-то ты побледнела. Если ты боишься, что он собирается тебе отомстить, то не стоит.

- ...

- Он сказал, что забудет про это, потому что я помогаю ему найти сестру.

Я немного успокоилась, но все равно, мне лучше не попадаться Филарету на глаза. Может уехать ненадолго из города?

- Но сильно не расслабляйся – отец положил на стол конверт – помнишь наш вчерашний разговор?

- Это?

- Письмо для ордена. Но раз Филарет жив, я дам тебе шанс на искупление.

Отец собирался сообщить ордену о моем поступке, я так переволновалась, что забыла про это.

- Я дал Филарету кольцо, верни мне его. Но, он должен отдать его тебе добровольно, никакого шантажа или воровства.

Я не хотела попадаться Филарету на глаза, а теперь мне придется вымалывать у него прощение. Хоть отец и сказал, что Филарет не собирается мне мстить, но кто знает, что он сделает, когда увидит меня. От этих мыслей у меня пробежал холодок по спине.

- Пару дней Филарет будет на лечении, так что у тебя есть время подумать. А теперь иди, у меня еще есть дела.

Вернувшись в свою комнату, я села на кровать и думала над ситуацией, в которой я оказалась.

Тьма повсюду, передо мной авантюрист, он сидит на коленях, а за его спиной я вижу чёрный силуэт человека с синими глазами и мечом в руках.

- Подожди, может догов...

Взмах меча и голова авантюриста повисла на куске плоти. На отрубленной голове авантюриста появилась безумная улыбка.

- Ва ха ха.

Голова начала смеяться, да так сильно, что оторвалась от тела и покатила ко мне. Остановивший у моих ног, голова прекратила смеяться и сказала.

- Ты следующая!

Я подняла взгляд, человек с синими глазами стоял передо мной и уже замахивался мечом.

Я ощупывала свою шею руками, и жадно хватало ртом воздух.

“Это сон...”

Откинувшись на подушку, я слышала, как стучит мое сердце. Прошло уже два дня и сегодня я могу поговорить с Филаретом. Но я боюсь подходить к нему.

“Соберись, сейчас или никогда!”

Ударив себя по щекам, я вернула себе самообладание. Затем я нашла Отто и спросила где Филарет.

По совету Отто я проверила сад и не ошиблась. Филарет сидел на лавке и смотрел куда-то вдаль. Я подошла ближе, но замерла, когда он меня заметил. Его синие глаза, такие же, как в моем сне.

- Не волнуйся, если бы я хотел убить тебя, ты бы сегодня не проснулась.

Как это ни странно, но его слова и правда меня успокоили. Я села на другой конец лавки и не знала, как начать разговор.

- Я не стану требовать от тебя извинений. Если ты действовала из собственных убеждений, то вряд ли раскаиваешься в этом.

Меня это обрадовало, но я боялась, что он попросит за кольцо.

- Ты пришла за кольцом?

- Да-да.

- Хм, тогда... расскажи, почему ты так не доверяешь мне?

У меня нет никакого желания разговаривать с ним, но если я хочу остаться в ордене, придётся ответить на его вопросы.

- Я уже говорила, ты слишком подозрительный.

- И это все?

Я посмотрела в небо, вспоминая события прошлого.

- С самого детства за мной ухаживала одна служанка, мне она очень нравилась и мы проводили вместе много времени. Но когда умер дедушка и отец вступил в войну за власть, мне с мамой пришлось уехать из поместья.

- ...

- В пути на нас напали, к счастью нам удалось выжить, но мама с того времени больше не может ходить. Мы покинули поместье тайно, отец не понимал, как его враги узнали про нас. Но все оказалось очень просто, я по секрету рассказала все той служанке, а она оказалась шпионкой. Мне было всего 9, я доверяла ей как себе, но она предала меня.

- ...

- Этот случай показал мне, как легко можно втереться в доверие, а потом воткнуть нож в спину. Поэтому, когда я смотрю на Софи, я понимаю, что она повторяет ту же ошибку что и я в детстве. Она доверяет тебе, только потому-что ты относишься к ней лучше, чем другие. Вы даже не кровные родственники, тебе ничего не мешает предать её.

Филарет все это время внимательно меня слушал, а когда я закончила свой рассказ, он кивнул.

- Понятно. А теперь перейдём к делу.

Я напряглась в ожидании.

- Раз ты рыцарь ордена, то в обмен на кольцо, я хочу получить твое одобрение.

- Ты еще не стал сквайром.

- Тогда повысь меня до сквайра.

Я думала, что он не захочет продолжать службу в ордене, но хоть эта просьба и задевает мою гордость, по итогу это небольшая плата. По правилам чтобы стать рыцарем ему нужно еще два одобрения, надеюсь, он их не получит.

- Я согласна!

- Тогда береги себя и не делай больше глупостей.

Филарет положил кольцо на столик перед лавкой и ушел. Я смотрела на кольцо и не могла сдвинуться с места. Он положил кольцо левой рукой, Курт говорил мне, что он больше никогда не сможет ей пользоваться, но я же только что видела.

Когда я задумалась об этом, то мне стало понятно, что он сделал это не просто так. Он показал мне, что теперь он еще опаснее, чем раньше. Да еще эта фраза “Тогда береги себя и не делай больше глупостей” это не проявление заботы, это предупреждение, последнее предупреждение.

Глубоко вздохнув, я забрала кольцо и пошла к отцу.

“Выполню его поручение и на время уеду из города.”

Арка 4 - Авантюрист

Глава 42 - Старый охотник (Часть - 1)

Я пришел в гильдию авантюристов, чтобы проверить, выполнила ли Кристина то, о чем я ее попросил. После нашего вчерашнего разговора, я больше её не видел, а сегодня Отто мне сообщил, что она покинула город. Вот я и запаниковал.

Для начала, я подошел к стойке для свободных авантюристов, чтобы получить бессрочное удостоверение.

— В розыске тебя нет, так что держи свое удостоверение. Теперь ты можешь пользоваться

почтой гильдии.

Удостоверение представляло собой небольшую металлическую табличку, на ней написано имя и дата регистрации в гильдии.

— Спасибо. А что это за почта?

— Авантюристы часто путешествуют, из-за этого у них нет постоянного места жительства. Поэтому мы храним почту авантюристов в гильдии, и если ты уедешь в другое место, то мы отправим твою почту в ближайшее отделение гильдии. Главное сообщи нам, куда отправлять почту, если собираешься уехать.

— Спасибо, я все понял.

Это очень удобно, ведь у меня и правда, нет дома. Но если подумать, кто будет писать мне, разве что Оскар и Фелиция. Надо будет сообщить им о моих успехах и о том, как со мной связаться.

Я перешёл к другой стойке, чтобы узнать насчет своего положения в ордене.

— Я смотрю, ты хорошо постарался, раз после одного задания тебя повысили до сквайра, да еще и два одобрения.

— Два?

— Угу, два дня назад пришел Луис, он повысил тебя до сквайра и дал свое одобрение, а вчера пришла Кристина и тоже дала свое одобрение. Похоже, ты умеешь произвести впечатление.

Это было приятным сюрпризом, оказывается Луис, дал мне свое одобрение, получить еще одно и я стану рыцарем ордена.

— Если хочешь, я могу найти тебе отряд.

Я еще не полностью восстановился, но мое состояние намного лучше, чем когда я был в отряде Кристины. Поэтому я кивнул соглашаясь.

— Так, так посмотрим - мужчина перелистывал страницы книги - есть у меня на примете пара отрядов, но я бы порекомендовал тебе одного старого рыцаря.

— А почему его?

— Он очень опытный, настоящий ветеран. Ему даже предлагали стать магистром, но он отказался. В общем если пойдёшь к нему в отряд, то точно чему-нибудь научишься.

Ничего плохого я в этом не видел, тем более, я действительно не умею охотиться на монстров, меня этому никто не учил.

— Где его найти?

— Вон он, но не даю гарантии, что он возьмет тебя. Кстати вот твоя рамка ордена. Удачи.

Я вставил свое удостоверение в рамку ордена, по итогу получилась табличка, с одной стороны написано мое имя, с другой герб ордена и положение в ордене.

За столиком, на который мне указали, сидел мужчина лет 50, короткие седые волосы и серые глаза. Помимо высокого роста, примерно 190 см, он выделялся густыми усами, переходящими в бакенбарды. Он курил трубку, поэтому вокруг его стола образовалось облако дыма.

— Хочешь поговорить малец?

Я кивнул и положил свое удостоверение на стол.

— Я Гюнтер, а ты значит - он посмотрел на мое удостоверение - Филарет, зарегистрировался...

Гюнтер посмотрел на меня с недоверием.

— Шутишь что ли, ты зарегистрировался несколько дней назад и пришел ко мне.

— Это так важно?

Усмехнувшись, Гюнтер пустил дым в потолок, а потом посмотрел на меня оценивающим взглядом.

— Что бы ты знал, я охочусь на опасных тварей и такие новички как ты, просто корм для них.

— Я не так прост, как кажется.

— Все так говорят, а как до дела доходит — Гюнтер пустил дым мне в лицо — убегают поджав хвост.

Гюнтер махнул рукой прогоняя меня. В принципе никто не заставляет меня идти к нему в

отряд, но я успел заметить его удостоверение. Он зарегистрировался как авантюрист 34 года назад, с опытом этого человека стоит считаться, ему даже предлагали стать магистром.

Я решил проявить настойчивость и сел за стол напротив Гюнтера.

— Признаюсь честно, у меня нет опыта в убийстве монстров.

— ...

— Но скоро я могу отправиться в путешествие, поэтому я должен научиться защищаться.

Гюнтер слушал меня без особого интереса.

— Можешь не волноваться об этом, путешествуя по дорогам, ты вряд ли встретишься с монстрами, уж поверь моему опыту.

— Когда я шел в город на меня напал лютоволк, это было на дороге.

— Хах, лютоволк и где это было?

Подперев рукой голову, Гюнтер смотрел, как будто я собирался рассказать ему анекдот.

— Между деревней Бедфорд и Йона, он напал ночью, но я смог с ним справиться.

— Ты! Того Лютоволка! Ха ха ха.

Гюнтер начал смеяться и стучать по столу кулаком.

— Фух, знаешь я ведь взял запрос на того лютоволка, но когда я пришел туда, его уже кто-то убил. И я очень сомневаюсь, что это был ты.

— Нижняя челюсть отсутствует, на шее рана от меча, голова разбита молотом.

Улыбка мгновенно пропала с лица Гюнтера, он уставился на меня пристальным взглядом.

— Ты мог просто наткнуться на труп лютоволка, хотя в таком случае, ты бы не говорил об этом так просто.

— Говорил же, я не так прост.

Гюнтер положил трубку на стол и сложил руки вместе. Закрыв глаза он пару минут о чем-то думал.

— Скажу честно, я не верю тебе. Но ты так серьезно все это говорил, я прям и не знаю что мне делать.

Наклонившись вперед Гюнтер показал мне указательный палец.

— Выполнишь со мной один запрос. Покажешь себя с хорошей стороны, возьму в отряд, облажаешься, тебя изгонят из ордена, я лично позабочусь об этом.

Похоже он не врет, но если ему предлагали стать магистром, то его слово имеет вес в ордене.

— Приходи сегодня в полночь на кладбище, будем охотиться на трупоеда. Но если все что ты сказал ложь, то оставайся дома и я забуду про наш разговор.

— Я приду.

— Хех, посмотрим.

Гюнтер снова закурил трубку, до ночи было еще много времени поэтому я решил вернуться поместье.

Филарет встал из-за стола и покинул гильдию, я проводил его взглядом, а после чего подошел за стойку ордена "Багряный рассвет".

— Филарет, кто дал ему звание сквайра?

— Это личная информация.

— Ты же знаешь, я бы не спрашивал просто так. Но если хочешь, я могу получить разрешение от ордена.

— Да, да, сейчас посмотрю.

Сказал мужчина раздражённым тоном, и стал перелистывать страницы книги.

— Так, после регистрации он вступил в отряд рыцаря Кристины и рыцаря Луиса. Они

выполнили одно задание по зачистке логова гоблинов, после чего Филарета повысили до сквайра и он получил два одобрения.

— Повышение и два одобрения после одного задания, что за вздор. Где этот отряд сейчас?

— Луис, Кристина и сквайр Ингрид, покинули город вчера. Направление неизвестно, но запросов они не брали.

Я вернулся за столик и закурил трубку.

"Отряд дал свое одобрение и сбежал, что же между ними произошло?"

Арка 4 - Авантюрист

Глава 43 - Старый охотник (Часть - 2)

Вернувшись в поместье я спросил у Отто где кладбище. Как оказалось, оно находится в паре километров к юго-западу от города.

Также я написал письмо для Фелиции и Оскара, где сообщил, как со мной связаться. Остаток дня я провел с Софи, а ближе к полуночи вернулся в город.

До кладбища я дошел пешком, из поместья я взял меч, так как я все еще не мог использовать чары.

— Всё-таки пришел.

Гюнтер стоял у ворот кладбища и курил трубку. Он был одет в кольчугу и полный комплект доспехов, за спиной у него был большой меч, а на поясе небольшой топор.

— Ни брони, ни кольчуги, хорошо хоть меч взял. - недовольно проворчал Гюнтер - Ладно идем.

Мы рыскали по кладбищу около часа, Гюнтер часто останавливался и прислушивался, но трупоеда мы так и не нашли.

— Похоже, он уже поел, нам нужно найти вырытую могилу и отыскать тварь по следам. Я узнал у гробовщика, где расположены свежие могилы, проверим сначала их.

— Узнал у гробовщика? Ты хорошо подготовился.

— Потому что я пришел на охоту, а не на прогулку.

Нам понадобился примерно час, чтобы найти вырытую могилу. Похоже, тварь сильна, крышка гроба была разломана в щепки.

— Вот почему мы его не нашли, он не стал есть, он уволок труп в логово.

Гюнтер указал на борозду на земле.

— Ты уверен, что тварь одна?

— Тут нельзя сказать наверняка, но если бы их было много, то нам не пришлось так долго искать вырытую могилу. Но все равно будь на чеку.

Мы направились по следу и вскоре дошли до старого склепа.

— Так, это мне не понадобится - Гюнтер оставил большой меч у входа - приготовься малец.

— Если ты забыл мое имя, то просто скажи и я напому.

Гюнтер усмехнулся и пошел первым, в руках он держал топор и факел, я шел прямо за ним с мечом наготове. На первом этаже склепа было четыре комнаты, мы проверили каждую, но ничего не нашли. Спустившись на второй этаж, мы сразу услышали чавканье, а в нос ударил запах тухлого мяса.

— Старайся не шуметь, нападём неожиданно, и это будет легкая победа.

Чавканье доносилось из дальней комнаты, мы осторожно подкрались и я смог разглядеть монстра. По виду был похож на человека, кожа мертвенно бледная и вся покрыта красными сосудами, рост под два метра и хорошо развитая мускулатура.

— Это гуль, смотри как ожрался. Встречал таких?

— Нет.

Гуль сидел к нам спиной, поэтому мы остались незамеченными, Гюнтер положил факел на пол, и схватился за топор двумя руками.

— Убьем гада.

Гюнтер рванул вперед, но гуль услышал шаги, и резко развернувшись, наотмашь ударил Гюнтера, тот отлетел в сторону на несколько метров. Гуль уставился на меня, и я смог рассмотреть его лицо, волос нет, нос утоплен в голове, глаза состоят только из белка. У монстра не было губ, но зато были большие зубы, между которыми застряли куски окровавленной гнилой плоти.

Гооо

Гуль взревел и пошел на меня, я схватил меч двумя руками и приготовился. Когда до меня оставалось пару метров, к гулю подбежал Гюнтер и воткнул топор ему в ногу. Монстр как будто ничего не почувствовал и снова наотмашь ударил Гюнтера, воспользовавшись моментом, я сделал рывок вперед и отрубил правую руку гулю.

Гооо

С криком, гуль ударил меня в грудь левой рукой, я выронил меч и отлетел метра на три. Не успел я встать на ноги, как гуль схватил меня за плечо и поднял в воздух. Монстр открыл рот и хотел укусить меня за шею, я схватился за его голову руками, препятствуя этому.

Моих сил было недостаточно, и зубы гуля все ближе подбирались к моей шее. Пытаясь выиграть себе время, я проткнул глаза гуля большими пальцами. Это помогло, монстр стал вертеть головой, пытаясь откусить мне руки.

— Умри тварь!

Я услышал крик, и изо рта гуля появилось лезвие, позади монстра стоял Гюнтер с моим мечом в руках. Гуль все еще был жив, я схватился рукой за лезвие меча, и потянул в сторону, а через мгновение, меч покинул голову гуля где-то в районе уха.

Почувствовав землю под ногами, я сразу отбежал в сторону, и тело гуля с грохотом упало на пол.

— Отрубим ему башку, а тело сожжём.

Минут двадцать нам понадобилось, чтобы вытащить тушу гуля наружу, после чего мы его сожгли, а голову положили в мешок.

— На сегодня охота закончена. Теперь мы можем поговорить.

— О чем?

— О том что произошло между тобой и отрядом Кристины.

От кого он узнал? Хотя это не важно, я не могу ничего рассказать, так как это может навредить репутации Максимилиана и Кристины.

— Это тебя не касается.

— Ты не прав — Гюнтер схватился за рукоять меча за своей спиной — если ты их запугал, чтобы получить одобрения, то это меня касается.

— У меня нет опыта в убийстве чудовищ, но в убийстве людей я преуспел. Не советую обнажать против меня оружие.

— Похоже ты действительно, не так прост.

Гюнтер достал меч и встал в стойку, я ответил тем же.

— Ты готов напасть на меня, ни в чем не разобравшись?

— Просто расскажи что произошло, а я уже решу, нападать мне или нет.

— Скажем так, они дали мне свое одобрение в обмен на молчание.

Гюнтер усмехнулся, но меч убирать не стал.

— Значит, нарушение правил ордена?

— Я не могу сказать больше, без разрешения лорда Максимилиана.

— Так лорд в курсе?

Я кивну. Глубоко вздохнув Гюнтер убрал меч и облокотился на стену склепа.

— Старость не радость, надо было спросить у лорда, ведь Кристина его дочь. Почему я об этом не подумал?

— Не думаю, что лорд тебе все расскажет.

— Главное, чтобы он подтвердил что ты не преступник.

Гюнтер закурил трубку и посмотрел в небо. Я не ощущал от него угрозы, поэтому убрал меч.

— Если вернуться к нашему разговору в гильдии, то я готов взять тебя в отряд, но только после беседы с лордом.

— Аудиенцию у лорда нелегко получить.

— Хех, я ведь тоже человек не простой.

Я вспомнил, что в ордене он находится на особом счету.

— Это правда, что ты отказался от звания магистра?

— Есть одна тварь, которую я хочу убить. Став магистром, я не смогу этого сделать.

Гюнтер пустил дым в небо и посмотрел в сторону города.

— Наверное, даже сейчас он кого-то жрет.

Арка 4 - Авантюрист

Глава 44 - Мечь за мертвых, спасение живых - Часть 1

Было уже поздно возвращаться в поместье, поэтому я переночевал в городе. Утром я позавтракал в трактире и отправился в гильдию, дожидаться Гюнтера.

Примерно в полдень, в гильдию пришел Гюнтер и сразу направился к столику, за которым я сидел.

- Приветствую, поговорил с лордом?

- Да - Гюнтер огляделся по сторонам - пошли на второй этаж, там можно поговорить наедине.

Гюнтер направился к лестнице, я шел следом, но меня насторожило поведение Гюнтера, он был какой-то подозрительный.

“Что Максимилиан рассказал ему?”

На втором этаже тоже были столики, а также коридор с шестью дверями. Мы зашли в самую дальнюю дверь, и попали в небольшую комнату со столом и четырьмя стульями.

- Садись, я проверю соседние комнаты.

- Что происходит?

Гюнтер проигнорировал мой вопрос и вышел из комнаты, я сел за стол и через минуту Гюнтер вернулся и сел напротив меня.

- Все чисто можно говорить.

- К чему вся эта секретность?

- Поймешь чуть позже. - Гюнтер глубоко вздохнул - В общем, я поговорил с лордом и он много чего мне рассказал.

- Что ты узнал?

Гюнтер сложил руки вместе и откинулся на спинку стула.

- На кладбище ты сказал, что преуспел в убийстве людей, лорд подтвердил это. Так же он рассказал мне про случай с отрядом Кристины.

- ...

- Но я привел тебя сюда по другому делу - Гюнтер нагнулся ко мне и заговорил шепотом - мне нужен человек с твоими навыками.

Я сразу понял, какие именно навыки его интересуют.

- Не думаю, что мне это интересно.

- Как насчет сделки, сможешь мне и я дам тебе свое одобрение.

- Я хотел, чтобы ты научил меня охотиться на чудовищ, одобрение я могу получить у любого другого рыцаря.

Гюнтер цокнул языком и посмотрел в потолок, пару минут он о чем-то думал, а потом достал из сумки книгу и положил на стол.

- Это мой bestiary, тут есть все. Приманки, ловушки, уязвимости и места обитания чудовищ, что я встречал. Одобрение и bestiary, как тебе?

- Я не могу согласиться, не зная подробностей.

- Есть один человек, которого я хочу убить. Но я не могу подобраться к нему, поэтому мне нужно, чтобы ты вытащил его из города, тебе даже не нужно никого убивать.

В комнате воцарилось тишина, которая продолжалась пару минут.

- Чем же он тебе так насолил?

- У меня есть личный мотив, но это лишь пол причины, у этого человека есть одно, пристрастие... он ест людей.

- Что?

- Он каннибал.

- Тогда, почему просто не сдать его страже.

- Он очень осторожен, поэтому кроме меня, об этом никто не знает.

То что у Гюнтера есть личный мотив, я не сомневаюсь, но его слова насчет каннибализма, не вызывают у меня доверия.

- Об этом знаешь только ты? Может ты это все придумал?

- Ты можешь в этом убедиться. Если сделаешь, как я скажу, то он сам на тебя нападет. Тебе лишь нужно обезвредить его и вынести из города, даже если тебя поймают, ты максимум получишь штраф за драку.

Меня больше всего волновали проблемы с законом, но раз их не будет, то задание выходит слишком легким, Гюнтер точно что-то недоговаривает.

- По твоим словам это не очень сложно, почему ты раньше этого не сделал?

- Я нанимал людей до тебя, но никто не выжил.

- Он так силен, или дело в другом?

- Он бывший авантюрист, но ты правильно догадался, вся сложность в другом. Он нападет со спины, и ты будешь в это время пьян.

- Пьян? Это обязательно?

- Если согласишься, я расскажу все подробности.

Как я могу согласиться, не зная всех подробностей. С другой стороны, я знаю достаточно чтобы решить, стоит дело того или нет. В случае успеха я получу одобрение и стану рыцарем. Но даже став рыцарем, я по-прежнему останусь неопытным охотником на чудовищ, но бестиарий эту проблему решит.

Если у меня не получится его поймать, то я ничего не потеряю. Единственное чего стоит бояться, это нападение со спины, риск велик, но и награда достойная.

- Вижу ты в сомнениях. Тогда я повышаю ставки. Если справишься, то в этом городе меня больше ничего держать не будет, я отправлюсь в оплот ордена и стану магистром. Думаю, связи с магистром дорого стоят.

Гюнтер улыбнулся и сложил руки вместе. Одобрение, бестиарий, а теперь еще и магистр ордена будет у меня в должниках, что-то мне подсказывает, что я буду жалеть, если откажусь.

- Хорошо, рассказывай.

- Якоб Линдхольм, так его зовут.

Гюнтер положил на стол лист бумаги с портретом человека, на обратной стороне листа было описание внешности.

- Он знает, что я хочу схватить его, поэтому он сидит тихо, когда я в городе. Сегодня я возьму запрос в соседнюю деревню, поэтому он должен выползти.

- Как мне его поймать?

- Когда солнце зайдет, ищи его в трактирах. Когда найдешь, просто пей, не пытайся разговаривать с ним или привлекать его внимание. Просто напейся, а потом выйди из трактира, если он увяжется за тобой, зайди в любую подворотню и он нападет на тебя.

- Это все?

- Нет. Как я уже говорил, он очень осторожен, не бери с собой никакого оружия или брони. Также, он не станет тебя преследовать, если ты мало выпьешь, не пытайся притворяться пьяным, он сразу это поймет. И главное, не нападай на него первым, он не примет бой он просто убежит.

Гюнтер положил на стол мешочек с монетами.

- Это тебе на выпивку, я также не уверен, что ты сможешь найти его этой ночью. Но меня не будет три дня, за это время он точно должен появиться.

- Понятно, если я смогу его поймать, а тебя не будет в городе, где мне его держать?

- Где? - На лице Гюнтера появилась злобная улыбка - Тащи его в тот склеп, где мы убили гуля, ему там самое место.

Гюнтер поднялся со стула и забрал свой бестиарий.

- Мне нужно подготовиться к запросу, у тебя еще есть вопросы?

- Да, сколько людей он убил?

Гюнтер усмехнулся и пошел к выходу, но у самой двери остановился.

- Не нужно мстить за мертвых, если идешь убивать, то только ради спасения живых.

Гюнтер вышел из комнаты, оставив меня одного. Я положил на стол левую руку и на ней сразу появился образ Госпожи, она придерживала рукой подбородок, приняв задумчивую позу.

- Филарет, когда ты меня убил. Ты мстил за своего мертвого отца или хотел спасти авантюристов, которых бы я убила в будущем?

Я попытался вспомнить, что я тогда чувствовал.

- Мечь за отца определенно была, но... в первую очередь я мстил за другого человека.

- Хм, за того охотника?

- Нет, я мстил за Филарета... которого ты убила.

Арка 4 - Авантюрист

Глава 45 - Мечь за мертвых, спасение живых - Часть 2

Для поимки каннибала мне требовалась небольшая подготовка.

Во-первых: я вернулся в поместье и сообщил всем, что меня не будет три дня.

Во-вторых: на рынке я купил еды и воды на трое суток и оставил все в склепе, после поимки каннибала мне придется его сторожить до прихода Гюнтера. Также я оставил там веревку, чтобы связать пленника.

В-третьих: мне требовалось придумать, как покинуть город с телом каннибала.

Через ворота я пройти не мог, потому что ночью они закрыты.

Я подумал пронести его через водный канал, который идет через город. Но канал перекрыт решёткой, без чар я не смогу ее сломать.

У меня остался всего один вариант, это перелезть через стену. Это будет сложно, но вполне возможно. К счастью для меня, стена гладкая только снаружи, внутри города она достаточно рельефная, чтобы по ней можно было вскарабкаться.

На рынке я купил длинную веревку и снаряжение для лазанья, я много времени провел в горах, поэтому умею лазать. После недолгих поисков мне удалось найти подходящий участок стены, сюда не выходили окна соседних домов, а на стене был всего один стражник.

Веревку и снаряжение я зарыл неподалёку от стены, на этом подготовка была закончена.

Как и предполагал Гюнтер, в первую ночь я не смог найти Якоба. Начиная с полуночи, я каждый час обходил все трактиры и кабаки, но так и не встретил его. Когда до рассвета осталось пара часов, я снял комнату и проспал до полудня следующего дня.

Весь день я волновался, что упустил Якоба, но этой ночью мне удалось его найти. Как и в предыдущий раз, я начал обходить трактиры после полуночи и мне улыбнулась удача.

Войдя в трактир, я сразу сел за свободный столик и начал осматриваться. Нужного человека я нашел быстро, мужчина лет 40, рост примерно 180 см, темно русые волосы и главная отличительная черта, шрам на левом глазу. Если верить информации от Гюнтера, то левым глазом он не видит, хотя это и так ясно, так как левый глаз у него чисто белый, а правый зеленый.

Как и говорил Гюнтер, я начал напиваться. Сперва я заказал эль, осушив пару кружок, я перешел на более крепкие напитки. Денег у меня было много, поэтому я начал пробовать все, что было в трактире.

- Смотри, такой молодой, а пьет как мой папаша.

- И где он сейчас?

- Папаша? Упал в колодец, когда с похмелья пошел за водой.

Я так увлекся, что окружающие уже начали меня обсуждать. В меню осталось всего два напитка, которые я не пробовал, но тут случилось то, чего я не предполагал. Один пьянчуга на дрожащих ногах вышел из трактира и Якоб пошел за ним.

“Почему я не продумал такую ситуацию?”

Задал я себе вопрос, но сейчас мне ничего не оставалось, как пойти следом. Я бросил на стол деньги и поспешил к выходу, но сделав пару шагов, я запнулся об свою же ногу и упал.

- Хах, ну ты выдел?

- Ага, прямо как мой папаша.

Рассмешив посетителей, я поднялся и вышел из трактира. Мне повезло, Якоб ушел недалеко, я последовал за ним, но не знал что делать. Он не станет нападать на того пьянчугу, если я буду его преследовать. Напасть на него посреди улицы я тоже не могу.

Мне нужно было переключить внимание Якоба на себя, поэтому, как только пьянчуга зашел за угол я выкрикнул.

- Эмм, уважаемый, не подскажете где здесь... ближайший бордель?

Якоб посмотрел на меня и прищурился, затем он обернулся, но пьянчуги уже не было видно. Он вновь посмотрел на меня и улыбнулся.

- Конечно, пройди через этот переулок и направо, там квартал красных фонарей.

- Благодарствую.

Я пошел в указанный переулок. За своей спиной я не слышал шагов, но оборачиваться не стал, вместо этого я закрыл глаза и прислушался. Было очень тихо, но потом я услышал дыхание, прямо за своей спиной.

“Попался.”

Я отскочил в сторону и развернулся, Якоб стоял в метре от меня с ножом в руке. Он был явно удивлён, воспользовавшись этим, я схватил за запястье его руку с ножом. Другой рукой я хотел

ударить его в лицо, но Якоб оказался шустрой, он пару раз ударил меня по почкам свободной рукой, а потом разбил мне нос головой.

Мне пришлось отступить на пару шагов, Якоб взял нож обратным хватом и ринулся на меня. У Якоба было преимущество, потому что я пьян, но Якоб слеп на левый глаз, этим я и воспользовался. Отскочив вправо, я попал в его слепую зону и смог безнаказанно ударить его в челюсть.

Якоб оказался крепче, чем я думал, мой удар лишь ошеломил его. Я снова сделал шаг вправо и снова ударил его в челюсть, после очередного удара Якоб стал вслепую махать ножом. Подойти к нему я не мог, но мне удалось поймать его руку и выхватить нож.

Как только нож оказался у меня в руках, Якоб пошел на отчаянный шаг и ударил меня ногой в пах. После такой подлости, Якоб сразу же побежал к выходу из переулка. Догнать его я не мог, поэтому схватив нож поудобней, я метнул его и попал Якобу в ногу.

- Помогите!

Я неторопливо шел к Якобу, но он начал звать на помощь. Добравшись до него, я не жалея сил ударил его ногой в голову, этого хватило чтобы он потерял сознание. В переулке был небольшой ящик, я спрятал тело Якоба за него и поспешил к выходу из переулка.

- Что случилось?

Меня окружило трое стражников, я держался за свой нос, из которого шла кровь.

- Какой-то ублюдок избил меня и забрал деньги.

- Как он выглядел, куда пошел!

- На нем был черный плащ с капюшоном, он ушел верх по улице.

Двое стражников сразу убежало на поиски моего "обитчика", но один остался.

- Вы в порядке?

- Все хорошо, я остановился тут недалеко, не нужно беспокоиться обо мне.

- Вы уверены?

- Да!

Стражник как-то странно на меня посмотрел и тоже убежал. Я вернулся в переулок, тело Якоба было на месте. Оторвав кусок ткани от его одежды, я перевязал ему ногу, в рану могла попасть инфекция, но меня это не волновало. Закончив с перевязкой, я сел напротив Якоба, чтобы немного передохнуть.

“Все что сказал Гюнтер, оказалось правдой. Но откуда он так хорошо его знает?”

Арка 4 - Авантюрист

Глава 46 - Месть за мертвых, спасение живых - Часть 3

Немного передохнув, я взвалил на себя тело Якоба и пошел к городской стене. Несколько раз мне приходилось останавливаться, чтобы не попасться патрулю, но до стены я дошел меньше чем за час.

Как и предполагалось, на стене был всего один стражник, я дождался смены караула и начал действовать. Я достал спрятанную веревку и снаряжение для лазанья. К одному концу веревки я привязал себя, к другому Якоба. Снаряжение для лазанья представляло собой, рамки с шипами которые одеваются на ботинки и руки.

Стена была не очень высокой, чуть больше семи метров, я мог бы залезть на нее за пару минут, но сейчас мне нельзя шуметь. Минут десять мне понадобилось, чтобы добраться до края стены, после чего я стал дожидаться пока стражник пройдет мимо. Как только стражник повернулся ко мне спиной, я залез на стену и накинул ему на шею веревку.

Когда стражник потерял сознание от удушения, я поднял на стену Якоба, а затем осторожно спустил его на другую сторону. На своем конце веревки я завязал петлю и накинул её на зубец стены, после чего спустился вниз.

“Покинуть город оказалось проще, чем я думал.”

Через несколько часов, я уже был в склепе, Якоб лежал напротив связанный. Здесь мне нужно продержат его один день и одну ночь, после чего придет Гюнтер, и моя работа будет закончена.

Днем ничего особо не происходило, Якоб постоянно пытался заговорить со мной, но я не обращал на него внимания. По его словам, он простой разбойник, который хотел ограбить меня ради денег. Если подумать, то он и правда, мог напасть на меня ради денег, но мне нет дела кто он, разбойник или каннибал, главное что я получу за него награду.

Ночью перед приходом Гюнтера, я неожиданно проснулся. Меня разбудила жгучая боль во всем теле, поначалу я запаниковал, но потом вспомнил это чувство. Что-то похожее было, когда Госпожа пробуждала мою магию, только сейчас боль была намного слабее. Боль утихла

спустя пару часов, после чего меня посетило знакомое чувство.

“Чары вернулись... наконец-то.”

Утром следующего дня пришел Гюнтер, с собой он притащил небольшой мешок, с которого капала кровь, похоже, охота удалась. Якоб еще спал, поэтому я смог спокойно поговорить с Гюнтером.

- Вижу, ты справился.

- А ты сомневался?

Гюнтер ничего не ответил. Он достал из сумки бестиарий и передал мне, затем он снял со своего удостоверения рамку ордена и отдал её тоже.

- Теперь ты рыцарь, не беспокойся, я сообщу в гильдию о твоём повышении.

Я осмотрел рамку, она была старой, краска в некоторых местах стерлась, но герб ордена и слово “рыцарь”, были отчетливо видны.

- Это же твоя рамка, разве она тебе не нужна?

- Ты что забыл? С сегодняшнего дня я магистр, а эта рамка... она дорога мне как память, но...

Гюнтер посмотрел на окровавленный мешок и кивнул.

- Если ты будешь охотиться на монстров, то пусть она будет у тебя.

- С-спасибо.

Я уже собирался уходить, но тут послышался голос Якоба.

- Гюнтер! Не смог добраться до меня сам, поэтому подослал парнишку?! Почему ты нарушаешь наш договор?!

- Договор?

Спросил я глядя на Гюнтера, но он не успел ответить, потому что Якоб вновь заговорил глядя на меня.

- Парень, так ты не в курсе? Что Гюнтер тебе рассказал?

- Что ты каннибал.

- Хех, так и Гюнтер не святой. Он не рассказывал тебе, откуда он меня знает?

Конечно, мне было интересно узнать, как эти двое познакомились, но это их личное дело. Я направился к выходу, но Гюнтер остановил меня.

- Остайся, я думаю тебе будет полезно узнать кое о чем. – сказав это, Гюнтер посмотрел на Якоба – Когда-то я и Якоб работали в одном отряде, но... кроме нас в отряде была Камилла... она... необычный человек.

- Какой, черт возьми “необычный человек”, она вампир, кровососущий монстр!

- И это говорит каннибал?

- В отличие от нее, я настоящий человек.

Гюнтер оскалился и сжал кулаки от злости, Якоб в ответ лишь улыбался, тут я решил вступить в разговор.

- В вашем отряде был вампир, и вы ничего не делали?

- Что бы ты знал парень, я сразу хотел её убить, но Гюнтер не давал мне это сделать.

Я посмотрел на Гюнтера, ожидая объяснений, тот сложил руки вместе и опустил голову.

- Филарет, это был мой выбор. Легко охотиться на монстров, таких как гуль или лютоволк, они подчиняются только своим инстинктам, но... есть и те, кто обладают разумом подобно человеку, они могут мыслить, могут говорить, могут чувствовать.

- ...

- Между этими мыслящими существами и человеком может быть связь, если верить книгам, такая связь даже может породить жизнь. Зная это, я отказался убивать таких существ, без особой надобности. Понимаешь Филарет, подобные “люди”, они не монстры, просто они отличаться от нас.

- ...

- Камилла была новообращенным вампиром, она не могла вынести того, что больше не является человеком и поэтому она хотела убить себя. Но я остановил её, я хотел помочь принять свою новую жизнь.

Я никогда не сталкивался с таким, поэтому мне тяжело понять Гюнтера, но его слова “они не монстры, просто они отличаются от нас” почему-то заставили меня вспомнить про чародеев и Софи.

- Все шло своим чередом, пока я не узнал про пристрастия Якоба. Я хотел убить его, но он продумал такое развитие событий. Он нанял человека, который в случае его смерти, сообщит ордену про Камиллу, поэтому я не мог его убить.

- Вообще-то мы договорились, я молчу про Камиллу, а он оставит меня в покое. Между прочим, если я не появлюсь в городе к концу недели, то в орден сообщат про Камиллу, так что...

- Это уже не важно. Куда бы мы ни пошли, сколько бы времени ни прошло, но Камилла так и не смогла смириться со своей новой сущностью. Поэтому... я прервал ее страдания.

Последнюю фразу Гюнтер сказал шепотом, а после чего он достал из кармана локон черных волос. Глаза Якоба расширились, он опустил голову и тихо произнес.

- Я всегда тебе говорил, что все этим закончиться.

Рука Гюнтера задрожала, а по щеке скатилась слеза.

- Да... ты был прав, что бы я ни делал... она... не могла...

Гюнтер упал на колени и сжал волосы в кулаке, но продолжал говорить сквозь слезы.

- Она... не пила кровь... я... не мог помочь ей...

- Ей не нужна была твоя помощь, родившись человеком, она хотела умереть человеком. Но ты заставлял её жить... жить как монстра.

В голосе Якоба чувствовалось сожаление.

- Ты всегда... понимал её лучше... чем я...

- Именно поэтому... я и хотел её убить.

Гюнтер зарыдал, а Якоб молча смотрел на него. Я был тут лишним, поэтому покинул склеп. По

пути в город я обдумывал то, что услышал.

“Гюнтер видел в Камилле лишь монстра и пытался воспитать её как монстра. Но Якоб, видел в ней пусть бывшего, но человека и понимал, что новая жизнь для Камиллы невыносима.”

Я остановился и посмотрел в небо.

“Все-таки, каннибал оказался человечнее охотника.”

<http://tl.rulate.ru/book/3747/425711>