

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 1 - Первый заказ.

Деревня Верона, я сижу в таверне и смотрю в пустую кружку.

“Как же нам поступить?”

Правой рукой я подпирал голову, а левой барабанил пальцами по столу.

- Магистр Браун, ваш эль.

Передо мной поставили кружку, по её стенке стекала пена и падала на стол, но я не обращал на это внимания. Парень что принес эль сел с другой стороны стола, и с тревогой посмотрел на меня.

- Магистр Браун, о чем вы сейчас думаете? Это по поводу нашей миссии?

Он спрашивал очень осторожно, потому что я был старше него как по званию, так и по возрасту.

- Я думаю насчет слов оракула. - я выдержал небольшую паузу - Каспер тебе не приходило в голову, что оракул мог ошибиться?

Глаза Каспера расширились.

- Магистр, как вы могли такое подумать, оракул никогда не ошибается.

Что и ожидалось от послушника. Любой магистр нашего ордена знает, что слова оракула правдивы лишь в половине случаев.

- Ты передал хозяину, что я хочу с ним поговорить?

Каспер кивнул.

Через пару минут к нам подошел высокий мужчина, типичный хозяин таверны: небольшой выпирающий живот, борода и огромные мускулистые руки как у кузнеца. На нем была простая одежда, а поверх нее белый фартук, он вытер руки полотенцем, а затем закинул его себе на плечо.

- Вы желали меня видеть?

Сказал он улыбаясь. Я передал ему пару монет.

- Да, мне нужен Филип Корр.

Положив монеты в карман, он сразу же ответил.

- Его не будет еще неделю.

Я нахмурился и перевел взгляд на Каспера, тот пожал плечами, я вновь повернулся к хозяину.

- Тогда любой другой проводник.

- Тогда через три дня...

- Я не могу столько ждать!

Я перебил хозяина грубым тоном, но тот совсем не изменился в лице.

- Тогда может...

Хозяин остановился на полу слове, я положил на стол еще пару монет. Собрав монеты, он продолжил.

- Вы можете обратиться к сыну Филипа, но не гарантирую, что он возьмется за работу.

Никаких гарантий? Но это лучше чем ничего.

- Как нам его найти.

Хозяин окинул таверну взглядом и кивнул в сторону одиноко сидящего парня, затем посмотрел на меня.

- Я понял.

После моих слов хозяин сделал небольшой поклон и вернулся за стойку.

- Может всё-таки, подождем три дня?

Взволнованно спросил меня Каспер.

- Нужно хотя бы поговорить с этим парнем, и помни мы авантюристы.

Я встал из-за стола, Каспер направился следом за мной.

Надо побыстрее допить эль, пока Фелиция и Оскар не пришли. Я поднес кружку к губам, закрыл глаза и сделал несколько больших глотков, горьковатый, но приятный вкус разлился по телу. Я поставил кружку на стол и открыл глаза.

“?!”

С другой стороны моего стола сидело два человека, и пристально смотрели на меня.

- Приветствую, меня зовут Браун, ты сын Филипа верно?

Браун говорил сухим голосом, и смотрел на меня серьезным взглядом, от его взора мне стало не по себе. Я присмотрелся к нему на вид лет 30, может чуть больше, черные короткие волосы и темные, почти черные глаза. Также на лице у него было два шрама, один шел из левого уголка губ вниз к подбородку, и небольшой горизонтальный шрам над правой бровью. Его руки, лежали на столе, по состоянию его ладоней сразу понятно, что он либо ремесленник, либо воин. Да и внешне было заметно, что он хорошо натренирован физически.

- Здравствуйте, вы правы - я кивнул - меня зовут Филарет, но зовите меня просто Фил.

Я перевел взгляд на второго человека, мускулистый широкоплечий парень примерно моего возраста, короткие белые волосы и серые глаза. На подбородке небольшой косой шрам. По его телосложению можно с уверенностью сказать, что он кузнец либо воин. Браун заговорил...

- А, это Каспер.

Каспер просто кивнул. Я снова перевел взгляд на Брауна.

- Вы ищете моего отца?

Браун проигнорировал мой вопрос и сразу перешел к делу.

- Нам нужен проводник, хозяин таверны сказал, что в ближайшее время свободен только ты.

Я сглотнул, это было очень неожиданно.

- Но я никогда не водил людей в горы.

Браун сжал кулаки, ему явно не понравился мой ответ. Я попытался прояснить ситуацию.

- Последние пять лет я ходил в экспедиции вместе с отцом, но самостоятельно ни разу.

Браун разжал кулаки, закрыл глаза и глубоко вздохнул, Затем медленно открыл глаза и посмотрел на меня.

- У тебя есть опыт, но ты ни разу не возглавлял экспедицию, так?

Голос Брауна был спокойным, я решил промолчать и просто кивнул.

- Тогда - Браун достал из кармана лист бумаги - взгляни на наш маршрут.

Я взял листок бумаги и развернул его, беглого взгляда хватило, чтобы все понять.

- Это надежный и безопасный маршрут, но...

Браун наклонил голову в бок, когда я сделал паузу.

- Сейчас им никто не пользуется, потому что есть путь вдвое короче.

- Нам нужен именно этот.

Уверено произнес Браун.

- Почему?

Я повысил голос. Отец всегда говорил "будь всегда вежлив с заказчиком, и не задавай лишних вопросов". Я нарушил оба правила, задал не нужный вопрос, да еще и неподобающим тоном. Я закрыл рот рукой и опустил голову.

Горный хребет Терминус тянется ровной линией с юга на север. На севере горы уходят в океан. Сам хребет является естественной границей между двумя союзными государствами: королевством Норик на востоке и альянсом Гелония на западе.

Терминус считается нейтральной территорией, и деревня Верона, тоже находится на нейтральной территории. Благодаря нашему нейтралитету, чаще всего проводников нанимают преступники пытающиеся покинуть страну или контрабандисты, именно поэтому у проводников есть правило “не нужно задавать лишних вопросов”.

Пока осознавал, какую ошибку совершил, Браун заговорил.

- Да все просто, я проходил по этому маршруту пару лет назад, и хочу показать местные красоты моему компаньону.

Сказав это, Браун положил руку на плечо Каспера.

- Простите меня, за мое поведение.

Мне хотелось хоть как-то оправдаться в глазах потенциального заказчика.

Браун убрал руку с плеча Каспера и подпер ей свой подбородок. Подпирая голову одной рукой и барабаня по столу пальцами другой, он смотрел на меня. Это продолжалось пару минут.

“Мне здесь точно ничего не светит”.

Подумал я и опустил голову, глаза стали мокрыми от слез.

- Что ж Фил...

Сжав кулаки, я приготовился к отказу, возможно даже в грубой форме.

- Ты нам подходишь.

Я замер, мои глаза расширились от удивления, я медленно поднял голову и посмотрел на Брауна. Похоже, Браун понял по моему состоянию, что я не расслышал, поэтому он повторил.

- Я готов сделать заказ на экспедицию, ты согласен?

Браун протянул мне руку.

Я пришел в себя, вытер слезы рукавом. Широко улыбаясь, я пожал руку Брауна и произнес уверенным голосом.

- Я согласен, положитесь на меня.

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 2 - Последнее чаепитие.

Я провел для Брауна и Каспера разъяснительную беседу, о том, что им стоит взять в поход, что нас там ожидает и прочее. Они слушали меня без особого интереса но, по правилам проводников я не могу принять заказ, не проведя подобный инструктаж. После я поднял вопрос об оплате, мы быстро договорились и половину я получил сразу в качестве аванса. Пересчитав деньги, я кивнул.

- Раз все вопросы улажены, мы пойдем, подготавливаться.

Браун и Каспер встали со своих мест, и не торопясь покинули таверну. Я проводил их взглядом, затем опустил голову и задумался, мне тоже стоит пойти подготовиться, но...

- Привет Фил, давно ты тут?

Улыбаясь, поприветствовал меня Оскар, из-за его спины вышла Фелиция.

- Привет Фи... - Фелиция заметила кружку с элем на столе рядом со мной и нахмурилась - я так и знала.

Фелиция потянула руки к моей шее. Я мягко улыбнулся и замотал головой.

- Фелиция ты все неправильно поняла, когда я сел за стол это кружка уже бы... кха... кха...

Не успел я договорить, как нежные и хрупкие ручки Фелиции, сомкнулись мертвой хваткой на моей шее.

Фелиция крайне негативно относится к алкоголю, её отец однажды напился и замёрз насмерть. С тех пор она считает, что должна защитить близких себе людей от этой вредной привычки.

Пока Фелиция меня душила, Оскар как будто ничего не происходило, сел напротив меня и взял мою кружку с элем. Пару мгновений спустя он с грохотом опустил кружку на стол, и произнес.

- Проблема решена!

Мы с Фелицией уставились на него, Оскар в ответ просто улыбался. Фелиция вздохнула, отпустила мою шею и села между нами.

Я поднял руку, и через минуту к нам подошел хозяин таверны.

- Слушаю вас.

Улыбаясь, произнес он.

- Пирог с ягодами и чая, нам троим.

- Что насчет эля?

- Что вы я не пью эль.

Хозяин подозрительно посмотрел на меня.

- Извиняюсь, просто кто-то очень похожий на вас приходит сюда два раза в неделю и заказывает только эль.

Я почувствовал, что атмосфера вокруг стала холодной, я сглотнул.

- Хахаха бывают же совпадения.

Хозяин перевел взгляд с меня на Фелицию, а затем посмотрел на меня глазами полными сочувствия.

- Кхм, чай будет через пару минут, а пирог в течении часа.

Я дал деньги хозяину, и он вернулся за стойку.

- Фил ты сегодня необычайно щедрый.

Я не жадный, но Оскар правильно заметил, щедрость моя сегодня зашкаливает. Я лишь улыбнулся в ответ.

- Не думай что, съев пирог, я забуду про то, что узнала.

- Я же сказал, он просто обознался.

Фелиция посмотрела на меня как на идиота, но ничто не способно испортить мне сегодня настроение.

Через пару минут нам принесли чай, мы взяли по кружке и принялись разговаривать о всяких

повседневный делах.

Мы болтали около часа, и на наш стол опустился поднос с пирогом. Пирог был только что из печи и от него шел пар. Также нам принесли еще по кружке чая.

- Мммм черт возьми не думал, что он будет таким вкусным.

Оскар был прав, пирог был восхитительным, хрустящим снаружи и мягким внутри, а кисленькая ягода очень хорошо сочеталась с травяным чаем. Мы ели пирог и болтали еще часа два, а потом покинули таверну.

Наше трио вышло на середину дороги, мой дом был в другой стороне, поэтому мне было не по пути с ними. Начало темнеть и людей на улице не было, я уже собирался прощаться, как Фелиция подняла вверх указательный палец.

- Ооооо Фил будь осторожен по пути домой, когда мы заходили в таверну, то встретили двух подозрительных типов.

- Да один черноволосый черноглазый ну точно убийца, а второй блондин размером с гору, душегуб я уверен.

Фелиция и Оскар предупредили меня. Но я знаю этих людей.

- Ах да, я совсем забыл вам сказать – я широко улыбнулся – сегодня я получил свой первый заказ.

- Поздравляю, и кто заказчик – Оскар подмигнул мне – возможна какая-нибудь пышногрудая красавица... ауч.

Фелиция ткнула Оскара локтем в бок. А затем они оба уставились на меня, ожидая ответа.

- Нууу неловко это сейчас говорить, это те двое, о которых вы сейчас говорили.

Лица моих друзей мгновенно побледнели.

- Э-это же шутка? Да?

Оскар с надеждой посмотрел на меня, я сделал серьезное лицо.

- Это не шутка, я ухожу завтра утром.

Оскар и Фелиция посмотрели на меня с тревогой в глазах. Фелиция заговорила дрожащим голосом

- Фил ты должен отказаться, это плохие люди, неизвестно что у них может быть на уме.

- Но... - я решил сказать первое, что пришло в голову - я уже взял с них деньги.

Фелиция сорвалась на крик, её глаза стали мокрыми от слез.

- Тогда быстрее верни их и откажись от этого!

- Но...

- Если ты их потратил деньги, то мы с Оскаром поможем тебе! Только откажись от этой затеи.

Оскар кивнул, соглашаясь с Фелицией.

- Не волнуйтесь, когда я вернусь, все будет как прежде, просто подождите три недели.

- Три недели!

Фелиция и Оскар сказали одновременно.

- Да они решили идти по старому маршруту.

Фелиция со слезами на лице, подбежала ко мне и схватила за одежду.

- Фил, да как ты не понимаешь, это точно какая-то западня, зачем им просить о таком, почему...

Фелиция трясла меня за одежду и приводила разные доводы, чтобы остановить меня, я молча слушал её с серьезным лицом. Конечно, я тоже считал подозрительным, что Браун выбрал старый маршрут. Но у меня есть догадка, почему он это сделал. Возможно, он сам или кто-то из его знакомых оставил на этом пути тайник, и он хочет забрать его. Отец рассказывал, что контрабандисты очень часто так делают.

Пока я думал об этом, хватка Фелиции ослабла, она опустила голову, её слезы падали на землю и она шептала лишь одно слово.

- Пожалуйста... пожалуйста... пожалуйста...

Я сделал пару шагов назад, руки Фелиции обессиленно упали, она все продолжала шептать с опущенной головой.

- Я должен выполнить этот заказ...

Фелиция сжала в руках подол платья, и замотала опущенной головой, не соглашаясь со сказанным.

- Если я справлюсь, то стану настоящим проводником.

Услышав мои слова, Оскар понял, что я хотел до них донести. Он медленно подошел к Фелиции и осторожно положил руку на её плечо, она медленно повернула голову и посмотрела на Оскара. Странно, но он улыбался, очень доброй и теплой улыбкой. Фелиция тоже все поняла, она упала лицом на грудь Оскара, обняла его и зарыдала. Оскар повернулся ко мне.

“Делай то, что считаешь нужным, а я позабочусь об остальном”

Оскар молчал, но мне показалось, что он хочет сказать мне именно это.

Я кивнул и пошел домой... так и не попрощавшись.

Фил кивнул мне, и побрел в сторону своего дома. Я подождал, пока он скроется во тьме.

- Мы должны были поддержать его.

- ...

Услышав мои слова Фелиция успокоилась, но ничего не ответила.

- Всё-таки это.... его мечта.

- ...

- Стать проводником как его отец.

- ...

- Мы не можем просить его отказаться от своей мечты.

Фелиция подняла голову и посмотрела на меня, затем заговорила дрожащим голосом.

- Мы... не можем?

Я кивнул.

- Фелиция может ты, заведешь дневник?

Лицо Фелиции выражало недоумение.

- Когда Фил вернется, он сможет узнать, что происходило в деревне, пока его не было.

Фелиция промолчала и положила голову мне на грудь. Пару минут спустя она заговорила.

- Оскар, ты помнишь пирог с чаем?

- Эмм ты про сегодня?

- Нет, пять лет назад.

Мои глаза расширились, я понял, о чем она говорит. Пять лет назад, когда отец Фила впервые взял его с собой в экспедицию, в день перед отправлением Фил угощал нас пирогом с ягодами и чаем. Точно также как сегодня. От приятных воспоминаний слеза скатилась по моей щеке.

- Фелиция я обещаю, мы еще поедим пирог с чаем, все втроем, как сегодня.

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 3 - Птенец покидает гнездо.

Наконец то я дома. Нужно быстро приготовить все для завтрашней экспедиции, и ложится спать, но сначала нужно поговорить с Хеленой - моей матерью.

Я зашел на кухню, мама сидела за столом и под светом свечи перебирала пирит.

Пирит красный камень, сгорает при сильном столкновении с металлом. Благодаря этому свойству, снискал популярность у проводников. В горах сложно разжечь огонь традиционным

способом, а вот при помощи пирита это занимает намного меньше времени и сил.

Так же находчивые проводники, используя пирит, придумали несколько полезных приспособлений. Например, “хлопушка” и “пиритовая шашка”, первая издает громкий звук, вторая испускает яркую вспышку света, оба этих приспособления нужны для отпугивания горных бестий, а также ими можно подать сигнал. Еще одно изобретение “пиритовый факел” по своему смыслу, обычный факел, но чтобы его зажечь не нужно открытого огня, достаточно просто ударить по нему чем-нибудь металлическим, например ножом. Именно для этого, нужно перебирать пирит, из мелких кусочков размером с зерно делают хлопушки, из более крупных шашки и факелы.

Я прошел по кухне и сел за стол напротив матери, она все также перебирала пирит, не обращая на меня внимания.

- Как провел время с друзьями?

Спросила мама спокойным и умиротворяющим голосом, не отрываясь от работы.

- Да, мы отлично посидели в таверне.

Мама не отвлекалась от работы, на её лице появилась улыбка.

- А еще: я получил свой первый заказ, и завтра уйду в горы.

Улыбка пропала с лица матери, она медленно подняла голову и посмотрела на меня тревожными глазами. Спустя пару секунд она мягко улыбнулась.

- Ты так вырос.

Сказала она очень мягким голосом.

- Но друзья хотели меня отговорить, Фелиция даже плакала.

- Они волнуются за тебя, на то они и друзья.

- А ты, волнуешься?

Мама опустила взгляд, на её лице появились грустные нотки.

- Конечно волнуюсь, но...

Она замолчала и посмотрела на стену. На стене висели пустые ножны от охотничьего ножа. У отца не всегда было время попрощаться с нами, поэтому он вешал на стену пустые ножны, это означало, что он ушел в экспедицию. Мама смотрела на стену, по её щеке прокатилась слеза. Затем она подняла и отряхнула свое красное платье и подошла ко мне, я тоже встал на ноги.

Мама обняла меня, её роста примерно 170 см хватило, чтобы положить свою голову мне на плечо.

- Ты сын Филипа, ты не пропадешь.

- Да удача отца все еще со мной.

Удача отца, это традиция нашей деревни. Отец передает свою удачу сыну, а мать дочери. Передать удачу очень просто, нужно чтобы имя ребенка начиналось на ту же букву, что и имя родителя. Я наглядный пример мой дед Фригус, отец Филип, а я Филарет. Глупая традиция, но в суровых условиях, в которых мы живем, человек доживший до рождения детей, сличается удачливым и, как правильный родитель, должен оставить свою удачу в наследство.

Мы молча стояли, я гладил рыжие волосы матери. Это продолжалось несколько минут, я отпрянул от матери и посмотрел в её карие глаза.

- Мне нужно подготовиться к экспедиции.

Мама молча кивнула и я направился к выходу. У самого выхода я обернулся и посмотрел на мать, она стояла опустив голову и сложив руки на своей пышной груди что-то шептала. Мама ходит в местную церковь, возможно, сейчас она произносит какую-то молитву на удачу.

Благодаря запасам отца я быстро собрал все необходимое, и направился в комнату. Подойдя к двери моей комнаты, я услышал плач, доносящийся из кухни. Я недолго постоял у двери, затем зашел в комнату и рухнул на кровать, уснул почти мгновенно.

Я рано проснулся, оделся и пошел на кухню. Как я и думал, мама, проплакав всю ночь, спала облокотившись на стол. Я сходил в комнату за пледом, и накрыл плечи матери. Я не хотел её будить, поэтому не стал ничего готовить, а просто попил молока с хлебом.

Позавтракав, я переоделся в походную одежду, рассовал по карманам все необходимое, походный рюкзак оставил около выхода из дома. Я вновь вернулся на кухню, в руках я держал пустые ножны, которые отец подарил мне еще 5 лет назад. Я повесил ножны на стену, осторожно погладил мать по голове, на стол я положил записку, где написал все что знаю о заказчике, также я описал маршрут и примерное время возвращения. Глубоко вздохнув я покинул дом.

Идя к месту встречи, я отрегулировал лямки рюкзака, а также убедился, что правильно

распределил вес снаряжения. 10 минут пути и я уже у западного выхода из деревни, Браун и Каспер уже ждали меня.

На голове у Брауна была вязаная серая шапка, одет он был в теплое пончо и без рюкзака, он поднял руку и помахал мне. Когда он это сделал, пончо задралось и я увидел у него на поясе прямой меч в ножнах.

В отличие от Брауна с ростом примерно 175 см, Каспер напоминал ходячую гору, рост под два метра широкие плечи и мускулистое телосложение делало его очень внушительным. На голове у него была такая же шапка как у Брауна, одет он был в черный тулуп длиной до колен и с меховым воротником. На поясе у него висел большой кинжал, а за спиной был широкий длинный меч в ножнах, а поверх него большой рюкзак. Понятно Каспер несет вещи за двоих.

Я подошел к ним, и осторожно поинтересовался.

- Долго ждали?

- Нет - сухо ответил Браун - ты готов?

Я уверенно кивнул.

- Тогда веди.

Я пошел вперед Браун и Каспер направились за мной. Примерно через час, мы поднялись на возвышенность, я обернулся. Деревня Верона была как на ладони.

“Не пройдет и месяца, как я вернусь сюда настоящим проводником”.

Подумал я и с улыбкой на лице и направился дальше.

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 4 - “Волков боятся в лес не ходить”

Подошел к концу первый день экспедиции, я сидел в дозоре, Браун и Каспер спали. Глядя на звезды я решил еще раз мысленно пройти весь маршрут.

Завтра к закату мы доберемся до первого гребня горного хребта Терминус, но так как мы идем по длинному маршруту, то мы пройдем мимо и еще через два дня, доберемся до второго гребня. У нас уйдет еще шесть дней, чтобы обойти гребень и оказаться на другой стороне гор. Еще через четыре дня, мы спустимся с гор и окажемся в деревне Данмарк. Весь путь займет

примерно две недели.

Данмарк - такая же деревня проводников, как и Верона, но находится с другой стороны гор. Когда мы доберем до Данмарка, я получу вторую часть денег и распрощаюсь с этой парочкой. В деревне я пополню запасы и попробую получить заказ, а через один или два дня - направлюсь домой по короткому маршруту. По короткому пути я доберусь до дома примерно за неделю, итого получается, что вся экспедиция займет 22-23 дня.

- Я сменю тебя.

Пока я размышлял, Каспер решил сменить меня. Кстати, это первый раз, когда я увидел что он говорит. Но у меня не было сил удивляться, я укутался в одеяло и быстро провалился в сон.

Когда я проснулся, Браун и Каспер уже были на ногах. Мы перекусили, сегодня в меню: вареные яйца, сушеное мясо, хлеб и чай. Воду для чая естественно никто с собой не брал, мы просто топили снег. Позавтракав, мы свернули лагерь, и двинулись дальше.

После пяти часов непрерывной ходьбы, я начал искать место для привала. В горах, где постоянно дует холодный ветер, привал и ночлег можно устраивать либо в пещере, либо за каким-то препятствие, вчера например, мы спали за большим камнем.

- Тот лесок подойдет?

- Да то, что нужно, заодно наберем хвороста для ночлега.

Браун предложил небольшой лесок на склоне к востоку от нас, у меня не было причин отказываться. Мы шли около часа, до леса оставалось метров 300, я резко поднял руку и остановился.

- Впереди засада.

Я моргнуть не успел, а в руках у Брауна был меч, а у Каспера кинжал. Черт возьми, они точно профессионалы. Я сглотнул и вытянул руку, указывая в сторону леса.

- Видите перед лесом кучки снега, это снежные волки.

Снежные волки, покрыты теплой и белой как снег шерстью. Они очень умны и часто устраивают засады, самая опасная из них, прямо перед нами. Волки ложатся на снег и ждут свою жертву, они могут пролежать так 3 дня, а затем резко вскочить и погнаться за жертвой. Но у проводников есть способ бороться с ними.

Я залез в карман и достал хлопушку. Осмотревший, я заметил торчавший из снега камень

метрах в двадцати от меня, я прицелился и бросил хлопушку. Как только металлический корпус хлопушки коснулся камня, раздался громкий звук.

БАХ.

Сразу восемь волков выскочило из снега, семь из них сразу же убежало в лес, а один самый крупный остался. Крупный волк смотрел на нас пару секунд, затем оскалился и громко зарычал. Я достал еще одну хлопушку, но волк развернулся и направился к своей стае.

- Это плохо. Кажется, вожак заинтересовался нами.

- Вожак, это тот большой пес? И что значит “заинтересовался”?

Задал мне вопрос, как не странно, Каспер.

- Возможно, ближайшие пару дней они будут нас преследовать, так что будьте внимательны, особенно ночью.

Мы зашли в лес набрали хвороста, немного отдохнули и двинулись дальше.

Через 3 часа пути нам встретилась пещера. До темноты еще 3 часа, я предложил Брауну выбор. Либо мы ночуем в пещере, но тогда 3 часа мы тратим впустую, либо продолжаем идти, но ночуем на улице.

- Идем дальше.

Не задумываясь, ответил он.

Мы пробыли в пути еще около трех часов, начало темнеть и я осмотрелся с целью найти место для ночлега. Буквально в полу километре от нас был большой камень высотой в 4 метра и шириной в 6 метров. Мы быстро добрались до него, расчистили место и установили лагерь. Поужинав, первым на дежурство заступил Браун, а я провалился в сон.

Браун разбудил меня, значит моя очередь дежурить. Я поднялся, и Браун занял мое место. Я сидел спиной к костру и разглядывал окрестности.

Прошло около часа, костер тускло горел, почти ничего не освещая.

“?!”.

Что-то блеснуло в темноте, в сотне метрах от меня. Я насторожился.

“Теперь слева”.

Снова блеск, но уже ближе, метрах в 60 от меня.

Мой рюкзак был под боком, я достал пиритовый факел и ударил по нему ножом. Факел загорелся ярким пламенем и я понял, что уже окружён пятью волками. За своей спиной я услышал угрожающее рычание.

Я резко развернулся, вожак стаи находился на камне, под которым мы отдыхали. Только я открыл рот, чтобы поднять тревогу, как вожак прыгнул на меня. Находясь в воздухе, волк открыл свою огромную пасть, готовый вцепиться мне в горло, я вскинул левую руку, чтобы защититься и закрыл глаза.

Вшик.

Услышав непонятный звук я открыл глаза, слева с метра от меня стоял Каспер в руках он держал большой окровавленный меч. Я попустил глаза, под моими ногами лежал вожак разрубленный надвое.

- Не стой столбом!

Крикнул Браун, он стоял справа от меня, заняв боевую стойку с мечем в руках. Я забыл, что за моей спиной есть еще волки. Я молниеносно вытащил из кармана хлопушку и бросил в костер, затем присел и закрыл лицо руками.

БАХ.

Раздался громкий хлопок, а из костра поднялся столб искр. За спиной я услышал визг. Я резко обернулся, волки скуля убегали проч.

Мы втроем стояли неподвижно еще пару минут, оглядываясь по сторонам.

- Похоже, опасность миновала.

Сухо произнес Браун. Я рухнул на колени, мои руки дрожали, я жадно хватал ртом воздух.

- Я подменю тебя.

Сказал Каспер и положил руку мне на плечо.

- С-спасибо...

Дрожащим голосом ответил я. С трудом поднявшись, я побрел спать. Закрывая глаза, я мысленно произнес.

“Волков бояться в лес не ходить... почему я вспомнил об этом так поздно”.

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 5 - Самая сильная бестия

- Твоя очередь дежурить.

Сухой голос Брауна разбудил меня. Я открыл глаза и поднялся, Браун занял мое место. Каждый из нас, ночью дежурит по два раза, сегодня я дежурю последним, значит, до рассвета осталось примерно 2 часа.

“Надо отплатить за свое недавнее спасение”.

Я нашел труп вожака волков, достал нож и принялся его разделывать. Мясо промерзло, но его все еще можно было разрезать. Для начала я осмотрел внутренние органы на наличие болезни.

“Цвет, структурна, запах... все отлично можно есть”.

Около часа я разделывал тело волка, хоть он был крупный и весил около сотни килограмм, хорошего мягкого мяса без жил в нем оказалось мало, но нам троим на завтрак хватит. Ножом из оставшейся древесины я сделал шампуры, насадил на них мясо, которое натер солью, других приправ попросту нет. Я положил в костер всю древесину, что у нас была, и начал готовить шашлык из волка.

Каспер проснулся на рассвете, а через полчаса поднялся Браун. Мы позавтракали шашлыком и запили чаем. На вкус мясо было, не очень. Я все сделал правильно, структура мяса и прожарка была на высоте, мясо прямо таяло во рту, но сам вкус был пресным, даже соль не помогла.

Закончив с трапезой, мы свернули лагерь и отправились в путь.

Прошло уже половина дня, в дороге нам не встречалось никакого зверья, привал мы решили устроить в пещере, которая так удачно расположилась на нашем пути. Но перед тем как устраивать отдых, пещеру следует осмотреть.

Пещера на самом деле, не представляла из себя ничего особенного, дыра в горе высотой два с половиной метра, в гору уходит метров на восемь. Ни запаха ни шерсти животных нет, значит можно не бояться незваных гостей.

- О, вот это удача!

Между двумя сталагмитами я нашел тайник проводников. Ну, тайник это громко сказано, там был только хворост и несколько пиритовых камней. Пирит меня не интересовал, а вот хворост, как раз то, что нам не хватало, его тут достаточно и на привал и на ночлег.

- Эти псы все еще следуют за нами?

Задал вопрос Каспер во время обеда.

- Сомневаюсь, сейчас они должны сражаться за звание нового вожака.

Но это не все.

- Мы уже прошли первый горный гребень, а к закату уже будем на середине второго, они не уйдут со своей территории так далеко.

Каспер кивнул, мы отдохали еще около получаса, затем свернули лагерь и пошли дальше.

До заката оставалось всего два часа, я уже обрадовался, что сегодняшний день прошел без "приключений" как тут...

Гоооооо!

Раздался громкий рев из-за холма перед нами, я поднял руку и остановился. Браун обнажил меч, Каспер держал в руке кинжал. Из-за холма прихрамывая, выбежал горный козел и направился в нашу сторону.

- Это какая-то опасная бестия?

Спросил Каспер, крепче сжимая кинжал, не успел я ему ответить, как следом за козлом вылетело это...

Бестия размером с лошадь, синяя чешуя, большие и мускулистые ноги, руки-крылья, шея длиной в метр и двухметровый хвост.

- Ледяная виверна.

Прошептал я. Как же нам "повезло" встретить самого сильного монстра этих гор.

Виверна быстро догнала козла, повалила его на землю своими мощными лапами и укусила за шею. Через пару секунд козел перестал сопротивляться, виверна отпустила шею животного и посмотрела на нас. Она глядела на нас всего мгновение, затем крикнула и начала жадно поедать свою добычу.

- Что нам делать?

Без страха спросил Браун.

- Хорошая новость. Виверна нас заметила, но она уже нашла добычу, поэтому не нападет на нас, если мы будем на расстоянии. Нам нужно подождать пока она доест и улетит в гнездо.

Браун и Каспер немного расслабились.

- Плохая новость. Это молодая самка, и такого крупного козла она съест к закату, нам лучше немного вернуться и поискать место для ночлега.

- Мы не можем терять столько времени!

Похоже, мои слова разозлили Брауна, он даже повысил голос.

Браун повернулся к Касперу, здоровяк кивнул, затем убрал кинжал в ножны и одел на левую руку металлическую рукавицу. Далее Каспер скинул свой рюкзак и обнажил большой меч. Меч он схватил за середину лезвия левой рукой, рукавица нужна была, чтобы меч не поранил руку.

Закончив приготовления, Каспер молча рванул в сторону виверны, Браун бежал следом за ним.

“Ладно Браун, но как Каспер может так быстро бежать с его огромным телом”

Пока я удивлялся, расстояние между парочкой и виверной сократилось до 200 метров. Виверна оторвалась от еды, вытянула шею и расправила руки-крылья, чтобы казаться больше и издала угрожающий рев.

Гоооооо!

Каспер резко остановился и пригнулся, в свободной руке Брауна появилась огненная сфера, затем он вытянул руку и сфера быстро полетела в виверну.

“Это была... магия?”

Сфера пролетела над Каспером и попал в голову виверне. Бестия взревела от боли, Каспер

быстро поднялся и продолжил бежать. Монстр мотал головой из стороны в сторону, затем припал к земле и сунул голову в снег, в этот момент Каспер опустил свой меч на шею виверне.

“?!”

Я стоял с открытым ртом, и глазами, распахнутыми от удивления и восхищения. Всего минута и самый опасный хищник горного хребта Терминус лишился головы.

“Ладно волк, но виверна, да еще и магия... кто эти двое?”

Я взял рюкзак Каспера и пошел к ним.

- Как ты узнал, что это самка?

Очередной вопрос от Каспера, я передал ему рюкзак и ответил.

- У самцов на подбородке два костяных нароста, у самок один. Есть еще отличия в расцветке, форме крыльев и строении тела, но тебе, думаю и этого хватит.

Каспер кивнул, а я направился к Брауну.

- Браун вы умеете пользоваться магией?

- Да... я могу использовать начальный уровень магии четырех стихий.

Я смотрел на него непонимающим взглядом.

- Эх... ты ничего не знаешь о магии?

Я кивнул, даже несколько раз.

- Если хочешь, я расскажу тебе, но не сейчас.

Я еще раз кивнул, и подошел к труп виверны. Я никогда не разделявал такого монстра, и совсем не знаю, что ценного можно с него собрать. Поэтому, решил отрезать большой коготь на ноге и оставить на память. Смешно сказать, но я не смог отрезать палец виверне, чешуя была сильно плотной и пришлось просить Каспера об одолжении. Каспер посмеялся надо мной, достал свой кинжал и с легкостью отрезал палец монстра.

Я осмотрел труп козла. Скорее всего, виверна подкралась к козлу сзади и укусила его за ногу,

козел лягнул ее и вырвался. Рана не глубокая, но козел хромал, значит виверна успела его отравить. Яд виверны не смертелен, но вызывает паралич конечностей.

“Мясо отравлено, а я так надеялся на шашлык из козла”

- Больше здесь делать нечего, идем дальше.

До заката мы успели разбить лагерь в небольшом лесу, я заступил в дозор первым. За ужином Браун сказал, что завтра расскажет мне о магии.

“Жду не дожусь.”

Подумал я, широко улыбаясь.

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 6 - Лекция по магии

Примечание от автора [Благодарю вас, что тратите свое время на чтение моей работы, если у вас есть вопросы, замечания или предложения милости прошу в комментарии я обязательно прочту и отвечу. А теперь по делу, в этой главе практически нет сюжета, я подумал что лучше выделю главу и постараюсь подробно описать магию этого мира, чем потом по кусочкам собирать в будущих главах. Я думаю это будет удобно, например если у вас в будущем появятся вопросы о магии этого мира, то все ответы вы сможете найти в этой главе. Еще раз спасибо за ваше внимание.]

Сейчас я в дозоре, смотрю на звезды, прошло уже три дня с того случая с ледяной виверной. За это время Браун, как и обещал, рассказал мне о магии. Заняться было нечем, и я решил перебрать в голове все накопленные за три дня знания о магии.

Возможностью использовать магию обладают все люди с рождения, но научиться ее использовать нужно до 16 лет, после этого возраста пробудить магию практически невозможно по непонятным причинам.

“Какая жалость... мне уже 20...”

Подумал я с грустным лицом, по щеке скатилась скупая слеза. С другой стороны - даже зная этот факт, я бы не смог пробудить магию, для этого нужен учитель. А в нашей деревне такого точно нет.

Для использования магии нужна магическая энергия. Первое - чему учат после пробуждения магии, это контролю магической энергии в теле, а также как выпустить её наружу. После

этого, юному магу остается только практиковаться в выбранной магии.

К сожалению, Браун смог мне рассказать только про магию четырех стихий, самый популярный вид магии. Также он упоминал другие виды магии, такие как исцеление, некромантия, призыв, но подробно о них не рассказывал.

Магия стихий состоит из четырех подклассов, огонь, земля, воздух и вода. Каждый подкласс изучается отдельно, и делится на три уровня начальный, продвинутый и высший.

Начальный уровень, если человек пробудил магию и научился контролировать магическую энергию, то он сможет овладеть начальным уровнем магии при помощи книг. Вся магия начального уровня состоит из манипуляции со стихией и в некоторых случаях требуется короткий напев. Например, каменную стену можно создать при помощи манипуляции с магией земли и напев не требуется, а вот с огненным шаром который использовал Браун все немного сложнее, сначала при помощи манипуляции нужно создать огненную сферу, а затем коротким напевом и жестом отправить её во врага. На начальном уровне напевы, чаще всего, представляют собой просто название заклинания, например у огненной сферы напев "Огненный шар".

Продвинутый уровень, обязательно требует магический камень для концентрирования магической энергии, для удобства такие камни обычно находятся на магических жезлах и посохах. Также, при помощи камня можно усилить магию начального уровня, например, создать огненную сферу диаметром в метр. Основой магии продвинутого уровня являются заклинания большого радиуса действия, например продвинутая магия воздуха "Торнадо" не надо объяснять, что она делает. Также важный момент: вся магия этого уровня требует долгий напев. И еще, продвинутую магию можно изучить только в магической академии или у частного преподавателя, от книг толку нет.

Высший уровень, требует специальный посох с двумя магическими камнями. Магия этого уровня представляет собой комбинацию двух заклинаний продвинутого уровня, например, комбинируя магию земли и огня можно создать "Метеор". Чтобы овладеть высшим уровнем магии, нужно научиться запечатывать заклинания внутри магического камня. По сути все просто, зачитываешь заклинание и запечатываешь в камне, затем зачитываешь второе заклинание и запечатываешь его во втором камне, а после этого зачитываешь комбинированное заклинание и готово. Естественно людей достигших такого мастерства очень мало, и почти все из них находятся на службе у государства.

Я спросил у Брауна возможно ли комбинировать сразу три заклинания, он ответил, что пока никто этого не делал.

Так же Браун рассказал о различии в силе магии стихий. Самой сильной из стихий считается огонь, за тем - земля, после - воздух, а вода считается слабейшей. Часто маги даже не изучают магию воды дальше начального уровня, поскольку считают её бесполезной. Все просто, каждую стихию можно описать двумя параметрами, это урон и расход энергии.

Огонь - высокий урон по живой силе, минимальные затраты энергии.

Земля - высокая урон, даже по бронированным противникам, большой расход энергии.

Воздух - низкий урон, минимальные затраты энергии.

Вода - низкий урон, средние затраты энергии.

Вода это отдельный разговор, простой водой нанести урон практически невозможно. Например заклинание "Водное лезвие" по урону - на том же уровне что и "Лезвие ветра", но затраты энергии больше. Тогда можно использовать лед, но создание льда расходует столько же энергии что и создание камня, но камень прочнее. Вот и получается заклинание "Ледяное копьё" и "Каменное копьё" расходуют одинаковое количество энергии, но камень прочнее, следовательно, бронебойная способность у него выше.

Но у магии воды есть одно крайне полезное свойство, как ни странно, это создание воды, это значит, что вы некогда не умрете от жажды.

Есть у магии воды еще один козырь, пусть и весьма специфический. Комбинированная магия воды и воздуха, заклинание высшего уровня "Гроза", считается мощнейшим заклинанием с точечным уроном. Браун сказал, что однажды всего один маг, используя это заклинание, убил дракона. Вот и получается, что для магов высшего уровня, магия воды незаменима, а для всех остальных она нужна, только чтобы не умереть от жажды.

Сегодня перед ночлегом Браун рассказал мне о чародеях. Чародеи используют уникальный вид магии, чары. О чарах известно очень мало, ими невозможно обучиться, они даются человеку с рождения и никто не знает, что за сила это будет. Каждый чародей обладает уникальной силой, кто-то умеет летать, а кто-то убивает одним прикосновением. Не известно используют ли чародеи магическую энергию, одни чародеи могут использовать свою силу сутки напролет, другие лишь раз в день. Чародеи - настоящая загадка этого мира.

"Все чародеи должны умереть."

Слова Брауна напугали меня. Он объяснил, что чародеи часто становятся причиной войн. Обладая огромно силой, чародеи стремятся к власти, не задумываясь о последствиях. Именно поэтому уже больше сотни лет чародеев истребляют, на сегодняшний день, их практически не осталось.

"Но чародеи до сих пор рождаются?"

"Да рождаются и если их сила угрожает обществу, казнь на месте."

"Даже детей?"

“Пожар надо тушить пока он не разгорелся.”

Прямо не верится, что люди использую такие жестокие методы для борьбы с чародеями.

Я глядел на звезды еще около получаса, затем меня сменил Каспер. Я укутался в одеяло, и закрыл глаза.

“Неужели чародеи и правда, заслуживаю такого отношения?”

Задаваясь этим вопросом, я провалился в сон.

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 7 - Охотники на чародеев

7 день экспедиции, рассвет, я проснулся как обычно последним. Браун грел чай, а Каспер отработывал удары мечем. Когда я к ним присоединился, мы позавтракали и продолжили наше путешествие.

Если первые четыре дня мы шли вдоль гор на север, то последние два дня мы идем сквозь горы на запад и это очень тяжело. Каменистый ландшафт вперемешку со снежным, к тому же огромно количество гнезд ледяных виверн поблизости.

К счастью, виверны не агрессивны, если мы не будем приближается к гнездам, они нас не тронут. Охотятся виверны у подножья гор на снежных волков и горных козлов. Но если виверна не может найти себе добычу несколько дней, то может напасть на человека или своего собрата. Поэтому если на нас нападет виверна - она либо очень голодная, либо очень ленивая.

Прошла половина дня, мы устроили привал и разбили лагерь. По пути никто на нас не напал, но нам посчастливилось увидеть как сражаются два самца виверн, то ли за территорию, то ли за внимание самки. Мне и Касперу было интересно кто же победит, но нас подгонял Браун, поэтому мы этого так и не узнали.

- Фил ты знаешь, что это за расщелина?

Спросил меня Браун во время обеда, указывая на ледяное озеро в трех километра к северо-западу от нас. Расщелина была в центре ледяного озера, странно было то, что озеро не замело снегом.

- Нет, когда я был здесь с отцом в последний раз, это место было просто снежной равниной. Не знал что под снегом озеро.

После моего ответа Браун нахмурился.

- Нужно осмотреть это озеро.

- Но это отклонение от маршрута.

- Не имеет значения!

Я подавился, когда Браун повысил на меня голос. Он всю дорогу нас подгонял, а теперь предлагает отклониться от маршрута. Странно это.

- Хорошо, я понял.

После обеда и отдыха, мы свернули лагерь и направились к озеру. Мы отклонились от тропы и я боялся, что мы зайдем на территорию виверн, к счастью до озера мы добрались без происшествий.

Озеро было диаметром метров сто, и неизвестно как далеко оно простирается под снегом. В центре, расщелина длиной метров 15, ширина 4 метра в самом широком месте. Браун осмотрел расщелину, а потом обратился ко мне.

- Ты говорил, раньше этой расщелины не было, есть идеи как она появилась?

Неожиданный вопрос, я задумался. Но ответ быстро пришел мне на ум.

- Возможно землетрясение.

- Землетрясение?

Повторил за мной Браун и склонил голову на бок.

- Сейчас объясню...

Я рассказал Брауну, что полгода назад в горах случилось землетрясение, это способствовало изменению ландшафта. Где-то завалило пещеру, где-то сошла лавина. В одном месте тропа исчезла, в другом появилась. Именно из-за этого землетрясения, открылся короткий маршрут, которым сейчас все пользуются. Скорее всего, расщелина образовалась во время землетрясения.

Услышав мои объяснения, Браун приложил руку к подбородку.

- Землетрясение полгода назад.

Тихо проговорил Браун, смотря в небо. Но я прервал его раздумья.

- Но тут есть кое-что странное.

- И что-же?

- Вокруг расщелины нет снега, значит, из нее дует ветер.

Браун уставился на меня, не понимая, к чему я веду.

- Скорее всего, внизу расщелины есть пещера.

Глаза Брауна расширились, когда я сказал про пещеру. Он посмотрел на Каспера.

- Каспер мы спускаемся.

- Ч-что!

В недоумении выкрикнул я, Каспер же молча снял свой рюкзак и начал доставать трос. Браун достал небольшой мешочек и передал мне со словами:

- Это вторая половина денег, если мы не вернемся через два дня, уходи домой.

- Браун я не понимаю? Что вы хотите там найти?

- Тебе этого знать не нужно.

Сначала мы отклонились от маршрута, а теперь они отдают мне деньги за заказ, а сами уходят непонятно куда. Я решил проявить настойчивость и хотя бы узнать, что у них на уме.

- Браун, у нас был уговор, а сейчас вы нарушаете его, ничего не объяснив.

Браун молча продолжал смотреть в мои глаза, меня это разозлило и я повысил голос.

- Расскажите мне, возможно, я смогу вам помочь!

Браун протяжно вздохнул, и посмотрел на Каспера, тот отрицательно покачал головой. Браун

повернулся ко мне и посмотрел в глаза.

- Хорошо я расскажу, но на вопросы отвечать не буду.

Неохотно произнес Браун, Каспер цокнул языком.

- Я и Каспер служим ордену, задача которого истреблять чародеев.

Орден, истребляющий чародеев, мои глаза расширились от удивления.

- Полгода назад, мы получили информацию, что в этих горах скрывается чародей. На сегодняшний день мы обследовали уже 2/3 гор, но ничего не нашли.

Браун рассказывал мне про чародеев, но я и подумать не мог, что один из них скрывается в горах.

- Скажу честно, я сомневаюсь, что информация насчет чародея правдива. Но у нас приказ, проверять все подозрительные места.

- Магистр Браун, как вы можете сомневаться, в словах ора...

- Заткнись Каспер!

Судя по этому разговору, Браун по званию выше Каспера. Я пытался переварить все сказанное, как Браун спросил меня.

- И что ты собираешься делать, узнав все это?

Я задумался. Как проводник я не должен их покидать, но связываться с чародеем может быть опасно. Но есть ли там чародей, в этом даже сам Браун не уверен. Им обоим не хватает знания о горах, я им определенно нужен. Да и мне честно сказать хочется исследовать нечто неизведанное. Поэтому я решительно заявил.

- Я пойду с вами.

- Ты в этом уверен?

- Да, абсолютно!

Я связал имеющиеся у нас тросы вместе, но и этого едва хватило, чтобы спуститься в ущелье,

глубиной оно было около 20 метров. Спустившись, мы осмотрелись, здесь было темно, холодно и мало места. Я зажег факел и осмотрел стены на наличие пещеры. Пещер оказалось сразу три.

- И какую нам выбрать?

Задал очевидный вопрос Каспер.

- Я проверил факелом, ветер дует только из этой.

Указал я на крайнюю пещеру.

- Тогда первой проверим её.

Сказал Браун и мы направились в пещеру.

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 8 - О вивернах и людях

Перед тем как войти в пещеру, Браун предупредил меня, что пока мы здесь я должен слушаться его команд. Первый приказ Брауна был оставить лишние вещи перед входом в пещеру, Каспер сразу бросили рюкзак, я же рюкзак оставил, но несколько вещей все же выложил.

После этого мы вошли в пещеру. Первым шел Каспер, в правой руке он держал кинжал, в левой - факел. Большой меч был у него за спиной, так как в замкнутом пространстве он бесполезен. За Каспером следовал Браун, в правой руке он держал меч, левая была свободна для использования магии. Последним шел я, в левой руке я держал факел, правая рука была свободна. У меня есть с собой нож, но я не воин, а проводник. Зато свободной рукой я могу быстро достать хлопушку и дезориентировать противника.

Мы бродили около двух часов, часто нам встречались развилки и не всегда удавалось определить верное направление. Несколько раз мы заходили в тупик и возвращались. Но в конце концов мы дошли до...

- Это что чёрт возьми такое?

Пещера резко переходила в коридор с идеально ровными стенами и потолком. Все в этом коридоре было изо льда, но лед был необычным. Он был крепким как камень и слабо светился.

- Это работа чародея?

Обеспокоенно спросил я. Браун ответил, даже не оборачиваясь.

- Это может быть что угодно, от древнего храма до секретной базы какого ни будь ордена. Нужно пройти дальше, чтобы узнать больше.

Его ответ меня ничуть не успокоил, но пока никаких признаков опасности нет.

Пройдя по таинственному коридору около 20 метров, мы уперлись в развилку, мы повернули налево, прошли метров десять и снова развилка, пошли вправо 10 метров и снова развилка.

- Все ясно, это лабиринт. Нужно вернуться в начало и впредь оставлять метки.

Браун быстро сообразил, в чем тут дело, мы вернулись в начало. Встал вопрос, как оставить метки, лед был крепкий, но царапину на нем оставить можно, но из-за свечения царапин попросту не видно.

- Можно попробовать сажу от копти?

Я предложил коптить нож над факелом и оставлять метки сажей.

- Давай попробуем.

Я достал нож и подержал его над факелом, когда нож почернел, я убрал факел. Немного подождал, пока нож остынет и измазал руку в саже, грязной рукой я провел по стене.

- То что нужно.

На стене было отчетливо видно черные следы от пальцев. Мы начали обследовать лабиринт.

Я не знаю, сколько прошло времени, но не меньше четырех часов точно. Этот лабиринт просто огромен, мы устали и Браун принял решение, что на сегодня хватит. Вернувшись в ущелье стало понятно, что уже ночь, мы разбили лагерь, поужинали и легли спать.

Утром мы позавтракали, и отправились покорять лабиринт. Мы быстро нашли место, на котором остановились вчера, и продолжили обследование.

Мы нашли выход, времени у нас ушло не меньше чем вчера, но мы нашли его. Снова длинный коридор, из-за лабиринта я потерял чувство ориентирования и не знаю, как далеко мы отошли от ущелья и в каком направлении. Может, мы уже находимся под третьим горным гребнем на

севере или под вторым на юге, я не знаю.

Из длинного коридора мы попали в большую куполообразную комнату, на потолке было отверстие диаметром 5-6 метров, из которого шел солнечный свет. На противоположной от нас стене были двустворчатые ледяные двери.

- Гнездо виверны.

Тихо произнес я, указывая, на самку виверны спящую недалеко от центра комнаты.

- Всего одна, это не проблема.

Как только Браун это произнес.

Гоооооо

С криком из дыры в потолке появился самец виверны, в лапах он держал половину горного козла. Он подлетел к самке и бросил добычу перед ней. Самка была такая же, что мы убили ранее, а вот самец был заметно крупнее.

- Это гнездо, они нападут сразу, как заметят нас.

Предупредил я Брауна. Но, похоже, у нас есть преимущество.

- Если самка не охотится самостоятельно, значит она ранена или больна, а возможно беременна. Если нас заметят, нападет только самец.

- Значит, убьем их по очереди.

Выслушав мои доводы, Браун принял решение. Мы придумали нехитрый план, и приступили к выполнению.

Первым вышел Каспер, комната просторна, поэтому в руках он держал большой меч, за ним стоял Браун и приготовил магию. Я стоял позади них и держал наготове пиритовую шашку, на случай отступления.

Гоооооо

Самец заметил нас и взревел, после чего побежал на Каспера, как и ожидалась самка осталась на месте. Когда расстояние, между нами сократилось, Браун использовал магию.

- Огненный шар!

Сфера пламени полетела в сторону монстра. Самец среагировал и выставил руку-крыло словно щит, магия никак не навредила ему. Бестия приготовилась атаковать, Каспер сделал кувырок в сторону и зубы монстра сомкнулись на том месте, где он был мгновение назад.

- Отступаем!

Выкрикнул Браун, я ударил ножом по пиритовой шашке, и бросил её в сторону самца виверны. Шашка упала между Каспером и монстром, в следующий момент яркая вспышка света окутала комнату.

- Каспер уходим!

Каспер не слушал Брауна, он бежал напрямик к виверне. Ослепленный вспышкой самец мотал головой и руками-крыльями. Увернувшись от удара, Каспер подобрался в плотную и вонзил меч в грудь монстра.

Гуууооо

Взревел самец виверны, он отпрыгнул от Каспера и резко развернувшись, ударил его хвостом. Каспер отлетел метра на четыре и упал на спину. Я и Браун подбежали к Касперу, чтобы проверить его состояние.

- Я в порядке, что с монстром?

Самец уже забыл про нас и направлялся к самке, не дойдя до нее метров 30, он рухнул и больше не двигался. Несколько секунд ничего не происходило, затем самка поднялась. Я заметил, что ее крыло сильно ободрано, а на ноге серьезная рана. Прихрамывая, она дошла до самца и начала толкать его головой, как будто пытаясь разбудить.

Браун обнажил меч и неспешно подошел к самке, она не обращала на него никакого внимания, а лишь продолжала толкать головой труп самца. Браун схватил меч обоими руками и проткнул голову самки, она умерла мгновенно, даже не сопротивляясь.

Отец говорил, что виверны похожи на людей, когда они находят себе пару, то живут вместе. И если один погибает, второй может всю оставшуюся жизнь прожить в одиночестве.

- Каспер с тобой точно все в порядке?

- Не волнуйся, синяк останется, но все кости целы.

Я поинтересовался состоянием Каспера, но он заверил меня, что все в порядке. Каспер забрал свой меч из трупа виверны, мы перевели дыхание и направились к ледяной двери.

До двери оставалось метров 50, как мы услышали странный звук за спиной. Мы обернулись, проход из которого мы пришли, заволокло льдом, а дверь перед нами неожиданно открылась и из прохода показался силуэт.

- Это человек?

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 9 - Страж умер, да здравствует страж!

- Это человек?

Из дверей вышел мужчина стройного телосложения, рост где-то 170 см, седые волосы, глаза синего цвета на лице ледяная маска. Из одежды на нем было: черные сапоги, черные штаны и черный китель с двумя рядами пуговиц на поясе висел меч в ножнах. Очень легкая одежда для здешних холодов.

Человек в маске, обнажил меч и медленным шагом двинулся в нашу сторону.

- Магистр Браун?

- Да, убей его.

- Подождите может...

Я не успел договорить, а Каспер уже ринулся в бой. Добежав до человека в черном, Каспер нанес горизонтальный удар, целясь в шею, но...

- Каспер!

Выкрикнул Браун, но было уже поздно. Человек в маске поймал меч Каспера рукой, а затем молниеносным выпадом проткнул ему горло.

Каспер отпустил меч и упал на колени, обеими руками он держался за горло. Сквозь его пальцы сочилась кровь, он открыл рот, пытаясь что-то сказать, но было слышно лишь булькающие звуки. Через пару секунд он упал лицом в землю, его тело подрагивало в предсмертных судорогах, а по полу разлилась лужа крови.

Человек в маске откинул меч Каспера, и посмотрел на нас. Я замер от страха, не в силах даже пальцам пошевелить, в голове витала мысль, что я умру здесь.

- Фил возьми себя в руки, или никогда не вернёшься домой.

Слова о доме привели меня в чувство, мои руки дрожали, но я хотя бы мог пошевелиться.

- Огненный шар!

Браун использовал магию, но наш противник даже не стал уклоняться, он просто разрубил огненную сферу мечем, а после этого с шага перешел на бег.

- Фил отвлеки его!

Быстро сообразив, что от меня требуется, я достал пару хлопущек и бросил их в сторону нашего противника.

Бах, *Бах*, *Бах*.

- Огненный шар!

Человек в маске снова разрубил магию мечем, а на хлопущки не обратил никакого внимания.

Дзинь

Браун отбил выпад мечем, и сам нанес рубящий удар с плеча.

- Кх, огненный ш...

Как и с Каспером, меч Брауна был пойман рукой противника. Браун выставил свободную руку, в ней появилась огненная сфера, он начал произносить напев, но не успел.

- ААААаааа!

Закричал Браун от боли, человек в маске отрубил ему руку по локоть, тем самым, развеяв магию. Затем пинком в грудь, Брауна опрокинули на землю. Браун попытался подняться, но человек в маске наступил ему на руку.

- ААааа, черт. Фил беги!

Кричал Браун. Я услышал неприятный хруст, одна рука отрезана, вторая сломана, Браун не сможет сражаться. Я быстро огляделся, выход один ледяные двери, но что меня ждет за ними? На глаза мне попался большой меч Каспера и у меня появилась сумасшедшая идея, но я должен попробовать пока Браун еще жив.

Я вновь посмотрел на человека в маске, он тоже смотрел на меня. Мы глядели друг на друга пару секунд, я сделал шаг назад и он сразу же побежал на меня. Я быстро развернулся и ринулся к мечу Каспера, по пути я достал нож и пиритовую шашку. Когда до меча осталось совсем немного, я ударил по шашке ножом, через три секунды будет вспышка. Я отбросил нож, а шашку держал в руке.

“1”

Я почти добежал до меча и начал притормаживать.

“2”

Меч у меня под ногами, я нагнулся, схватился за рукоять и приготовился бросить шашку.

“3, сейчас!”

Я кинул шашку за спину и схватился за меч обеими руками. Закрыв глаза, я нанес удар с разворота, меч описал почти полный круг, не встретив сопротивления.

“Промазал?”

Я открыл глаза, человек в маске стоял в метре от меня. У него отсутствовала часть головы, что выше глаз. Его маска потрескалась, искра жизни пропала из его глаз. Он выронил меч из рук и упал на спину, после падения из его головы, как из разбившейся тарелки выплеснулась кровь и какие-то внутренности. Я отвернулся, меня сразу стошнило.

- Ха... Ха... Ха...

Я воткнул меч в землю и держался за него, чтобы не упасть, жадно хватая ртом воздух. Немного успокоившись, я посмотрел на Брауна. Он сидел на земле и улыбался, рядом с ним уже образовалась лужа крови, но он был еще жив. Я отпустил меч, и неспешно пошел к Брауну.

Где-то на половине пути мои ноги сковал лед, Браун смотрел мне за спину и я тоже повернул голову.

В дверях стояла девушка. Гладкая белая кожа, длинные волосы цвета снега, тонкие алые губы

и глаза... глаза были не человеческими, полностью голубые, как будто вместо глаз у нее голубые камни.

- Чародей...

Прохрипел Браун. Я услышал его, но не мог оторвать от этой девушки взгляд. Она медленно направилась к нам, ее белое платье и ледяная корона на голове, делали её похожей на принцессу из сказки.

- Юноша, ты убил моего стража, назови свое имя?

Раздался эхом ее голос. Меня удивило, что голос принадлежал взрослой женщине, что ни как не подходил этой молодой девушке.

- Не желаешь мне отвечать?

Она нахмурила свои тонкие белые бровки, мне это даже показалось милым. Но она чародей и не стоит её злить.

- М-меня зовут Филарет Корр.

Застенчиво произнес я, пытаюсь не смотреть ей в глаза. Узнав мое имя, она улыбнулась.

- Корр говоришь, ты сын Фригуса?

- Нет, я его внук, моего отца зовут Филип.

Фригус Корр мой дед, откуда она его знает?

- Внук! Как быстро время летит.

Она рассмеялась, я решился задать вопрос.

- Вы знали моего деда?

- Не очень хорошо, кстати ты только что убил его.

Широко улыбаясь, она кивнула на труп человека в маске.

Ком встал у меня в горле, глаза расширились от осознания того, что я натворил. Этот человек и правда был моим дедом, или она ошиблась? Отец говорил, что дед сгинул в горах, когда мне еще и года не было. Отец даже нашел его рюкзак в заброшенном гнезде виверн. И даже если бы он выжил, ему было бы уже около 60, он бы не смог так сражаться. Не знаю зачем, но она соврала.

Девушка прошла мимо меня, пока я был в раздумьях и приблизилась к Брауну.

- Радуйся пока можешь и не жди, что я буду просить о пощады.

Со злостью на лице и отвращением в голосе произнес Браун.

- Не желаешь помолиться?

Спросила она нежным голосом. Браун опустил голову.

- Я никогда не ждал милости от богов и сейчас не собираюсь.

Браун поднял голову, зловеще улыбаясь.

- Я готов!

Девушка положила свою хрупкую ручку на голову Брауна. Сначала голова, а потом и все тело Брауна покрылось льдом, и он стал похож на ледяную статую. Но, даже умирая, он продолжал улыбаться, а его глаза были полны решимости, я опустил голову, не желая на это смотреть.

Закончив с Брауном, девушка повернулась ко мне, она махнула рукой и по обе стороны от меня появились ледяные столбы, сковав мои руки.

Ноги и руки скованы льдом, но я и не собирался сопротивляться, у меня нет такой силы как у Каспера, у меня нет навыков как у Брауна. Я хороший проводник, но лишь проводник, против чародея у меня даже шанса нет.

Девушка стояла передо мной, я поднял голову и посмотрел на нее, глазами полными отчаяния. Она подняла свою руку и положила мне на голову, я был готов, превратится в лед, но ничего не произошло.

- Чары не работают, похоже, ты и правда, внук Фригуса.

Она убрала свою руку, я смотрел на нее не понимающим взглядом.

- Решено - она хлопнула в ладоши - ты станешь моим новым стражем.

Она приложила руку к подбородку, скорчив милую мордашку.

- Но твое сердце слишком горячее, поэтому мои чары не работают.

Она зловеще улыбнулась.

- Если твое сердце слишком горячее - в её руке появился ледяной кол - нужно его немного остудить.

Резким движением она воткнула кол в левую часть моей груди. Я попытался закричать, но из-за пробитого легкого я начал кашлять.

- Потерпи еще чуть-чуть.

Продолжая улыбаться, она вытащила кол, и засунула в рану два пальца. Чудовищный холод в мгновение разошёлся по всему телу, в глазах потемнело, и сознания начало покидать меня. Последнее что я услышал, это довольный голос.

- Страж умер, да здравствует страж!

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 10 - Прости... Прости... Прости...

Я открыл глаза и находился все в той же комнате, на моем лице была ледяная маска как у того человека которого я недавно убил. Я все еще не мог пошевелиться, потому что руки и ноги были закованы в лед. Красивая девушка стояла передо мной и довольно улыбалась.

- Теперь ты мой страж, а я твоя Госпожа!

Произнесла она и махнула рукой, лед, что сдерживал меня, рассыпался на сотни осколков. Мне сразу захотелось бежать, но я не двигался. Мое сознание было на месте, но мое тело больше не принадлежало мне.

- Раз ты мой страж, то иди и заberi свою форму.

Она указала на труп человека в маске, не колеблясь, я приступил к выполнению приказа. Когда я снимал с трупа одежду, маска раскрылась и я смог увидеть его лицо. На вид лет сорок и очень похож на моего отца, когда снимал перчатки, я заметил, что у трупа нет

мизинца на левой руке. Однажды отец напился в таверне и рассказал, что дед пытался приручить снежного волка и когда кормил его с рук, волк откусил ему мизинец на левой руке.

“Похоже, я и правда, убил своего деда, но возможно он рад, что я избавил его от этого”

Но почему он не постарел? Возможно все дело в чарах.

- Переоденься и следуй за мной.

Я переоделся, одежда отлично мне подошла, на поясе я закрепил ножны с мечом. Мы прошли через ледяные двери, за ними оказалась лестница, ведущая наверх. Поднявшись и пройдя по недлинному коридору, мы оказались у очередной двери, но на этот раз она была украшена узорами. За дверью оказался большой зал с множеством колонн, в конце этого зала находился ледяной трон. Госпожа прошла через зал и села на свое место.

- Преклонись на одно колено и ожидай моего приказа.

Я сделал, как было велено, она кивнула и закрыла глаза. И я ждал.

Время шло день за днем, но я не испытывал ни голода, ни жажды, ни холода, ни усталости, я просто ждал.

Настал день и Госпожа открыла глаза.

- Нарушители, убей их!

Я поднялся и вышел из зала. Пройдя по коридору и спустившись с лестницы, я остановился у двери. За этой дверью нарушители, и я должен убить их, от одной мысли об этом мне не по себе. Дверь открывается и я прохожу внутрь.

Знакомое куполообразное помещение с дырой на потолке, трупов Брауна, Каспера и моего деда нет, как и трупов виверн. Но в центре зала стоят четыре человека, трое одеты как авантюристы, один как проводник. Из авантюристов безоружная юная девушка, молодой парень с одноручным прямым мечом и мужчина лет 30 с саблей на поясе, скорее всего лидер.

- Простите за вторжение.

Произнес лидер и направился ко мне, я тоже шел к нему. Они не чувствовали от меня угрозы, потому что мой меч был на поясе в ножнах.

- Мы ищем сына проводника: высокий, светло русые волосы, синие глаза, зовут Фила...

“Прости...”

Когда расстояние между нами сократилось, я мысленно попросил прощения, а затем резко вытащил меч и нанес колющий удар ему в подбородок, лезвие прошло насквозь, конец меча вылез у него из затылка. Это была мгновенная смерть.

- АААаааа!

- Ублюдок!

Увидев смерть товарища, девушка закричала, а парень обнажил меч и побежал на меня. Подобравшись ко мне достаточно близко, он нанес диагональный удар снизу вверх.

Дзинь

Я отбил атаку мечом и парень открылся для удара.

“Прости...”

Не теряя времени, я нанес колющий удар ему в голову. Лезвие моего меча попало прямо в глаз и проткнуло голову насквозь, я вынул меч, а тело парня упало на пол, трясаясь в посмертных судорогах и оставляя лужу крови под собой.

- Нееееет!

Закричала девушка и упала на колени. Её лицо было мокрым от слез, а в глазах читался ужас, она направила руку в мою сторону. Вокруг ее руки начал завихряться воздух, но из-за страха она не могла сконцентрироваться, чтобы использовать магию. Когда я подошел вплотную к ней, она подняла голову и посмотрела мне в глаза.

“Прости...”

Взмах меча и голова девушки упала мне под ноги. Из её шеи толчками забила кровь, несколько капель попало мне на маску.

Все это время проводник стоял на месте, и смотрел на меня. Когда я убил троих авантюристов, ни один мускул на его лице не дрогнул. Я подошел к нему и занес меч для удара, а он смотрел на меня серьезным лицом, в его глазах совсем не было страха.

- Что с тобой стало, Фил?

“Прости...”

Голова проводника упала на пол, он узнал меня, а я узнал его. Он друг моего отца, они часто выпивали вместе в таверне, а теперь я убил его. Я хотел бы похоронить этих людей, но вместо этого я стер кровь со своего меча и направился к своей Госпоже.

По пути в тронный зал, я задумался, откуда у меня такие навыки в обращении с мечом. Скорее всего, это чары на меня так повлияли, другого объяснения мне в голову не пришло. Я бы хотел расспросить Госпожу об этом, но я не могу говорить.

Я зашел в тронный зал, Госпожа смотрела на меня, не выражая ни каких эмоций. Я приблизился к ней и опустился на одно колено, она смотрела на меня еще пару секунд и закрыла глаза. И вновь ожидание.

- Нарушители, разберись с ними!

И вновь Госпожа открыла глаза и отдала свой приказ. Спустя пару минут я стою у двери, за которой меня ждут нарушители.

Двери открываются и я захожу внутрь, в центре комнаты стоят три авантюриста. Все трое молоды парни, но один из них ранен, он держится за руку, по которой течет кровь. Я осмотрел всю комнату.

“А, вот в чем дело?”

Мне показалось странным, что среди них нет проводника, но я смог его найти. В другом конце комнаты лежала девушка проводник, у нее отсутствовала нижняя часть тела, а недалеко от нее был труп виверны.

- Ты кто такой?

Дерзко спросил меня, авантюрист. Все они смотрели на меня как на врага, я не стал притворяться, что это не так и достал меч.

“Прости...”

Первый упал лицом в землю с дырой в груди.

“Прости...”

Второй схватился руками, за перерезанное горло.

“Прости...”

Голова третьего покатила по полу.

Это продолжалось снова и снова. Авантюристы приходили и погибали от моей руки. Кто-то искал сына проводника. Кто-то искал пропавших авантюристов, что я убил ранее. Кто-то утверждал, что тут спрятаны сокровища. Совершив более двадцати убийств, я перестал просить прощения.

И вновь я в зале с множеством колонн, напротив меня на ледяном троне моя Госпожа. Её глаза медленно открываются, а на лице появилась коварная улыбка.

- О, у нас гость. Разберись с ним, как с остальными.

Арка 1 - День... что растянулся на 19 лет....

Глава 11 - Помоги мне, в последний раз...

- О, у нас гость. Разберись с ним, как с остальными.

Обычно когда она отдает приказ, то не показывает никаких эмоций, но сейчас эта коварная улыбка, наводит меня на разные мысли.

“Она что-то задумала?”

Я совершенно не знаю, что от нее можно ожидать. Но приказ есть приказ, я поднялся на ноги, покинул тронный зал, прошел по коридору и спустился по лестнице. Как обычно я дождался, когда откроется дверь и прошел в комнату.

В центре комнаты стоял всего один человек.

“Проводник?”

В комнате был только проводник, он был уже в возрасте, но смог добраться сюда в одиночку. Я ожидал еще группу авантюристов, но похоже, сегодня у меня будет только один противник.

Увидев меня, проводник снял свой рюкзак и откинул в сторону, затем достал нож и принял стойку. Я обнажил меч и направился в его сторону.

Я шел медленно, но проводник не двигался, когда расстояние между нами сократилось он начал действовать. Он достал из кармана пиритовую шашку и ударил по ней ножом, и бросил в

меня. Я остановился и закрыл глаза рукой.

Бах

Вспышка, я убираю руку, проводник уже передо мной, его нож уже готов пронзить мою грудь. Я схватил за запястье его руку с ножом и сразу же нанес удар с плеча. Проводник пригнулся, избежав моей атаки, и ударил меня в живот другой рукой. Я ослабил хватку, он освободил руку с ножом и разорвал дистанцию.

Отступая, он бросил на землю пиритовую шашку, я заметил это в последний момент, но успел прикрыть глаза рукой и отпрыгнуть назад.

Бах

Я убираю руку, проводник обходит меня слева по широкой дуге. Я опустил взгляд, опять пиритовая шашка, я делаю шаг назад и прикрываю глаза рукой.

Бах

Убираю руку он уже ближе и снова на земле пиритовая шашка, я отступаю и прикрываю глаза рукой.

Бах

Я опустил руку, проводник уже наносил удар ножом. Мне нужно действовать быстро, я выставил левую руку, нож проткнул мою ладонь, но остановился. Я сразу же нанес колющий удар в грудь проводника.

“Прости... отец”

Мой меч пронзил грудь проводника насквозь. Но я поздно понял, что не попал в сердце. Проводник схватил мою правую руку за запястье, второй рукой он отпустил нож и полез в карман.

“Мне не вырваться”

Из кармана он достал маленький металлический цилиндр, и ударил им по моей маске.

Бабах

От взрыва я упал на спину. В ушах шумело, а в глазах все плыло, в нос ударил запах

сожжённого пирита. Немного оправившись, я поднялся и коснулся своего лица.

“?!”

Маска, её нет. Я оглянулся, отец лежал на боку в двух метрах от меня. Кисть на его правой руке оторвало взрывом, а из груди торчал меч, пол под ним был залит кровью.

- Сын...

Прохрипел он, когда я подбежал к нему и присел рядом. Я приподнял его и прижал к себе. Он поднял левую руку и положил мне на голову.

- Сынок... вернись... домой...

С трудом говорил он.

- Я вернусь... мы оба вернемся...

Мои глаза стали мокрыми от слез, я знал, что отца не спасти, но не мог этого принять.

- Найди... свою... ____...

Последнее слово я не расслышал, он сказал его слишком тихо.

- Она... твоя... семья...

Кажется, он вспомнил о матери.

- Это... моя... после __дня... прось __ба... кха... кха... кха...

Из-за пробитого легкого он стал кашлять кровью, я понял, что ему осталось совсем немного.

- Хватит отец, побереги силы!

Я прижал его поближе к себе и заплакал. Через пару минут, его рука сползла с моей головы и упала на пол, я просидел еще пару минут и положил его на пол. На лице отца была довольная улыбка, а глаза были закрыты. Я вытер слезы рукавом и вытащил меч из его груди.

- Я вернусь домой, но прежде...

Я сжал меч покрепче.

- Помоги мне, в последний раз...

- Ты вернул себе контроль над телом и все равно вернулся.

Я молча стоял перед Госпожой.

- Хмм

Она поднялась с трона и махнула рукой, в тот же момент мои руки сковали ледяные столбы, а ноги оказались по колено во льду.

- Мне все же интересно, зачем ты вернулся?

Я молчал, она подошла ближе.

- Хочешь отомстить за отца? Хи хи хи.

Сказала она с улыбкой, а потом захихикала, прикрыв рот рукой. Она стояла близко, но мне этого было недостаточно.

- Я хотел...

Я сказал шепотом и она приблизилась почти вплотную, именно это было мне нужно.

- Забрать твое сердце!

Резким движением я высунул левую руку, что прятал под одеждой и воткнул отцовский нож ей в грудь. Затем я повел нож, в сторону сделав горизонтальный разрез. Отпустив нож, я запустил руку в рану и вытащил ее сердце. На все это мне понадобилось не больше двух секунд.

- К-как?

Госпожа сделала несколько шагов назад и упала на колени, держась за грудь. Она не поняла, как я смог такое проверить. На самом деле все просто, я прятал свою левую руку под одеждой, а в левом рукаве у меня была рука отца. Я даже одел тулуп отца, чтобы мою руку не было заметно под одеждой. Да я поступил аморально, отрезав руку отцу. Но я не мог уйти, не

отплатив за все, что она заставляла меня делать.

- Достаточно, чего ты хочешь?

- Какая ты живучая.

Я посмотрел на ее сердце, удивительно, но оно было будто изо льда. Я сжал его и по нему пошли маленькие трещинки.

- Хватит!

Крикнула Госпожа. Лед что сдерживал меня, разрушился. Рана, которую оставил отец на ладони моей левой руки кровоточила, но не замечая этого, я лишь сильнее сдавливал сердце Госпожи.

- Пожалуйста, остановись!

С её сердца начали падать небольшие кусочки.

- Я освобожу тебя, сделаю все, что попросишь!

- Сдохни уже!

Моя рука сжалась в кулак, на землю попадали блестящие осколки. Голубые глаза Госпожи в мгновение побелели, и она рухнула лицом в землю.

- АААааа!

Я закричал от жуткой боли. Я посмотрел на свою левую руку, она была сжата в кулаке и начала покрываться льдом.

Когда мой кулак полностью покрылся льдом боль ушла. Я не знал что происходит, но я больше не желал здесь оставаться.

Я вернулся к отцу и взвалив его тело на спину, пошел в лабиринт. Уверенно миновав лабиринт, я вышел к ущелью. К моему счастью, трос был на месте. Я привязал тело отца к концу троса и начал забираться вверх. На левой руке у меня была льдина, поэтому было тяжело забираться по тросу, используя только одну руку, но я справился. Выбравшись из ущелья на поверхность, я потянул за трос и поднял тело отца.

- Нужна пещера.

По памяти я нашел пещеру неподалёку, к счастью в ней никого не было. Я положил тело отца в пещере и засыпал снегом. Тело быстро промерзнет и хищники не смогут его учуять.

- Когда я доберусь до деревни, я возьму людей и вернусь за тобой.

Я постоял возле тела отца пару минут и вышел из пещеры. Я двигался тем же маршрутом, по которому пришел сюда.

- Больше... не могу...

Я шел весь день. Когда был стражем, я не уставал, но сейчас я с трудом переставляю ноги. Моя левая рука уже вся покрылась льдом, неужели это какое-то проклятье? Я оступился и упал лицом вниз.

“Снег такой... мягкий”

Лежа лицом в снегу, я начал засыпать. Я знаю, что если засну, то умру, но у меня совсем не осталось сил.

“Оскар, Фелиция, почему я не послушал вас?”

Я вспомнил день, когда взял заказ и как друзья пытались остановить меня.

“Я даже не попрощался с вами...”

<http://tl.rulate.ru/book/3747/425708>