

На мгновение воцарилась тишина, когда пять орудий были нацелены на Нико Робин. «Вы не могли бы не тыкать в меня такими опасными предметами?» спросила она безразличным тоном.

Без всякого предупреждения Санджи и Усоппа внезапно сбросили с балкона на главную палубу. Меч Зоро был выбит из его руки. Боевая палка Нами также была выбита из ее руки. Что же касается Маркуса, то он позволил выбить револьвер из своей руки. Остальные были шокированы "невидимыми" атаками и немедленно приписали это дьявольскому плоду. Они не ошиблись, и хотя атаки были невидимы для остальных, Маркус отчетливо видел, как на короткое мгновение появились руки. Это заставило его задуматься. Если она могла так быстро и легко призывать руки, с помощью ее Хана-Хана-но-Ми, почему она всегда должна была скрещивать руки на груди после того, как присоединилась к команде?

Серьезно, это его раздражало. Сейчас она просто сидела, не скрестив рук на груди. Не сказала она и о том, скольких именно она призвала. Это было странно, и это был единственный раз, когда он мог вспомнить, как она использовала свои способности без этих двух предпосылок. Если бы она всегда могла использовать свой плод таким образом, она могла бы стать намного более смертоносной, так как она не передавала бы явных признаков своего намерения использовать свой дьявольский плод.

Пока Маркус размышлял над странностью этого происшествия, Санджи наконец-то разглядел Робин. В его глазах тут же за пульсировали сердечки: «Ого! Она настоящая красавица!»

Робин хмыкнула, «Вам не нужно так бурно реагировать. Я пришла сюда не по приказу, и у меня нет причин драться с вами.»

Шляпа Луффи внезапно слетела с его головы и оказалась в руке Робин. Она повертела ее на пальце и посмотрела на Луффи сверху вниз: «Так ты капитан пиратов Соломенной Шляпы, Монки Д. Луффи.»

Луффи мгновенно разозлился. Если он чего и не выносил, так это того, что люди брали его шляпу. Он тут же закричал: «Верни мне мою шляпу! Значит, ты пытаешься затеять с нами драку! Я решил, что ты мой враг! Иди ко мне!»

Робин положила шляпу Луффи поверх своей собственной ковбойской шляпы. «Мелкие пираты пытаются защитить принцессу от Барок Воркс, и принцесса должна доверить свою безопасность мелким пиратам.»

Она посмотрела на Лог Пос на запястье Нами. «Еще более неудачной будет следующая остановка на вашем пути. Даже если я вас пальцем не трону, вы все равно не доберетесь до Алабасты.»

Луффи было все равно, и он просто закричал: «Как будто мы просто развернемся и умрем! А ТЕПЕРЬ ВЕРНИ МНЕ МОЮ ШЛЯПУ!»

Робин, казалось, устала от Луффи и его криков. Она бросила ему его шляпу, бросая и Етернал Пос Виви. Маркус внимательно следил за разговором, пока не нашел то, что искал в своем инвентаре. Это было не совсем то, что ему нужно, но на данный момент это было бы достаточно, просто на случай, если ему понадобится поддержка. Робин рассказала о Етернал Пос, указывающей на остров прямо перед Алабастой на маршруте, неизвестном Барок Воркс. Пока все спорили, что делать, Луффи взял и смял Етернал Пос: «Не ты определяешь маршрут нашего путешествия!»

Когда Робин встала, чтобы уйти, она бросила взгляд в сторону Маркуса. Все это время он

молча наблюдал за ней. Ей казалось, что он видит каждое ее движение насквозь. Его молчание и задумчивость выделяли его среди остальных шумных и буйных членов экипажа. Когда она посмотрела на него, Маркус решил, что пришло время действовать и немного поиграть с Робин в качестве расплаты за то, что она играла с ними. Он сунул руку в карман толстовки и вытащил плакат с объявлением о розыске. Когда она смутилась, он беззвучно произнес одними губами: "Нико Робин" и подмигнул ей.

Она тут же развернулась, чтобы спрыгнуть с корабля. В этот момент она услышала шепот позади себя: «До скорой встречи, Нико Робин.»

Спрыгнув с корабля, она повернула голову, чтобы посмотреть назад, но там никого не было, а Маркус все еще стоял в своем первоначальном положении. Она приземлилась на гигантскую черепаху и тут же покинула это место. Маркус усмехнулся про себя, это было немного, но это определенно должно было выбить ее из игры. Скорее всего, она действительно думала, что они умрут, когда придут в Литтл Гарден, как же она ошибалась.

Когда Робин уплыла на своей черепахе. Маркус посмотрел на системное меню и усмехнулся.

Новый Квест!

Путешествие в Алабасту. Часть 1!

Путешествие, чтобы спасти Алабасту от Крокодайла, началось, однако, путешествие долгое и трудное. Это займет много времени и усилий, чтобы спасти королевство, так что будьте готовы к трудностям! Первый шаг этого путешествия - пережить опасности Литтл Гардена!

Цель 1: выжить в Литтл Гарден вместе с членами экипажа.

Цель 2: победить всех агентов Барок Воркс, которых вы обнаружите.

Условия неудачи: смерть, невыполнение цели 1.

Награды:

Цель 1: 10 000 опыта, на выбор одна книга из навыков Рокусики.

Цель 2: Неопределённая.

Маркус улыбнулся про себя, увидев награду за первую цель. Он уже точно знал, какую технику хочет получить из Рокусики. Все они имели свое применение и могли быть чрезвычайно сильными, но одна из них сделала бы его намного сильнее с наименьшими прикладываемыми с его стороны усилиями, Сиган Палец Пистолет. Объединив бонусы, который он получит с Сиганом, с его бонусом к невооруженному урону от бойца и бонусом к урону от хаки вооружения, и у него будет разрушительная точечная атака! Если он правильно помнил, Сиган также может стрелять сжатым воздухом для дальних атак. Это прекрасно сочеталось бы с его нынешним Арсеналом навыков и дало бы ему действительно смертельную атаку.

Это не означало, что другие техники Рокусики не были соблазнительными. Геппо, или воздушные шаги, был чрезвычайно соблазнителен, так как позволял ему ходить по воздуху.

Ранкьяку, или удар бури, давал ему смертельный удар, который мог разрубить все на расстоянии. Ками-э, или бумажное искусство, хорошо сочеталось с его хаки наблюдения и позволяло ему уклоняться от чего угодно. Что касается Сору, или лунным шагом, то сейчас это было наименее заманчиво, потому что он уже обладал невероятным умением быстрого перемещения. Однако, если он правильно помнил, существовал секретный седьмой навык, который требовал овладения предыдущими шестью. Ради этого навыка он готов был заменить свою работу ног на Сору. Он просто не торопился делать это.

<http://tl.rulate.ru/book/37444/964942>