

Маркус устроился поудобнее, поскольку предполагал, что следующая часть будет отстойной. Он закрыл глаза, глубоко вздохнул и активировал свое хаки наблюдения. Мгновенно его чувства расширились до невероятных высот. Радиус его хаки был близок к 142 милям, то есть его хаки покрывал диаметр 284 мили. Этого расстояния было более чем достаточно, чтобы покрыть всю Скайпею и это было... отстой.

В тот момент, когда он использовал активный режим своего хаки, поток информации хлынул в его мозг. Это было совершенно ошеломляюще, и через несколько мгновений он выключил его, тяжело дыша и держа голову в руках. На какое-то мгновение он почти позавидовал Энелю, ведь у него страдали только уши. Видеть, слышать и даже чувствовать так много людей разом было очень болезненно. Единственное, за что он мог быть благодарен, так это за то, что почти все существа в пределах его досягаемости были в приподнятом настроении и счастливы. В противном случае, он боялся, что все могло бы быть намного хуже.

Одна только мысль о том, чтобы испытать тонну отрицательных эмоций, вызвала у него дрожь. Раньше это не было проблемой, в конце концов, в его 750-футовом диапазоне могло оказаться не так много людей, и он проводил большую часть своего времени в малонаселенных районах. Внезапный мощный скачок навыка и огромное скопление людей были до боли ошеломляющие. Ему нужно было научиться гораздо лучше контролировать свое хаки наблюдение, то, чему ему еще не приходилось делать. Единственное, с чем ему повезло, так это то, что он определил, в каком направлении нужно двигаться ковчегу Максим, чтобы выйти на Милки Рoad, ведущей обратно к Скайпии.

Зачем ему плыть к Милки Рoad? Потому что он не мог одновременно нести Энеля и использовать свою скорость молнии. Он также не мог использовать свое Геппо, для перемещения на большие расстояния. Так что сначала ему нужно было подобраться поближе. Он подошел к главному пульту управления ковчегу Максим и нахмурился. Энель, казалось, мог дистанционно управлять ковчегом Максим, пока находился на корабле. Может быть, он может сделать тоже самое?

Он начал с того, что повторил то, что сделал Энель. Он положил руки на два золотых шара, которые Энель использовала для питания энергией корабля. Он глубоко вздохнул и начал направлять свое электричество в шары. В тот момент, когда он это сделал, он почувствовал странную связь между собой и силой, которую он подавал в корабль. Мгновение спустя он понял почему. Молния была продолжением его самого. Через нее он мог чувствовать внутреннее строение корабля, и хотя он не понимал всего о нем, он интуитивно догадывался, что нужно делать для управления кораблем. Это было странно, но он привыкал к этому по мере того, как вливал в корабль все больше энергии. К счастью для него, казалось, что использование молнии на небоевые задачи, не отнимала у него силу воли.

Как только он почувствовал, что корабль полностью заряжен, он с помощью мысли активировал функцию полета вместе с реактивными ракушками. Благодаря его связи с кораблем, он с помощью всего еще одной мысли поднял корабль в воздух и направил его к Милки Рoad.

Пока корабль летел, он вздыхал от скуки. На его вкус, корабль был слишком медленным. С его гигантской дыхательной ракушкой и двумя сотнями реактивных ракушек, он мог сделать Максим чрезвычайно быстрым кораблем, который мог бы двигаться в Калм Белт. Но до этого ему нужно будет заполучить в свои руки военный корабль. Почему? Чтобы украсть морской камень, и покрыть дно корабля, чтобы удерживать морских королей от нападения. Он не боялся их или чего-то еще, просто было бы раздражающе постоянно сражаться с ними.

Подумав о двигателе для своего корабля, он улыбнулся. Что может быть лучшим источником энергии, чем его собственный дьявольский плод? А также это сделает практически невозможным для другим утащить его корабль. Что касается двигателей, то он мог бы легко сделать несколько простых электромагнитных двигателей, если бы у него в руках оказалось немного меди. Если он не сможет найти медь, то, вероятно, сможет купить ее на вкладке материалов в системном магазине.

Пока он обдумывал энергетические системы своего будущего корабля, ковчег Максим приблизился к Милки Род. Место было пустынным, но он мог видеть, что Милкли Род была недавно проложена и вела от облачного моря обратно к Скайпии. Похоже, все обитатели острова ангелов уже вернулись обратно. Это была хорошая новость для него. Ему не придется объяснять, что он собирается с ними сделать. Для начала он схватил Энеля за лодыжку левой рукой, а правую положил на палубу Максим. Он просто надеялся, что это сработает.

В мгновение ока ковчег Максим исчез из виду. Одновременно Маркус и Энель оказались в свободном падении. Маркус среагировал быстро и воспользовался своим Геппо, чтобы спустить на Милки Род. Подойдя ближе, он открыл свой инвентарь и вытащил волновик, который украл ранее. Сунув ногу в один из ремней, он приземлился на Милки Род. Волновик начал тонуть, в конце концов, он был рассчитан только на одного человека. Маркус немедленно нажал на переключатель и благодаря двигателю волновик начал двигаться вперед и перестал уходить под воду.

Благодаря его ловкости, помогающей сохранять равновесие, ему было довольно легко вести волновик. Его главная претензия? Черт возьми, слишком медленно! Несмотря на то, что волновик был оснащен двумя ракушками дыхания, он был значительно замедлен из-за дополнительного веса. Маркус пожалел, что не смог найти время, чтобы поменять их на какие-нибудь реактивные ракушки.

Поездка по Милки Родс была скучной, поэтому Маркус с сияющей улыбкой открыл свой инвентарь. В одной из ячеек находился весь ковчег Максим. Он понятия не имел сможет ли он впихнуть его в свой инвентарь или нет, но к счастью ему повезло. Так или иначе, все золото с корабля теперь было его. А так как он сграбастал весь корабль целиком, это сэкономило ему много времени и усилий. Это также означало, что он мог взять золотую подпорку, которую Скайпийцы планировали отдать команде.

Он коснулся ячейки ковчега Максим в своем инвентаре и перед ним появился список опций. С тех пор, как он получил навык крафта, у него появилось куда больше вариантов взаимодействия с вещами в инвентаре. Одной из функций была возможно разобрать предмет. Он без колебаний нажал кнопку разбора. Ковчег Максим был помещен в крафт-слот его инвентаря, и появился таймер.

«Через неделю? Что ж... думаю, в этом есть смысл. Он довольно большой.»