

Расслабляясь на стуле из облака, Маркус услышал нежный звук арфы, которая играла неподалеку. Он посмотрел в ту сторону, откуда доносился звук, и Санджи указал: «Эй! Там кто-то есть!»

Нами вскочила со своего места: «Это еще одна горилла?!»

Чоппер запаниковал: «Свисток!! Где свисток?!»

«Это...» выдохнул Санджи «АНГЕЛ!»

"Ангелом" оказалась молодая женщина, стоявшая на выступе облака и игравшая на арфе. Это была хорошенькая девушка с длинными светлыми волосами и странной прической. Хотя большая часть ее была заплетена в довольно стандартную пару косичек, концы этих косичек заканчивались тонкими участками, увенчанными шариками. Еще более странно было то, что на макушке у нее торчали два пучка волос с тонкими стеблями, увенчанными шариками. Они выглядели почти, как инопланетные антенны. Оглядев всех, она лучезарно улыбнулась и сказала: «Хесо!»

Она спустилась с облака и направилась к группе: «Вы ребята с синего моря?» Она посмотрела на маленькое существо, стоявшее рядом с Зоро, и позвала: «Су, иди ко мне.»

Су, существо, больше всего походило на лису, хотя его рот был длинным и тонким, как у муравьеда. Маленькое существо подбежало к молодой женщине. Луффи был единственным, кто ответил женщине: «Мы прилетели сюда снизу. Ты здесь живешь?»

Она кивнула и остановилась недалеко от Луффи. «Да, я живу здесь. Это ангельский пляж Скайпии.» Она посмотрела на большие, похожие на дыню плоды, которые Луффи держал под мышками, «Вы хотите это попробовать?» Она взяла у Луффи один из фруктов и перевернула его. Она использовала свой маленький складной нож, чтобы вырезать отверстие в нижней части, пока все внимательно наблюдали за ее действиями, «Верхняя часть сравнима со сталью, так что ее никак не раскусить. Однако снизу есть слабое место.»

Она вырезала полный круг в нижней части плода и вставила туда соломинку: «Вот, наслаждайтесь!»

Когда Луффи попробовал сок фрукта и начал испытывать эйфорию, молодая женщина представилась: «Я Конис. Если у вас есть какие-либо проблемы, пожалуйста, позвольте мне помочь вам.»

Санджи тут же начал флиртовать, но все, что он добился, - это взбесил Нами из-за чего та болезненно дёрнула его за ухо. Маркус подошел к Нами, которая спросила у Конис: «Есть так много вещей, которые мы хотим узнать. Все здесь так странно для нас.»

Конис широко улыбнулась: «Да, пожалуйста, спрашивайте меня о чем угодно!»

Прежде чем кто-либо из них успел что-то спросить у Конис, Зоро обратил всеобщее внимание на Белое море: «Эй, что-то приближается.»

Луффи сказал какую-то глупость, прежде чем Конис объяснила: «А, это мой отец.»

Все пришли в восторг, когда увидели устройство, на котором ехал отец Конис. Это был их первый раз, когда они увидели волновик. Даже Маркусу он показался интересным, напомнив ему водный мотоцикл из его прошлого мира. Он не помнил, водил ли когда-нибудь машину, но

видел их много раз в по телевизору.

Услышав вопросы о устройстве на котором прибыл ее отец, Конис объяснила: «Это называется волновик.»

Отец Конис громко крикнул: «Да, извиняюсь, делаю остановку!»

Его версия остановки волновика заключалась в том, что он выехал на берег и врезался в дерево. Поступок, которым Луффи мог бы гордиться. Мужчина выполз с места аварии и спросил: «Кто-нибудь пострадал?»

Зоро не удержался и крикнул: «Сначала спроси себя об этом!!!»

Нами вспомнилось, что мы видели нечто похожее на волновик, на котором отец Конис ехал в куче хлама, который Луффи и остальные извлекли из корабля, упавшего с неба перед их прибытием в Джаю. Отец Конис представился, как Пагайя, и вскоре стало ясно, что у него дурная привычка каждый раз говорить "Извините". Он пригласил всех к себе домой на ужин, от чего Луффи и Санджи пришли в восторг. Луффи потому что... еда это всегда... хорошо, а Санджи из-за его желания узнать больше о кулинарии Скайпии.

Пока они разговаривали, Маркус проследовал за Нами к волновику, чтобы вместе с ней взглянуть на него. Возможно, он и видел его в аниме, но сейчас все происходило перед его глазами, и это было довольно интересно. Когда они вместе осмотрели его, Нами посмотрела на Пагайю: «Прежде чем мы уйдем, могу я сначала задать вопрос? Как это работает? Здесь нет ни парусов, ни весел. Как получилось, что он может плавать по морю?»

Кони посмотрела на них: «Ах, вы не знаете, что такое "ракушки"?»

Конис не успела ничего объяснить. Луффи мгновенно ухватился за "волновик" и получил разрешение вытащить его в море и прокатиться. Учитывая, какой координацией он обычно обладал... все шло не очень хорошо. В конце концов он упал в море. Как только он коснулся воды, он начал тонуть и барахтаться в ней. Маркус подпрыгнул в воздух и побежал по нему. Подойдя к Луффи, он бросился в воду и поплыл вниз, пока не схватил его за руку. Как только он крепче ухватился, он выплыл на поверхность и снова побежал по воздуху к берегу.

Когда он приземлился и швырнул Луффи на землю, остальная команда смотрела на него с отвисшими челюстями. Чоппер первым оправился от шока и посмотрел на Луффи. Следующим пришла в себя Нами и задала главный вопрос: «Как ты это сделал?»

Маркус поднял ногу и пошевелил пальцами в сандалиях: «У меня сильные ноги.»

Нами сделала фейспалм, в то время как остальные начали кричать на него. Он просто улыбался и наслаждался моментом. Скоро они увидят множество людей, способных на то же самое. Их внимание на нем задерживалось не долго, так как Нами решила попробовать свои силы в езде на волновике. Через несколько секунд она уже ехала на нем так, как будто ездил всю свою жизнь. Ее мастерство потрясло Пагайю и Конис, которые думали, что требуется десять лет, чтобы научиться ездить на нем.

Маркус проигнорировал болтовню группы, наблюдая, как Нами наслаждается собой. Он хотел попробовать сам, но две вещи остановили его. Нами нужно было использовать волновик, чтобы добраться до Верхнего Двора и начать событие. Хотя главная причина заключалась в том, что ей было очень весело. Только после того, как остальная группа поднялась по лестнице, ведущей к дому Пагайи, и прошла через город, Маркус последовал за ними.

<http://tl.rulate.ru/book/37444/1054931>