

Вскоре после того, как солнце поднялось в небо, ремонт и модификация Мерри были завершены. Корпус корабля был укреплен железными пластинами, а к каркасу были добавлены крылья и хвост. Последняя крупная модификация касалась головы носовой фигуры. Голову овцы заменили куриной. Это было глупо... и чертовски мило. Маркус не смог сдерживать улыбки, пробежав рукой по корпусу корабля. «Ты отличнзо выглядишь Мэрри. Скоро ты сможешь сделать то, что очень немногие корабли когда-либо делали, летать!»

Когда вся группа поднялась на борт, Крикет крикнул: «Альянс Саруяма! Не вздумайте сейчас лениться, слышите! Вы должны вложить всю до последней унции энергии, чтобы поднять их в небо!» Он повернулся к Луффи и улыбнулся: «Ну, пора прощаться! Есть еще одно, что я знаю наверняка. Будь то Золотой город или Небесный остров, еще не было человека, который доказал бы, что они не существуют! Конечно, люди могут назвать это абсурдной фантазией, но что с того?! РАЗВЕ НЕ ФАНТАЗИЯ ДЕЛАЕТ ЭТО ТАКИМ РОМАНТИЧНЫМ?!»

Луффи широко улыбнулся: «Романтично, да?»

Крикет рассмеялась: «Вот именно! ...Спасибо, что защитили меня и этих двух идиотов. А теперь главное не падайте с неба!»

Все кричали друг другу "прощай", когда три корабля вышли в океан. Два корабля обезьяноподобных людей тащили Мерри к месту назначения. Пока они плыли, Усопп и Луффи играли с Южной птицей, поворачивая ее голову в разные стороны и смеясь, когда она снова смотрела прямо на юг. Пока глупые члены команды играли, а члены альянса Саруямы искали место, где должен был появиться бушующий вверх поток, Маркус огляделся по сторонам.

Он искал удобное место, чтобы насладиться предстоящей адской поездкой вверх в Скайпию. Маркус решил расслабиться, сидя на палубе, прислонившись спиной к стене, ведущей в каюту. Идеальное место, где было одинаково комфортно независимо от того, находился ли корабль горизонтально или вертикально. Он закрыл глаза и углубился в мысленную тренировку, так как пройдет еще пара часов, прежде чем они придут к нужному месту. Он решил использовать это время, чтобы улучшить свои навыки хаки. Они были единственными способностями в его арсенале, которые могли помочь ему, если бы он встретился с Энелем до того, как Луффи победит его.

Когда дело доходило до защиты от физических атак, ему нечего было бояться. Между сопротивлением физическим атакам, Теккаем и его хаки вооружения он мог в значительной степени свести на нет физический урон. Для нефизических ата... У него было только его хаки вооружения. Хотя оно могло погасить больше половины нанесенного урона, он был уверен, что атаки Энеля будут на совершенно другом уровне. Он также сильно сомневался, что от его королевского хаки будет много толка. Даже слабым людям удавалось устоять перед королевским хаки Луффи.

Маркус призвал сотни людей уровня миньона и использовал королевское хаки, чтобы вырубить их всех, поднимая уровень хаки. Затем он призвал самых сильных людей, которые не могли убить его с одного раза, как Михок, и избил их до полусмерти своим хаки вооружения и голыми кулаками. После этого он вызвал противников среднего уровня и просто стоял на месте, пока они избивали его, поднимая тем самым свое физическое сопротивление и Теккай. Он вызвал Смокера, который мог преследовать его в воздухе, и использовал свой Геппо, чтобы убежать. Он вызвал Беллами и использовал его, как партнера по бегу, чтобы попрактиковаться в работе ног. Таким образом, он прокачивал все свои навыки, которые мог.

Во время тренировок он глотал зелья здоровья и силы воли, как леденцы. Он также следил за

тем, чтобы очередь на крафт не заканчивалась. Он понятия не имел, на каком уровне крафта он сможет работать с морским камне, но, возможно, ему повезет. Но он не собирался на это рассчитывать. Если он не сможет крафтить пули из морского камня, то, может быть, ему удастся прокачать свое хаки вооружения достаточно, чтобы покрывать им пули. Это застало бы этого хрена Энеля врасплох!

Он тренировался целых два часа. Когда он открыл глаза, вся команда смотрела на него в шоке. Маркус склонил голову набок: «Что?»

Вся команда закричала: «Ты весь в крови!»

Маркус моргнул и посмотрел на себя сверху вниз. Его глаза немного расширились. Возможно, он немного увлекся, позволяя НПС в его мысленной тренировке избивать его. Он сидел в луже собственной крови, и его одежда была пропитана ею. Чоппер запаниковал: «Ты потерял слишком много крови!»

Чоппер немедленно начал осматривать Маркуса, но на его теле не было никаких ран. Благодаря пассивному навыку "жизнь - это всего лишь игра" на его теле раны не задерживались дольше нескольких секунд. Даже если кто-то попытается обезглавить его, его голова все равно останется на плечах, и он просто потеряет часть своего НР. Маркус отмахнулся от Чоппера: «Я в порядке, я в порядке. Это всего лишь пара капель крови.»

Маркус рассмеялся: «Возможно, я слишком увлекся тренировкой. Со мной все будет в порядке! Итак, мы уже на месте?»

Это привело к кое-чему редкому. Нами ударила его кулаком по голове: «Не заставляй нас так сильно беспокоиться о тебе, идиот!»

Удар Нами был настолько силен, что Маркус ударился лицом о палубу корабля. Еще более шокирующим было то, что ее удар причинил адскую боль и даже вызвал шишку на его голове. Это было невозможно! Маркус потер голову и посмотрел на Нами с мягкой улыбкой: «Прости, что заставил беспокоиться.» Он посмотрел на остальных, «И вы тоже извините за беспокойство.»

Вскоре его маленькая ошибка была забыта, особенно после того, как Чоппер сказал, что с ним все в порядке. Не прошло и часа, как показалась темная тень. Они быстро направились к ней, бушующий вверх поток уже был почти готов! Три корабля направились, под указаниями водолазов с корабля Сёдзе, к тени. Они смогли обнаружить место, откуда появится поток, благодаря его способности гидролокатора.

Подплывая ближе, они увидели, что в океане образовался огромный водоворот. Когда они приблизились, Масира крикнул: «Я подтащу вас к водовороту!»

Нами, выглядевшая испуганная, как и любой другой нормальный человек на ее месте, крикнула в ответ: «А потом что?»

Масира рассмеялась: «А потом просто следуйте по течению до самого центра водоворота!»